لوامع الأنوار العرشية في شرح الصحيفة السجادية

الحكيم الإلهي السيد محمد باقر الموسوي الحسيني الشيرازي

الجزء السادس

صححه وقدم له وعلق عليه
مجيد هادي زاده

مركز البحوث الكمبيوترية التابع لحوزة أصفهان العلمية

بسم الله الرحمن الرحیم

لوامع الانوار العرشيه فی شرح الصحیفه السجادیه

کاتب:

محمد باقربن محمد ملاباشی شیرازی

نشرت فی الطباعة:

موسسه فرهنگی مطالعاتی الزهرا (سلام الله علیها)

رقمی الناشر:

مرکز القائمیة باصفهان للتحریات الکمبیوتریة

الفهرس

لوامع الانوار العرشیه فی شرح الصحیفه السجادیه المجلد ۶

اشاره

سرشناسه : ملاباشی شیرازی، محمد باقربن محمد، -۱۲۴۰ق.

عنوان و نام پدیدآور : لوامع الانوار العرشیه فی شرح الصحیفه السجادیه/محمدباقر الموسوی السفیبی الشیرازی ؛ صححه و قدم له و علق علیه مجید هادی زاده ؛ باهتمام مرکز البحوث الکمبیوتر التابع لهوزه اصفهان العلمیه.

مشخصات نشر : اصفهان: الزهرا، ۱۳XX.

مشخصات ظاهری : ج.

فروست : سلسله المنشورات؛ ۵.

شابک : ۲۰۰۰۰۰ریال:دوره

وضعیت فهرست نویسی : فهرست نویسی توصیفی

یادداشت : عربی.

یادداشت : فهرست نویسی بر اساس جلد دوم.

یادداشت : چاپ دوم.

یادداشت : کتابنامه.

شناسه افزوده : هادی زاده، مجید، ۱۳۴۹ -، مصحح

شناسه افزوده : حوزه علمیه اصفهان. مرکز تحقیقات رایانه ای

شماره کتابشناسی ملی : ۱۶۷۲۷۰۶

ص : ۱

اشاره

م_قدّم_ه المص_حّح

اشاره

ص : ۹

بسم اللّه الرحمن الرحيم

الحمد للّه، و الصلاه و السلام على رسول اللّه و على آله آل اللّه. ألّلهم لاطاقه لنا بشكرك، فاشكر نفسك عنّا!. و صلّ و سلّم على نبيّك المبعوث رحمةً للعالمين، و على أهل بيته الّذين أقمتهم مقامه و جعلتهم خيره خلقك و عيبه علمك.

لاريب فى أنّ كلّ من يريد أن يدوّن تقدمةً على كتابٍ يكون أمام أمرٍ صعبٍ، إذ عليه أن يعرّف الكتاب و صاحبه كما هو حقّهما.

و هذا الكتاب الّذى بين يدىّ الآن هو حلقةٌ من حلقات سلسله شروح الصحيفه الشريفه السجّاديّه، دوّنها أحد أعلام الأمّه و حكمائها شارحاً فيها ما وصل إليه من الروايه المشهوره من الصحيفه الّتى تدّخر بين دفّتيها مجموعةً من أدعيه سيّدنا و مولانا السجّاد زين العابدين علىّ بن الحسين الشهيد بن أميرالمؤمنين _ صلوات اللّه عليهم أجمعين _ ؛ فأمامى أمرٌ صعبٌ مستصعبٌ. و لاغرو! فلوترشّحت قطرةٌ من بحار فضائل الإمام و علمه و حكتمه و نفسيّته و شخصيّته إلى هذا الشرح و تجلّت فيه لكفاه لأن يكون درّةً لاتثقب و جوهرةً لايدانيها شىءٌ آخر!.

فأنا الآن أقدّم رجلاً و أؤخّر أخرى على حيرةٍ من أمرى، فأرفع كلتا يدىّ إلى اللّه _ سبحانه و تعالى _ لأن يعيننى فيما أردت من التقرّب _ و لوبخطوةٍ مّا _ إلى ساحه كلام المعصوم، و الكلام حول ما كتب حوله؛ و به نستعين.

***

الصحیفه الشریفه السجّادیّه

بحرٌ لاینفد، و معرضٌ لعرض المحبّه إلی ساحه المعصوم

أمّا الصحیفه فانّهابحرٌ لاینفد؛ کیف لا! و هو کلامٌ صدر عن الإمام فی مقام العبودیّه و عرض الحاجه إلی اللّه _ سبحانه و تعالی _ ، و کلّ کلامٍ صدر عنهم _ علیهم السلام _ لاریب فی نفاسته و علوّ رتبته؛ فما ظنّک لوکان هذا الکلام صادراً فی مقام العبودیّه و التناجی مع اللّه عن الإمام _ الّذی هو وحید عصره _ فی مقام الوحده مع الواحد الحقیقیّ _ جلّ و علا _ !؛ فهذا الکلام فردٌ وحیدٌ لایدانیه کلامٌ آخر. أللّهمّ إلاّ ما نزل وحیاً من عند الفرد الصمد.

هذا من ناحیهٍ.

و من ناحیهٍ أخری، فنحن بحاجهٍ ماسّهٍ إلی هذا الکلام و أمثاله، فنری علماءنا قد جعلوا الصحیفه _ کغیرها من المجامیع الّتی اشتملت علی کلام المعصومین، علیهم السلام _ معرضاً لعرض المحبّه و المودّه إلی ساحه مصادرها _ علیهم السلام _ ؛ و نخصّ بالذکر فی هذه الوریقات ما دوّن حول هذا الکتاب المبارک.

فبعضهم کتب متمّماً له؛

و بعضهم کتب مجموعهً أخری من الأدعیه علی سیاقه؛

و بعضهم ترجمه إلی اللغات الأخری؛

و بعضهم شرحه؛

و کلٌّ علی حدّ وسعه و طاقته. فشکر اللّه مساعیهم الجمیله حیث جاهدوا فی سبیل تخلیده أو توضیحه لنستضیء به فی خطواتنا عند مسیرنا إلی ساحه کلام المعصوم.

أمّا ترجماته فکثیرهٌ، و سیّما إلی الفارسیّه، حیث یوجد کثیرٌ من نسخ الکتاب یشتمل علی الترجمه بین الأسطر؛ و کذلک الترجمات المستقلّه الّتی ظهرت فی الفتره الأخیره بعد ما طبعت ترجمه السیّد فیض الإسلام.

أمّا الملحقات فمثل ما کتبه العلاّمه المجلسی الأوّل، حیث أورد أحدعشر دعاء من

الأدعیه الّتی لم توجد فی الروایه المشهوره من الصحیفه الشریفه و ألحقها بها(۱).

أمّا المجامیع الأخری الّتی دُوّنت علی سیاق الصحیفه _ حفظاً للأدعیه عن الإندراس و الإنطماس _ فهی:

الصحیفه السجّادیّه الثانیه، للشیخ محمّد بن علیّ الحرفوشی؛

الصحیفه السجّادیّه الثالثه، للإصفهانی الأفندی صاحب ریاض العلماء؛

الصحیفه السجّادیّه الرابعه، للمیرزا حسین النوری الطبرسی صاحب مستدرک الوسائل؛

الصحیفه السجّادیّه الخامسه، للسیّد محسن الأمین العاملی صاحب أعیان الشیعه؛

الصحیفه السجّادیّه السادسه، للشیخ محمّد باقر البیرجندی القائنی؛

الصحیفه السجّادیّه السابعه، للشیخ هادی آل کاشف الغطاء النجفی.

أمّا الشروح فکثیرهٌ أیضاً، و ها نحن أمام أحدها. و هو لوامع الأنوار العرشیّه فی شرح الصحیفه السجّادیّه، للسیّد العلّامه المیرزا محمّد باقر بن السیّد محمّد الموسویّ الشیرازیّ المشتهر بملّاباشی، المتوفّی سنه ۱۳۴۰ ه_ ق.

فنرکّز الکلام _ حذراً من التطویل _ علی هذه الحلقه من سلسله شروح الصحیفه الشریفه و ما یرجع إلیها.

***

بین یدیّ الکتاب، المؤلِّف و المؤلَّف

من الواجب علی کلّ محقّقٍ یحقّق کتاباً أو دارسٍ یدرّس رأیاً، أن یرسّم ما یعرّف صاحب الکتاب أو الرأی، لیکون الناظر فی التحقیق أو الدراسه علی بصیرهٍ حولهما؛ و هذا أمرٌ لابدّ منه.

۱- ۱ _ راجع: «الذریعه» ج ۲۲ ص ۲۰۰.

و لکن ـ مع الأسف! ـ لاعلم لی بحیاه المؤلّف، و کلّ ما نعلم منه ـ مع قرب عهده بنا ـ لایتجاوز عن نکتٍ مبثوثهٍ فی بعض المصادر؛ و هذه النکت لاتعطی صورهً جامعهً تتمثّل فی أذهاننا مثالاً عن شخصیّته و حیاته و ثقافته. و هذه المعلومات مع تضارب بعضها بعضاً فی شتّی النواحی، أکثر ماتکون حول ثقافته، أمّا حول سوانح حیاته و مایرجع إلیها فعلمنا أقلّ من القلیل.

و هذه القلّه تبعث الحزن فی نفسی، و فی نفوس کلّ الّذین یرون بعض علمائنا ـ ولو من المتأخّرین! ـ کأنّهم لم یعیشوا بین المسلمین، و لم یکونوا أحیاء حتّی یُذکروا أو یدوّن ما یرجع إلیهم فی ما یختصّ بالتراجم و طبقات العلماء.

و هیهنا أدوّن و أولّف ما وجدت حول حیاته و ثقافته، و هذا و إن کان فیه شیءٌ من التکرار و لکن «هو المسک ما کرّرته یتضوّع»؛ سائلین من العلیم القدیر أن یعصمنا من الخطأ و الزلل.

أمّا اسم المؤلف و لقبه، فهو ـ کما کتبه بعض أحفاده علی ظهر نسخهٍ من شرح الصحیفه(۱) ـ : «الحاج میرزا محمّد باقر الموسویّ الشیرازیّ الملقّب بالملاباشی».

و لاعلم لنا بأنّه هل کنّاه أبوه بکنیهٍ؟ أم لا، و ما هذه الکنیه؟؛ لانعلم. کما لانعلم شیئاً عن تأریخ ولادته.

نعم!، هناک عبارهٌ تفیدنا فی المقام، و هی ما ذکره الشیخ عبدالنبی القزوینیّ فی «تتمیم أمل الآمل» بما نصّه:

«شابٌّ حصّل فی مقتبل عمره ... و هو ـ دام ظلّه ـ مع حداثه سنّه یدرّس ...»(۲).

علماً بأنّ التتمیم ـ کما قیل ـ ألّف فی سنه ۱۱۹۱ ه ـ ق؛

۱- ۱ ـ نأتی بتوضیحٍ جامعٍ حول هذه النسخه و ما کتبه هذا الحفید علی ظهرها، فانظر: نهایه هذه التقدمه، فصل نسخ الکتاب و طبعه.

۲- ۲ ـ راجع: «تتمیم أمل الآمل» ص ۸۰ الرقم ۳۴.

و علماً أیضاً بأنّ الموسویّ عاش بعد هذا التأریخ إلی مایقرب من نصف قرنٍ. فلوفرضنا انّ مدّه حیاته تستغرق مدّهً لاتقصر عن حیاهٍ عادّیهٍ و لاتطول عنها _ و هذا الفرض یؤیّد حین نری أنّ مترجمیه و منهم حفیده، لم یشیروا إلی حیاهٍ غیر عادّیهٍ له _ ، نحصّل علی نتیجهٍ، و هی: انّ ولادته کانت فی العشر السادس من القرن الثانی عشر، أی حوالی سنه ۱۱۶۰ أو مایزید علیها بسنین قلیله.

و هذا یوافق التعبیرین اللذَین وقعا فی کلام القزوینی، و هما قولاه: «شابٌّ»، و: «مع حداثه سنّه»؛ إذ علی ما قلنا یکون سنّه عند ما کتب عنه القزوینی ما یقلّ عن ثلاثین سنه.

أمّا أسرته _ رحمه اللّه _ ، فقد کان من أسرهٍ ثقافیّهٍ جمعت بین علوّ النسب و شرافه العلم و الفضیله. فنسبه _ رحمه اللّه _ یتّصل إلی الإمام الهمام موسی بن جعفرٍ الکاظم _ علیهما السلام _ بثلاثٍ و أربعین واسطه(۱). و کانت آباؤه منذ ستّه طبقات من أهل الطبابه حاذقین فیها.

فجدّ جدّه الحکیم سلمان الموسویّ وُلد بجهرم، ثمّ سافر فی تحصیل الطبّ فبرز فی جزئیه العلمیّ و العملیّ، ثمّ لبّی دعوه السلطان الصفوی العبّاس الأوّل فهاجر إلی إصفهان و نال إقبالاً شدیداً من قبله و حظی منه حظّاً وافراً حتّی لُقِّب بـ : «حکیم باشی» _ أی: الطبیب الخاصّ _ . و کان یقوم بأمر طبابه السلطان و ذویه.

و من بعده إبنه المسمّی المیرزا أحمد وقع فی محلّه و نال ما نال؛

و من بعده إبنه المیرزا محمّد رضا؛

و من بعده إبنه المیرزا محمّد علیّ؛

و من بعده إبنه المیرزا محمّد حسین، و هو الّذی هاجر من إصفهان و رجع إلی شیراز بعد فتنه أفغان الهائله، و کان هناک فی خدمه النوّاب محمّد تقی خان الشیرازی حاکم فارس؛

و إبنه الفاضل المیرزا سیّد محمّد _ و الّذی ورث لقب آبائه (: حکیم باشی)، و لذا کان یُدعی بـ : میرزا محمّد حکیم باشی _ کان من عمّال سلطان السلسله الزندیّه کریم خان، ثمّ

۱- ۱ _ هذا کما ذکره حفیده فی عمود نسبه؛ و هو یحتاج إلی التدقیق.

اتّصل بالسلطان القاجارى محمّد خان، فكان محترماً عنده حتّى توفّى سنه ۱۲۱۵ فى مدينه شيراز.

و كان له ثلاث بنين:

أرشدهم و أعلمهم هو الميرزا محمّد باقر الّذى نحن بصدده الآن، و سنرجع إلى الكلام حوله؛

ثمّ الحاج الميزا محمّد حسين، الّذى لُقِّب بعد أخيه الأكبر بـ : ملّاباشى، و قد مات سنه ۱۲۶۵؛

و الثالث: الحاج الميرزا رحيم الملقّب بلقب أجداده، فكان يُدعى بـ : ميرزا رحيم حكيم باشى. و كان يُدعى فى بعض الأحيان بـ : منشى الممالك أيضاً. و له نظمٌ رائقٌ تخلّص فيه بـ «بيدل». مات سنه ۱۲۳۰ بقم.

و فى الصفحه التاليه يرى القارىء الكريم مشجّرةً تمثّل أسرته الكريمه.

مشجره أسره المؤلف

الحكيم سليمان الموسوىّ

الميرزا أحمد حكيم باشى

الميرزا محمّد رضا حكيم باشى

الميرزا محمّد علىّ حكيم باشى

الميرزا محمّد حسين حكيم باشى

الميرزا السيّد محمّد حكيم باشى

توفّى ۱۲۱۵

الميرزا محمّد باقر

الحاج ميرزا محمّد حسين

ميرزا رحيم حكيم باشى

ملّاباشى

آقاباشى

المتخلّص بـ «بيدل»

توفّى ۱۲۴۰

توفّى ۱۲۶۵

توفّى ۱۲۵۸

الحاج میرزا سیّد محمّد

ملّاباشی

توفّی ۱۲۹۷

الحاج میرزا محمّد باقر

المیرزا علیّ

ملّاباشی

ولد ۱۲۷۰

ولد ۱۲۵۳

المیرزا عبدالباقی

ولد ۱۲۷۸

المیرزا سیّد علیّ

الحاج میرزا جعفر

توفّی ۱۲۶۷

توفّی ۱۲۷۳

الحاج میرزا زین العابدین

المیرزا محمّد علیّ

ولد ۱۲۵۱

المیرزا حسنعلیّ

المیرزا محمّد علیّ

الحاج المیرزا علیّ المتخلّص بفخر

توفّی ۱۳۰۶

المیرزا سیّد رضی

المیرزاحسین المیرزاحسن

المیرزا محمّد علیّ

المیرزا محمّد

المیرزا عبدالرضا

***

قلنا انّ آباء الموسوی منذ ستّه طبقات کانوا مشتغلین بعلم الطبّ و عمله، و لکنّه _ رحمه اللّه _ انصرف عمّا اشتغل به آباؤه و فارغ نفسه عن الطبابه، بل اشتغل بغیر الطبّ من العلوم؛ قال العلّامه الحسینی الفسائی فی هذا الشأن بما هو نصّه:

«اگر چه آباء و اجداد او به حذاقت در طبابت معروف بودند و مواظبت مزاج سلاطین و امرا می فرمودند، ولی خاطر جناب او از عمل طبابت رمید و اوقات را اشرف از آن دید، پس در خدمت محقّقین از حکما و مدقّقین از فضلا استفاده نمود ...»(۱).

و لکن _ مع الأسف! _ لاعلم لنا بأساتذته، کما لانعلم شیئاً عن مدّه تعلّمه و کیفیّته. نعم!

۱- ۱ _ راجع: «فارس نامه ناصری» ج ۲ ص ۱۱۳.

قال بعض أحفاده فی ترجمته:

«... و کان _ علیه الرحمه _ من أفاضل تلامذه أستاد المجتهدین مجدّد الملّه فی رأس المأه الثالثه عشر الأستاذ الأعظم آقا محمّد باقر البهبهانی _ قدّس سرّه _ ، و بعد تکامله رجّ إلی شیراز و توطّن ...».

و العباره تفید بأنّه استفاد من البهبهانی فی العتبات فی ما نبغ و برع فیه البهبهانی، و هو الفقه و الأصول؛ و لکن العلّامه الشیخ الدوانی ذکره فی عداد معاصری البهبهانی، لاتلامذته، قال:

«و از معاصران استاد اکبر آقا باقر بهبهانی و سیّد مهدی بحرالعلوم بوده است»(۱).

و یؤیّد هذا: عدم ذکره فی قائمه تلامذه البهبهانی(۲)؛

و عدم إشاره کلّ من ترجم له إلی هذه الإستفاده؛

و عدم اشتهاره بمدارسه الفقه و أصوله.

و کیف کان، فإنّه کان یعدّ من مدرّسی الحکمه و ما إلیها من الکلام و غیره؛ قال حفیده:

«و بعد تکامله رجّ إلی شیراز و توطّن، و بقی مشغولاً بنشر العلوم و المعارف».

و قال معاصره القزوینی:

«... یدرّس الکتب الکبار بأحسن تقریرٍ قد تَوَلَّهَ الطلبه من حسن تقریره و بدیع بیانه».

ثمّ وصفه بقوله:

«له مهارهٌ فی الحکمه و الکلام و العربیّه»(۳).

۱- ۱ _ راجع: «وحید بهبهانی» ص ۱۶۷.

۲- ۲ _ فانظر مثلاً: «الفوائد الحائریّه» المقدّمه ص ۱۹، مبحث تلامذه البهبهانی.

۳- ۳ _ راجع: «تتمیم أمل الآمل» ص ۸۰ الرقم ۳۴.

و له دربهٌ بهذه العلوم و غيره؛ قال الشيخ القمّى فى ترجمته:

«حاوى فروع و اصول و جامع معقول و منقول، سالك مسالك شريعت و طريقت و حقيقت ... مجموعه فضل و دانش»(۱)؛

و عن العلّامه الطهرانى:

«... عالمٌ متبحّرٌ ... كان من خيار العلماء و أفاضلهم»(۲)؛

و وصفه التبريزىّ أيضاً بقوله:

«از افاضل عهد فتحعلى شاه قاجار ... بود»(۳).

و هذه المكانه العلميّه تسبّب أنْ يدعى إلى محضـرالحكّام، فكان حيناً من دهره معاشراً لفرمان فرما حسين على ميرزا، الّذى كان والياً على ناحيه الفارس؛ قال العلّامه الفسائى:

«و مدّتها بلقب و منصب ملّاباشى نواب اشرف والا فرمان فرما حسين على ميرزا برقرار بود»(۴)

و حكى العلّامه الشيخ الطهرانى عن بعضهم: انّ الشيرازى كان

«يعرف بالمعلّم، و لعلّ ذلك تعريب لقبه ملّاباشى».(۵)

و هذا اللقب لم أعثر عليه بين مصادر ترجمته.

فكيف كـان، فانّ لقبه الخاصّ به (:الملّاباشـى) بقى عليه ما كان حيّاً، ثمّ لُقِّب به أخوه الحاج الميرزا محمّـد حسـين، ثمّ لقِّب به أهله و أسرته؛ قال الشيخ القمّى:

«و اين سيّد بزرگوار سلسله او بلقب ملّاباشى ملقّبند»(۶).

أمّا وفاته، فقد أجمع مترجموه على أنّها وقعت فى سنه أربعين و مأتين بعد الألف من الهجره النبويّه ـ على مهاجرها الآف السلام و التحيّه ـ ، و قال حفيده:

۱- ۱ ـ راجع: «فوائد الرضويّه» ص ۴۲۵.

۲- ۲ ـ راجع: «الكرام البرره» ج ۱ ص ۱۹۰ الرقم ۳۹۳.

۳- ۳ ـ راجع: «ريحانه الأدب» ج ۱ ص ۳۰۳

۴- ۴ ـ راجع: «فارس نامه ناصرى» ج ۲ ص ۱۱۳.

۵- ۵ _ راجع: «الذريعه» ج ۱۳ ص ۳۴۷.
۶- ۶ _ راجع: «فوائد الرضويّه» ص ۴۲۵.

«دفن فی السراب الخاصّ بمرقده الشریف الواقع فی وسط الصفه الشمالیّه من الدکّه الحافظیّه».

هذا کلّ ما نعلم منه. و قد ورد ذکره فی بعض الکتب المتأخّره و لکن من دون تفصیلٍ(۱).

آثاره العلمیّه

للشیرازی مؤلّفاتٌ تدلّ علی ثقافته و عبقریّته الواسعه، فانّه و إن لم یکن من المکثرین فی التألیف و لکن تلک الآثار الّتی حبّرته یراعته تدلّ علی براعته فی العلوم العقلیّه و تمهّره فی بعض الشعب من العلوم النقلیّه. و ها أنا أذکر هیهنا قائمهً تشتمل علی أسامی مؤلّفاته مع شیءٍ حول کلّ واحدٍ منها:

۱ _ أنوار الحقائق

ذکره الشیرازیّ نفسه فی «لوامع الأنوار» فی إثنی عشر موردا، و أرجع إلیها تفصیل المطالب. و وصفه بقوله: «کتابنا الکبیر» کما ذکره حفیده فی سرد أسامی آثاره قائلاً:

«کتابه الکبیر المسمّی بأنوار الحقائق فی علم الکلام من المبدء إلی المعاد. مبسوطٌ مستدلٌّ عربیٌّ»؛

و ذکره کلٌّ من السیّد العاملی(۲) و الشیخ القمّی(۳) و العلاّمه الفسائی(۴). و لم یذکره العلاّمه الطهرانی فی کتابیه، لا_ فی «الکرام البرره» عند ترجمته، و لا فی «الذریعه».

و هذا الکتاب _ علی ما یظهر من توصیفه فی «اللوامع» _ جدیرٌ بالتحقیق و الطبع.

---

۱ - ۱ _ فانظر مثلاً_: «تحریر ثانی تاریخ حکماء و عرفاء متأخّر بر صدرالمتألّهین» ص ۱۳۵ الرقم ۱۵، «حکیم متألّه بیدآبادی احیاگر حکمت شیعی در قرن دوازدهم هجری» ص ۸۳.

۲- ۲ _ راجع: «أعیان الشیعه» ج ۹ ص ۱۸۹ القائمه ۱.

۳- ۳ _ راجع: «فوائد الرضویّه» ص ۴۲۵.

۴- ۴ _ راجع: «فارس نامه ناصری» ج ۲ ص ۱۱۳.

۲ _ أنوار القلوب

ذكره حفيده و قال:

«أنوار القلوب، ثلاث مجلّدات، فارسيّةٌ فی أحوال المعصومین الأربعه عشر من ولادتهم إلی رحلتهم _ علیهم الصلاه و السلام، مطبوعةٌ»

و ذکره الفسائی(۱) و القمّی(۲) و الطهرانی، و قال:

«طبع بإیران فی مجلّدین»(۳)

و لم یذکره الأمین و لا التبریزیّ.

۳ _ بحر الجواهر خاقانی

أو: «بحر الجواهر»، أو: «بحر الجواهر خاقانی و صرح اللئالی»، فی علم الکلام و نبذةٍ من تاریخ المعصومین. قال حفیده:

«بحر الجواهر، فی أصول الدین، فارسیٌّ. قد طبع مرّةً فی طهران».

و قال العلّامه التبریزیّ فی عداد مصنَّفین منه ذکره فی ترجمته:

«بحرالجواهر خاقانی که بجهت انتساب به شاه معظّم (که در اشعارش متخلّص به خاقان بوده) بدین اسم موسوم، و مشتمل بر یک مقدّمه در احوال انسان و تعریف علم و اقسام آن و سه مقصد در اصول دین و یک خاتمه مشتمل بر چهارده جوهر می باشد، که هر جوهری بتاریخ حیات و بعضی از احوال و معجزات حضرات معصومین _ علیهم السلام _ اختصاص دارد. و با اینکه فارسی است حاکی از غایت فضل و علوّ مراتب علمیّه نگارنده اش

۱- ۱ _ راجع: نفس المصدر.
۲- ۲ _ راجع: «فوائد الرضویّه» ص ۴۲۵.
۳- ۳ _ راجع: «الذریعه» ج ۲ ص ۴۳۸ الرقم ۱۷۱۰.

میباشد»(۱).

و قال العلّامه الطهرانی ما نصّه:

«بحر الجواهر الخاقانی و صرح اللئالی ... و بما انّ السلطان کان یُلقَّب فی شعره بخاقان و لذا یقال له خاقان مغفور، سمّاه بلقبه؛ مرتّباً علی مقدّمهٍ فی أحوال الإنسان و تعریف العلم و أقسامه، و ثلاثه مقاصد فی کلّ مقصدٍ فصولٌ فیما یتعلّق بالمبدء و المعاد و سائر أصول الدین من النبوّه و الإمامه و غیرها. و خاتمه فی أربعه عشر جوهراً کلّ جوهرٍ لواحدٍ من المعصومین الأربعه عشر _ علیهم السلام _ یذکر فیه تواریخه و نبذا من أحواله و معجزاته. طبع سنه ۱۲۹۷ بمباشره حفیده و سمیّه السیّد محمّد باقر بن محمّد بن المؤلّف. و هو فارسیٌّ یدلّ علی غایه فضل المؤلّف و علوّ کعبه فی المعارف»(۲).

و العباره الأخیره وردت حرفیّاً فی «الکرام البرره»(۳).

و ذکره الأمین(۴) و القمّی(۵) و الفسائی(۶) أیضاً.

۴ _ حلّ التقویم

ذکره حفیده من غیر أیّ توضیحٍ. و لم أعثر علیه فی غیره من مصادر ذِکرِه و ذِکرِ آثاره، لا فی «الذریعه» و لا فی غیره؛ و لعلّ نسخته توجد عند أحفاده.

۱- ۱ _ راجع: «ریحانه الأدب» ج ۱ ص ص ۳۰۳.
۲- ۲ _ راجع: «الذریعه» ج ۳ ص ۳۴ الرقم ۶۷.
۳- ۳ _ راجع: «الکرام البرره» ج ۱ ص ۱۹۰.
۴- ۴ _ راجع: «أعیان الشیعه» ج ۹ ص ۱۸۹ القائمه ۱.
۵- ۵ _ راجع: «فوائد الرضویّه» ص ۴۲۵.
۶- ۶ _ راجع: «فارس نامه ناصری» ج ۲ ص ۱۱۳.

۵ _ مقاصد الصالحين

ذكره المصنّف فى أربعه مواضع من «لوامع الأنوار» و نسبه إلى نفسه.

و هذا الكتاب فى آداب الدعاء و شرائطه؛ قال فى «الذريعه»:

«فى الأدعيه و الزيارات، فارسىٌّ أُلِّف قبل سنه ۱۲۲۹».

و من الجدير بالذكر انّ القطعات المنقوله عنه فى كتابنا هذا عربيّهٌ، و يمكن أن تكون تعريباً لما فى الأصل. و أنبّه أيضاً على أنّ بعض تلك القطعات يوجد حرفيّاً فى ما كتب حول الدعاء قبله، كبعض آثار الكفعمىّ _ رحمه اللّه _ ، فعليه فيمكن أن تكون منهجيّه المؤلّف فى تدوين «مقاصد الصالحين» نفس منهجيّته فى تأليف «اللوامع». و قد نفصّل المقال حول تلك المنهجيّه فيما يأتى من هذه التقدمه.

و الكتاب ذكره حفيده، و القمّى(۱)، و الأمين(۲)، و الفسائى(۳)؛ و لم يذكره التبريزىّ، و لاالطهرانى فى «الكرام البرره».

۶ _ رسائل أخرى غير ما مرّ

قال حفيده بعد سرد أسماء مؤلّفاته:

«و غير ذلك من الرسائل و الحواشى»

من غير توضيحٍ و لاتفصيلٍ حول أسامى هذه الرسائل و كيفيّتها و الخزائن الّتى تدّخرها. و لم أعثر عليها فى مصادر ترجمته أيضاً. فلعلّها كانت عند أحفاده، أو كان خبرها عندهم.

۷ _ لوامع الأنوار العرشيّه فى شرح الصحيفه السجّاديّه

۱- ۱ _ راجع: «فوائد الرضويّه» ص ۴۲۵.

۲- ۲ _ راجع: «أعيان الشيعه» ج ۹ ص ۱۸۹ القائمه ۱.

۳- ۳ _ راجع: «فارس نامه ناصرى» ج ۲ ص ۱۱۳.

و هو الكتاب الّذی بین یدی القاریء الکریم الآن، و عقدنا هذا الفصل لنفصّل الکلام حوله.

أوّلاً: اسم الکتاب

و اسمه الکامل علی ماذکره المصنّف فی مبتدء جمیع اللمعات: «لوامع الأنوار العرشیّه فی شرح الصحیفه السجّادیّه»؛ فما ذکره العلاّمه الطهرانی فی مواضع من کتابیه لایخلو عن عدم تثبتٍ، فانّه ذکره تارهً باسم: «لوامع الأنوار»(۱)، و أخری باسم: «لوامع العرشیّه»(۲)، و ثالثه باسم: «لوامع التنزیل(!)»(۳).

ثانیاً: منهجیّته و مادّته

هذا الکتاب هو إحدی حلقات سلسله شروح الصحیفه الشریفه. و قد حبّرته یراعه أحد أفذاذ الأمّه و علمائها فی مبتدء القرن الثالث عشر من الهجره النبویّه ــ علی مهاجرها و آله الآف التحیّه و الثناء ــ . و قد فصّلنا فی ما مضی من هذه التقدمه بعض الکلام حول المؤلّف و أسرته العلمیّه و آثاره، و الظروف التاریخیّه الّتی فیها قیّض اللّه له أن یدوّن شرحه هذا.

و له فی شرحه منهجیّهٌ خاصّهٌ تمیّزته عمّا عداه من الشروح.

و هذه المنهجیّه أیضاً أثّرت فی تکوّن مادّه الکتاب، بل لاأغالی لو قلت انّ المادّه فیه تابعهٌ لها تبعیّهً تامّهً. و علیَّ الآن أن أبرّز نزعه المصنّف فی شرحه و أبیّنها و لوبضوءٍ خافتٍ. فأقول:

۱ً ــ انّ الطریقه التقلیدیّه العامّه الّتی علیها سار شارحوا المتون و تتبعوها، تکوّنت من

۱- ۱ ــ راجع: «الذریعه» ج ۱۳ ص ۳۴۷ الرقم ۱۲۸۶.

۲- ۲ ــ راجع: نفس المصدر ج ۲۱ ص ۳۸۱ الرقم ۵۵۶۱.

۳- ۳ ــ راجع: «الکرام البرره» ج ۱ ص ۱۹۱.

طريقين رئيسيّين:

الف: طريق الإيجاز و الإختصار.

و هذا ما يسمّى فى تأريخ الحضاره الإسلاميّه و بين علمائها و كتّابها بالتعليق؛ و هو شرحٌ صغيرٌ يشتمل على إيضاح بعض ما فى المتن من المشاكل، لغويّاً كان أو مفهوماً.

ب: طريق البسط و التفصيل.

و هو المسمّى بالشرح. و الشروح الّتى ظهرت حول متنٍ واحدٍ و إن اختلفت فى سعه التفصيل أيضاً، و لكن تشترك فى الإلمام بجميع ما فى المتن من ناحيهٍ لغويّهٍ أو أدبيّهٍ أو علميّهٍ خاصّهٍ. غايه الأمر انّ خصائص الشارح حين التأليف كانت ميزهً تميّز شرحه عن الآخر.

و هذه الميزات يمكن أن تحصر فى ثلاث نقاطٍ أساسيّه:

١ ـ علميّه المؤلّف و مرتبته فيه؛

٢ ـ دقّته و منهجيّته فى تدوين شرحه؛

٣ ـ سعه تتبّعه فى الشروح المتقدّمه و مدى مراجعته إليها.

و هذا الكلام يتمشّى تمشّياً تامّاً فى سلسله شروح الصحيفه الشريفه أيضاً، فبعض الشرّاح يسلك طريق الإيجاز، و بعضهم يسلك طريق التفصيل. و صاحب «اللوامع» من بينهم يسلك طريقاً خاصّاً لامثيل له بين الطرق؛ و هذا هو منهجيّته الخاصّه فى هذا الشرح.

و لتوضيح موقفه ـ و هو موقفٌ صَلِبٌ لايتخطّأ عنه من مبتدء كتابه إلى مختتمه ـ نأتى بقائمهٍ لأسامى بعض ما كتب حول الصحيفه الشريفه، ثمّ نذكر ميزات ما طبع منها، ثمّ نعود إلى تبيين منهجيّه شرحنا هذا. و حاولت أن أدوّن فهرسهً لبعض شروح الصحيفه مرتّبهً ترتيباً أبتثيّاً، و قد دوّنتها أوّلاً ـ على حسب تسلسل القرون و لكن غيّرتها ثانياً، فكانت كما يلى. و لابأس بى لوذكرت بعض النكت ممّا تركّز فى ذهنى حول الشرح أو الشارح، فانّه لايخلو عن فائدهٍ و لو قليلهٍ.

قائمه أسامى أهمّ شروح الصحيفه

١ ـ آمال العارفين فى شرح صحيفه سيّد الساجدين

لميرزا عبدالوهّاب بن محمّد صالح البرغانى القزوينى.

من كبار فقهاء الشيعه و علمائهم. له إجازاتٌ من مشايخه فى إصفهان و النجف الأشرف. انتهت إليه الرئاسه الدينيّه فى مسقطه قزوين. و هو صهر عمّه المولى محمّد تقى البرغانى الفقيه المتضلّع الشهيد. كان فى أواخر عمره نزيل تهران محترماً عند العوامّ و الأعيان حتّى توفّى فيه فى حدود سنه ۱۲۹۵(۱).

مسودّه المؤلّف فى مكتبه المرعشى تحت رقم ۸۸۵۴(۲)، و فرغ منها فى ۴ رمضان المبارک لسنه ۱۲۹۱ ه_ ق. و هو المجلّد الأوّل الحاوى له من أوّله إلى مختتم شرح الدعاء الثالث.

۲ _ التحفه الرضويّه فى شرح الصحيفه السجاديّه

لقاضى بن كاشف الدين محمّد الأردكانى اليزدى.

كان شيخ الإسلام بإصفهان. ولد سنه ۱۰۰۱. و له تأليفاتٌ أُخَر كحاشيهٍ على جزءٍ من «قواعد» الشهيد الأوّل. كان أبوه من علماء الطبّ و الرياضى، و أخوه إبراهيم مجازاً من قبل المجلسى الأوّل(۳).

و له شرحان على الصحيفه الشريفه؛

أحدهما بالعربيّه فرغ منه فى الأربعاء سلخ ذيالحجّه لسنه ۱۰۵۶ ه_ ق(۴)؛

و له شرحٌ آخر نذكره فى الرقم الآتى.

نسخهٌ منه فى مكتبه ملک تحت رقم ۵۸۳۴(۵)؛

و نسخهٌ أخرى فى مكتبه مجلس الشورى الإسلامى تحت رقم ۱۲۴۸(۶).

ص : ۲۸

۱- ۱ _ راجع: «الكرام البرره» ج ۲ ص ۸۰۸ الرقم ۱۵۱۰.
۲- ۲ _ راجع: «فهرس المكتبه المرعشيّه» ج ۲۳ ص ۴۱.
۳- ۳ _ راجع: «طبقات أعلام الشيعه» ج ۵ ص ۶۰۳، «رياض العلماء» ج ۴ ص ۳۹۲.
۴- ۴ _ راجع: «الذريعه» ج ۳ ص ۴۳۵ الرقم ۱۵۸۰.
۵- ۵ _ راجع: «فهرس مكتبه الملک» ج ۱ ص ۱۱۷.
۶- ۶ _ راجع: «فهرس مكتبه مجلس الشورى الإسلامى» ج ۴ ص ۳۰.

۳ _ تحفه الرضویّه فی شرح الصحیفه السجّادیّه

لقاضی بن کاشف الدین محمّد الأردکانی نفسه. و قد ذکرنا شیئاً یسیراً ممّا یتعلّق به فی الرقم السابق.

و هذا هو ثانی شرحیه علی الصحیفه. کتبها بالفارسیّه بعد أن شرح الأدعیّه الأربعه الأوَل بالعربیّه. و هذا الشرح أیضاً لم یتمّ.

نسخهٌ منه فی مکتبه الرضویّه تحت رقم ۹۶۶۶(۱)؛

و أخری فی مکتبه جامعه تهران تحت رقم ۷۰۳۰(۲).

۴ _ تعلیقاتٌ علی الصحیفه السجّادیّه

لملّامحسن بن شاه مرتضی، المشتهر بالفیض الکاشانی. من سلاطین ملک العلم و المعرفه و خزّانه.

و بما انّ هذه الرساله کانت تحت یدی شارحنا الموسویّ حین تدوین شرحه و قد طبعت فی عصرنا أیضاً، سنأتی بتوضیحٍ موجزٍ حول رسالته هذه فی مختتم هذه القائمه.

۵ _ حاشیهٌ علی الصحیفه الکامله

للشیخ الفقیه الصالح أبیجعفر محمّد بن منصور بن أحمد بن إدریس العجلی الحلّی، المشتهر بین الفقهاء بابن ادریس. المولود حدود سنه ۵۴۳ و المتوفّی سنه ۵۹۸(۳).

و حاشیته مختصرهٌ علی نحو التعلیق، اقتصر فیها علی تبیین غرائب اللغات و مشکلاتها.

۱- ۱ _ راجع: «فهرس المکتبه الرضویّه» ج ۱۵ ص ۱۳۸.

۲- ۲ _ راجع: «فهرس مکتبه جامعه تهران» ج ۱۶ ص ۴۳۴.

۳- ۳ _ راجع: «طبقات أعلام الشیعه» ج ۲ ص ۲۹۰.

منها نسخهٌ فی المکتبه الرضویّه تحت رقم ۱۴۸۴۹(۱)؛

و نسخهٌ أخری رأها الشیخ الطهرانی، و الظاهر انّها کُتبت من علی النسخه الرضویّه.

۶ _ حدائق الصالحین

لغلامرضا بن عبدالعظیم الکاشانی.

یوجد منه مجلدٌ فیه من أوّله إلی مختتم شرح الدعاء الحادی عشر، و هو بخطّ المؤلّف، و الظاهر انّه مسودّته أو مبیضّته أحدث فیها المؤلّف بعض التغییرات، إذ تارهً شطب فیها علی بعض العبارات و تارهً أخری أصلح بعضها الآخر.

و النسخه فی المکتبه الملّیه تحت رقم ۲۰۵۵ع(۲).

و له رسالهٌ فی البداء أیضاً. و فات عن الشیخ الطهرانی ذکرهما فی «الذریعه».

۷ _ حدیقه قطب شاهی

لعلیّ بن طیفور البسطامی.

شرحٌ لطیفٌ بالفارسیّه. و له رسائل أخری، کأنوار التحقیق. کان حیّاً سنه ۱۰۶۵(۳).

۹ _ الحدیقه الهلالیّه

لعلّامه العلماء و ملکهم بهاءالملّه و الدین محمّد بن حسین العاملی المشتهر بالشیخ البهائی.

و هذه الرساله هی جزءٌ من شرحه الکبیر علی الصحیفه المسمّی «حدائق الصالحین». و الظاهر انّ البهائی کان ینوی أن یشرح کلّ دعاءٍ فی حدیقهٍ، و لکن الموجود منه حالیّاً

۱- ۱ _ راجع: «فهرس المکتبه الرضویّه» ج ۱۱ ص ۱۴۵.

۲- ۲ _ راجع: «فهرس المکتبه الملّیه» ج ۱۱ ص ۱۹۹.

۳- ۳ _ راجع: «طبقات أعلام الشیعه» ج ۶ ص ۵۷۰.

شرح الدعاء الثالث و الأربعين فقط، و هو الّذی أسماه «الحدیقه الهلالیّه».

و هل وفّقه اللّه لنیل مراده و أمنیّته؟ أم خرجت من شرحه هذه القطعه فقط؟، لانعلم. و العلّامه المدنی الشیرازی مع قرب عهده به قال ما نصّه:

«و أمّا شرح شیخنا البهائی _ قدّس اللّه تعالی روحه الزکیّه _ الّذی سمّاه حدائق الصالحین و أشار إلیه فی الحدیقه الهلالیّه، فهو مجازٌ لاحقیقه؛ إذ لم تقع حدقهٌ منه علی غیر تلک الحدیقه»(۱).

بینما انّ العلّامه البهائی أرجع فی هـذه الحدیقه إلی بعض مواضع الشرح الأخر، بل نقل بعض عباراته. إلیک أنموذجاً منها و هو وافٍ بالمراد:

«و قد قدّمنا فی الحدیقه الأخلاقیّه من شرحنا هذا _ و هی الحدیقه العشرون فی شرح دعائه علیه السلام فی مکارم الأخلاق _ کلاماً فیما یعین علی الإحتراز عن هذه الآثار؛ و قلنا هناک انّه لایحصل ...»(۲).

فالعباره تنادی بأعلی صوتها بأنّه لاأقلّ من أنّ المؤلّف فرغ من هـذه القطعه من کتابه قبل تدوین الحدیقه الهلالیّه. نعم! الظاهر انّه لم توجد الیوم نسخهٌ من أیّ جزءٍ من أجزاء «حدائق الصالحین» فی مکتبات العالم.

و نسخ الکتاب کثیرهٌ؛

منها نسخه الأصل بخطّ ید المصنّف و الّتی فرغ من تبییضها فی أوائل جمادیالآخر سنه ۱۰۰۳، و هی فی خزانه المشکاه فی مکتبه جامعه تهران تحت رقم ۱(۳).

و منها نسخهٌ أخری فی نفس المکتبه أیضاً تحت رقم ۱۷۷۳، و هی بخطّ ید

۱- ۱ _ راجع: «ریاض السالکین» ج ۱ ص ۴۴.

۲- ۲ _ راجع: «الحدیقه الهلالیّه» ص ۱۳۱.

۳- ۳ _ راجع: «فهرس الکتب الّتی أهداها المشکاه إلی مکتبه جامعه تهران» ج ۱ ص ۹۹.

صدرالمتألّهین، فرغ من کتابتها فی ذیالحجّه ۱۰۰۵ ه_ ق(۱).

و سنذکر شیئاً آخر عن هذه الرساله بعد فراغنا عن هذه القائمه.

۹ _ ریاض السالکین فی شرح صحیفه سیّدالساجدین

للإمام العلّامه الأدیب السیّد صدرالدین علیّ بن السیّد أحمد بن السیّد محمّد معصوم الحسنیّ الحسینیّ المدنی الشیرازی.

له آثارٌ کلّها تشهد بفضله الغزیر و علمه الجمّ، منها: «الطراز فی اللغه»، و منها: «أنوار الربیع فی أنواع البدیع»(۲).

و شرحه هذا من أکبر الشروح لو لم یکن أکبرها علی الإطلاق. و هو أنفسها أدبیّاً، إذ لم یترک نکتهً أدبیّهً _ لغویّهً أو نحویّهً أو بلاغیّهً أو غیرها _ من نکات المتن إلّا یأتی بتفصیلها و توضیحها أکمل تفصیلٍ و توضیحٍ!.

و نسخه کثیرهٌ لعلّ من أنفسها ما فی المکتبه المرعشیّه تحت رقم ۶۸۱۳، إذ النسخه قرئت علی المصنّف و بلاغاته توجد فی مختتم جمیع الأدعیه(۳)؛

و نسخهٌ أخری فی المکتبه الرضویّه تحت رقم ۳۳۵۶، و فی أولّها إجازهٌ و فی نهایتها بلاغٌ کلاهما بخطّه.

و بما أنّ شارحنا الموسویّ اقتبس من هذا الشرح کثیراً بل لاأغالی لوقلت انّه أخذ ربع کتابه _ أو أکثر! _ من هذا الشرح حرفیّاً، سنفصّل القول حوله و منهجیّته أیضاً.

۱۱_ ریاض العابدین فی شرح صحیفه سیّد الساجدین

۱- ۱ _ راجع: «فهرس مکتبه جامعه تهران» ج ۸ ص ۳۱۲.

۲- ۲ _ و من المؤسّف علیه انّ النسخه الأصلیّه لهذا الکتاب الّتی هی بخطّ یده الشریفه، قد خرجت من أیدی المسلمین و هی فی أروبا عند المستشرقه ماری نلّینو. انظر: «الأعلام» ج ۴ ص ۲۵۹.

۳- ۳ _ راجع: «فهرس المکتبه المرعشیّه»ج ۱۸ ص ۱۱.

لبديع الزمان القهبائی.

شرحٌ لطيفٌ بالفارسيّه ممزوجٌ بترجمه العبارات. فرغ منه المصنّف فی شهر شعبان سنه ۱۰۴۳ ه‍ـ ق. و القهبائی فی هذا الشرح اقتفی كثيراً أثر المدنی فی «رياض السالكين»(۱).

نسخةٌ منه فی المكتبه المرعشيّه تحت رقم ۱۰۴۳۲(۲)، و هی مصحّحةٌ.

و أخری فی مكتبه جامعه تهران تحت رقم۳۶(۳).

۱۱ ـ رياض العارفين فی شرح صحيفه سيّد الساجدين

لشاه محمّد بن محمّد الدارابی الشيرازی.

من أجلّاء الحكماء. له «رسالةٌ فی بيان عالم المثال»، و رسائل أخری فی الحديث و الحكمه. و كان العلّامه الشيخ علی حزين و كذلك العلّامه السيّد محمد القطب النيريزی الذهبی فی عداد تلاميذه؛ و قد أطراه كلٌّ منهما بما ينبی ء عن فضله و غزاره علمه. و ابنه شاه فتح اللّه بن شاه محمّد أيضاً كان فی عداد العلماء(۴).

و «رياض العارفين» من أنفس شروح الصحيفه، فرغ منه مصنّفه فی سنه ۱۰۸۳ ه‍ـ ق(۵).

نسخةٌ منه فی المكتبه الرضويّه تحت رقم ۳۱۵۱، و هی من وقف الشارح نفسه(۶).

ص : ۳۳

۱- ۱ ـ هذا الكتاب صحّحه بعض الفضلاء و طبع فی عداد منشورات وزاره الثقافه و الإرشاد الإسلامی. و لكن من الغريب انّه لايحتوی علی مقدّمهٍ و لو فی صفحهٍ واحدهٍ. فالقاریء لايحصل علی شیءٍ حول المؤلِّف و المؤلَّف، و هو علی حيرهٍ بالنسبه إلی نسخ الكتاب و تعريفها و أمكنتها حيث يری فی هامش الصفحات انّ المصحّح ينقل بين حينٍ و حينٍ عن نسخه «آ» أو «ب» أو «ج»؛ و اللّه العاصم.

۲- ۲ ـ راجع: «فهرس المكتبه المرعشيّه» ج ۲۶ ص ۳۵۴.

۳- ۳ ـ راجع: «فهرس مكتبه جامعه تهران» ج۱ ص ۱۲۰.

۴- ۴ ـ راجع: «طبقات أعلام الشيعه» ج ۶ ص ۳۳۰.

۵- ۵ ـ و انظر: «الذريعه» ج ۱۳ ص ۳۵۸ تابع الرقم ۱۳۲۴.

۶- ۶ ـ راجع: «فهرس المكتبه الرضويّه» ۱۵ ص ۲۳۱.

۱۲ _ رياض المؤمنين و حدائق المتّقين و فقه الصالحين

للشيخ الإمام العلّامه محمّد تقى بن مقصود على المجلسى، المشتهر بالمجلسى الأوّل.

شرحٌ لطيفٌ بالفارسيّه. و ما قدّر اللّه _ سبحانه و تعالى _ له أن يتمّ شرحه، بل و أن يبدأ بشرح الأدعيه، إذ بعد ما فرغ من تقدمته المفصّله الطويله الذيل جفّ قلمه الشريف و ما كتب من شرح المتن و لو سطراً واحداً. و هذه التقدمه تحتوى على اثنيعشر لمعه.

نسخهٌ منها فى المكتبه المرعشيّه تحت رقم ۹۸۵۰(۱).

و له شرحٌ بالعربيّه يأتى فى الرقم الآتى.

۱۳ _ شرح الصحيفه السجّاديّه

للإمام العلّامه المجلسى الأوّل أيضاً.

و هو شرحٌ بالعربيّه. و الظاهر انّه ألّفه بعد أن انصرف من شرحه الّذى أراد أن يؤلّفه بالفارسيّه. و هذا الشرح أيضاً غير تامٍّ، بل هو من أوّل الكتاب إلى شرح شىءٍ من الدعاء الثالث. و لوقدّر اللّه _ سبحانه و تعالى _ له أن يتمّ شرحه لكان منهلاً للعرفاء و مشرباً للعلماء _ رحمهم اللّه تعالى _ .

نسخهٌ منه فى مكتبه جامعه تهران تحت رقم ۱۸۴۹، و هى بخطّ يد المؤلّف(۲).

۱۴_ شرح الصحيفه السجّاديّه

لعلّامه العلماء و خاتمتهم الأمير سيّد محمّد باقر الحسينىّ المدعوّ بميرداماد.

هذا الكتاب أيضاً طبع، و هو من مصادر شارحنا الموسوىّ، فنأتى بتوضيحٍ موجزٍ حوله فى مختتم هذه الفهرسه.

۱- ۱ _ راجع: «فهرس المكتبه المرعشيّه» ج ۲۵ ص ۱۶۷.

۲- ۲ _ راجع: «فهرس مكتبه جامعه تهران» ج ۸ ص ۴۴۴.

۱۵ _ شرح صحیفه سجّادیّه

لمیرزا سلیمان بن محمّد التنکابنی.

شرحٌ لطیفٌ بالفارسیّه. نسخهٌ منه فی المکتبه المرعشیّه تحت رقم ۱۳۶۱، وهی من أوّل الکتاب حتّی شرح الدعاء الثالث و الأربعین. و الظاهر انّها بخطّ ید المؤلّف(۱).

۱۶ _ شرح الصحیفه السجّادیّه

للشیخ علیّ بن زین الدین بن محمّد بن حسن بن زین الدین العاملی، من أحفاد ثانی الشهیدین؛ و قد أجازه عمّه الشیخ علیّ بن محمّد بن الحسن.

و له حاشیهٌ علی کتاب التوحید من «الکافی»، و تعلیقاتٌ علی «الرجال الکبیر»، و «فرائد اللئالی فی مدح الموالی»(۲).

و فی شرحه علی الصحیفه اقتفی أثر الطبرسی فی «المجمع» حیث یذکر قطعهً من المتن أوّلاً ثمّ یأتی بثلاث عناوین:

اللغه؛

الإعراب؛

المعنی؛ فیشرح کلّ ما یتعلّق بالمتن فی ذیل هذه العناوین(۳).

نسخهٌ منه فی المکتبه الرضویّه تحت رقم ۱۰۸۵۴، و هی مسودّه المصنّف(۴).

و نسخهٌ أُخری فی مکتبه جامعه تهران تحت رقم ۴۲، و هی مبیّضته(۵).

۱- ۱ _ راجع: «فهرس المکتبه المرعشیّه» ج ۴ ص ۱۳۵.
۲- ۲ _ راجع: «طبقات أعلام الشیعه» ج ۶ ص ۵۳۶.
۳- ۳ _ راجع: «الذریعه» ج ۱۳ ص ۳۵۳ الرقم ۱۳۱۲.
۴- ۴ _ راجع: «فهرس المکتبه الرضویّه» ج ۱۵ ص ۳۱۹.
۵- ۵ _ راجع: «فهرس مکتبه جامعه تهران» ج ۱ ص ۱۴۴.

۱۷_ شرح الصحيفه الشريفه

لمحمّد سليم الرازى.

من أفاضل قرن الحادى عشر. كان من تلاميذ العلاّمه سلطان العلماء المشتهر بخليفه سلطان. له «الملتقطات» بالفارسيّه، قال الطهرانى:

«و هو شبه «الكشكول» مشحونٌ من الطرائف مشتملٌ على كثيرٍ من غوامض مسائل أكثر العلوم العقليّه و النقليّه»(۱)

و هذا يدلّ على سعه باعه فى العلوم الإسلاميّه. و له أيضاً «شرح لغز القانون».

و لهذا الشرح ميزةٌ خاصّةٌ، و هى ذكره مع كلّ دعاءٍ ارتباطه و مناسبته مع سابقه.

منه نسخةٌ فى مكتبه جامعه تهران تحت رقم ۳۸(۲).

۱۸_ شرح صحيفه سجاديّه

لميرزا محمّد علىّ بن محمّد نصير الجيلانى الجهاردهى.

بالفارسيّه، هو من أملح الشروح و أجمعها للفوائد، و قد طبع للمرّه الثانيّه بطهران.

۱۹ _ شرح الصحيفه السجاديّه

للعلاّمه السيّد نعمه اللّه بن عبداللّه الموسوىّ الجزائرىّ.

و هو من المكثرين المجيدين فى ساحه التأليف حيث بلغت مؤلّفاته إلى ما يجاهز خمسين مؤلّفاً. و شرحه هذا غير شرحه الآخر المطبوع المسمّى «نورالأنوار» _ و سنذكره فى هذه الفهرسه _، بل الأخير مقتبسٌ من هذا الشرح الكبير كما صرّح هو نفسه بهذا فى أوّل «النور» و آخره(۳). و لم أعثر على نسخةٍ منه.

۱- ۱ _ راجع: «طبقات أعلام الشيعه» ج ۵ ص ۲۴۸.
۲- ۲ _ راجع: «فهرس مكتبه جامعه تهران» ج ۱ ص ۱۴۱.
۳- ۳ _ راجع: «الذريعه» ج ۱۳ ص ۳۵۸ الرقم ۱۳۲۷، و انظر أيضاً: «طبقات أعلام الشيعه» ج ۶ ص ۷۸۵.

۲۰_ شفاء الصدور فی شرح الزبور

للسیّد عبدالرحیم بن محمّد الحسینیّ الموسویّ.

شرحٌ لطیفٌ فارسیٌّ یحتوی علی دقائق عرفانیّه.

نسخهٌ منه فی مکتبه ملک تحت رقم ۴۰۶۰، و هی بخطّ ید المصنّف(۱).

۲۱ _ الفرائد الطریفه فی شرح الصحیفه الشریفه

للإمام العلاّمه الشیخ محمّد باقر بن الإمام الشیخ محمّد تقی بن مقصود علیّ، المشتهر بالمجلسی الأوّل.

خرجت منه قطعهٌ صالحهٌ إلی مختتم شرح الدعاء الرابع. و هذا الشرح فی نقطه وسط الإعتدال، إذ لم یسلک فیه المصنّف مسلک التفصیل و لامسلک الإختصار الخارجین عن حدّ الإعتدال. و لو قدّر اللّه _ تعالی _ له أن یتمّ شرحه لکان درّهً فریدهً لتبیین معانی الصحیفه و تشریح معضلاتها.

و هذا الشرح طبع بإصفهان، و نسخه کثیرهٌ. و سنعود إلی ذکر شیءٍ آخر حوله بعد فراغنا من هذه الفهرسه.

۲۲ _ الفوائد الشریفه فی شرح الصحیفه

للشیخ الأدیب تقی الدین إبراهیم بن علیّ الکفعمیّ.

و له شرحٌ لطیفٌ آخر، و هو جزءٌ من کتابه الکبیر «البلد الأمین و الدرع الحصین»، حیث أورد متن الصحیفه بتمامه فیه ثمّ ذیّل علی بعض قطعاته بتوضیحاتٍ موجزهٍ. و له

۱- ۱ _ راجع: «فهرس مکتبه ملک» ج ۳ ص ۵۱۳.

شرح بعض فقرات الأدعیه أیضاً فی مطاوی کتابه «المصباح»(۱).

۲۳_ نورالانوار فی شرح کلام خیر الأخیار

للسیّد نعمه اللّه بن السیّد عبداللّه الموسویّ الجزائریّ.

و هذا مقتبسٌ من شرحه الکبیر الّذی ألّفه فی ریعان شبابه، و قد ذکرنا نبذهً یسیرهً حوله فیما مضی من هذه القائمه تحت رقم ۱۹.

و «النور» طبع مرّتین، و نسخه کثیرهٌ جدّاً، و لعلّ من أصحّها ما فی المکتبه المرعشیّه تحت رقم ۳۶۱۶(۲).

و أخری فی المکتبه الرضویّه تحت رقم ۹۱۳۹(۳)؛ و هما مصحّحتان بخطّ ید الشارح _ رحمه اللّه تعالی _ .

***

هذه قائمهٌ ذکرنا فیها أسماء أهمّ ما کتب حول الصحیفه الشریفه، و هی تشتمل علی ثلاثٍ و عشرین کتاب فقط، إذ لیس هیهنا مجالٌ للتفصیل أکثر من هذا.

و بعض هذه الکتب طبع، و کانت سبعهٌ منها تحت یدی حین کنت مشتغلاً بتصحیح الکتاب و تحقیقه، و فاتت منّی الإستفاده عن «ریاض العارفین» _ للشاه محمّد الدارابی الشیرازیّ _ ، إذ کنت أظنّ انّه لم یطبع بعدُ.

و لتبیین مادّه «اللوامع» و منهجیّته یجب الإلمام إلی أنّ لکلٍّ من هذه الشروح موقفا خاصّیا تجاه المتن، و هو _ علی سبیل الإختصار لاالتفصیل _ :

الف: انّ رساله السیّد المحقّق الداماد و إن طبعت باسم «شرح الصحیفه الکامله

۱- ۱ _ راجع: «الذریعه» ج ۱۳ ص ۳۴۶ تابع الرقم ۱۲۸۲.

۲- ۲ _ راجع: «فهرس المکتبه المرعشیّه» ج ۱۰ ص ۱۵.

۳- ۳ _ راجع: «فهرس المکتبه الرضویّه» ج ۱۵ ص ۵۲۸.

السجّاديّه» و لكنّها أجدر باسم التعليقه و الحاشيه، فانّها و إن كانت عظيمه القدر محتويةً على نفائس المطالب و دقائق المعارف، و لكنّها قليله اللفظ لاتتجاوز حدّ التحشيه. و مدارها على تبيين بعض النكات اللغويّه، ثمّ بعض المعضلات الحكميّه، ثمّ تصحيح ما وقع من الأغلاط فى الشروح المتقدّمه عليها. و هى فى بعض الأدعيه _ كالدعاء الثامن و العشرين _ لاتتجاوز حدّ الصفحتين؛ و فى بعض الأدعيه _ كالدعاء الّذى بعده، و هو الدعاء التاسع و العشرون _ لاتتعرّض لشىءٍ، إذ لم توجد حاشيةٌ فيها على هذا الدعاء.

ب: أمّا «الفوائد الطريفه» فهو شرحٌ جامعٌ لتبيين جميع ما فى المتن لغويّاً و أدبيّاً و معنىً من غير افراطٍ فيه، مضافاً إلى ضبطه موارد الخلاف بين النسخ و نقده حول بعض آراء من تقدّم عليه من الشرّاح. و هو بين حينٍ و حينٍ يحتوى على آراء والد المؤلّف العلاّمه و يذكر دقائق أفكاره.

و لكن هذا الشرح لم يتمّ، و لووُفِّق المؤلّف لتأليفه لكان خير شروح الصحيفه.

ج: أمّا «رياض السالكين» فهو أكبر الشروح المطبوعه و أجمعها. و لكن الغالب عليه هو السمه الأدبيّه. فالمدنىّ يذكر مادّه الكلمات و معانيها الأصليّه الوضعيّه ثمّ يبيّن كيفيّه نقلها منها إلى ما استعملت فيه. أمّا فى جانب النحو و البلاغه فلايغادر صغيرةً و لاكبيرةً إلاّ أحصاها!، و قد بالغ فيه كمال المبالغه؛ و كتابه ملىءٌ من غرائب النكات النحويّه و شواردها. و لاغرو!، فانّه كان علاّمةً فى العلوم الأدبيّه و ابن بجدتها.

أمّا فى الجوانب الأخر كما يتعلّق بالمباحث الحكميّه و لاسيّما المطالب و البحوث العرفانيّه، فهو لايتوجّه إليها كثيراً، بل يطوى عنه كشحاً و يتحاشى عن التفصيل حوله.

د: أمّا «الحديقه الهلاليّه» فهو مع وجازتها من أنفس الشروح و أكملها، حيث لايخلو عن نكتةٍ تليق بالبحث عن معانى العبارات و مفادها. فالبهائىّ _ قدّس سرّه _ يتجوّل بين العلوم النقليّه و العقليّه لاصطياد المراد على أحسن وجوهه. نعم! السمه الغالبه على الدعاء الهلاليّه دفعته إلى التجوّل فى الهيويّات أكثر ممّا يتعلّق بغيرها من العلوم.

و لعمرى نقصان هذا الشرح و عدم احتوائه لجميع ما فى الصحيفه الشريفه يُعدّ من خسارات المسلمين و نوائب الدهر.

ك: و أمّا «نور الأنوار» فالغالب عليه ما هو الغالب على شخصيّه الجزائرىّ العلميّه و الثقافيّه، و هو مشهودٌ فى غيره من مصنّفاته أيضاً، و هو البحث و التنقيب فى النقليّات و لاسيّما الحديث الشريف. فكثره الأحاديث الوارده فى شرحه _ مع انّ هذا الشرح لم يعد من المفصّلات _ تنبى ء عن أنّه يتحيّز للنقليّات و يدافع عنها.

ه_ : أمّا «رياض العابدين» فهو يتبع «رياض السالكين» غالباً، و ما تفرّد به من المطالب العاليه العلميّه فى شتّى فنونها فهو قليلٌ جدّاً.

ى: و أمّا «تعليقه» الفيض فهى بحقٍّ كما ينبى ء عنها اسمه، إذ هى تعليقةٌ صغيرةٌ لاتتجاوز عن تبيين معنى بعض المفردات أو توضيحٍ حول مرجع بعض الضمائر أو مايماثله؛ و ليس فيها شىءٌ ممّا أودعه المؤلّف الفذّ فى غيره من مصنّفاته المليئه بالتحقيقات الواسعه و الدقائق العلميّه.

***

هذه هى السمات الغالبه على الشروح الّتى وفّقنا اللّه _ تعالى _ لمقارنتها مع «اللوامع». و الآن بعد أن فرغنا من هذه التقدمه الّتى بحثنا فيها باختصارٍ تامٍّ عن أهم الشروح المتقدّمه على «اللوامع»، آن لنا أن نفصّل الكلام حول مادّه شرحنا هذا؛ ثمّ حول منهجيّتهه.

***

مادّه الكتاب

لاريب فى أنّ الغالب على كلّ مؤلَّفٍ ما هو الغالب على شخصيّه مؤلِّفه الثقافيّه، إذ كلّ من يريد أن يؤلّف أثراً أو يشرح متناً أو يعلّق عليه، ينظر إلى موضوع أثره أو المتن المشروح و المعلّق عليه من الوجهه الّتى غلبت عليه و ظهرت فيه.

و هكذا الأمر فيما نحن فيه، فالأديب ينظر إلى الصحيفه نظراً أدبيّاً؛ و المحدّث نظراً حديثيّا، و الحكيم نظراً حِكْميّاً؛ و كلٌّ يجد ضالّته فيها و يشرح منها ما هو الأهمّ فى رأيه و نظره.

و قد مضى منّا فى البحث عن حياه المؤلّف و شخصيّته انّ الموسوىّ حكيمٌ عارفٌ غلب عليه الإعتناء بما يتعلّق بالعقليّات و المعارف الإلهيّه، فالسمه الغالبه على شرحه هذا هى السمه الحكميّه العرفانيّه. و هذا مضافاً إلى ما أودع فى كتابه و ملأه منه، يظهر من عبارتين جرتا على قلمه الشريف. و هاتان العبارتان تناديا بأعلى صوتهما بأنّ شارحنا كان ينظر إلى المتن و كذا إلى الشرح ككتابين غلبت عليهما المباحث الحكميّه و المعارف الإلهيّه. فالمتن يحتاج حاجّةً ماسّةً إلى الشرح من هذه الجهه، و الشرح غلبت عليه هذه المعارف أيضاً من نفس الجهه؛ إليك العبارتان:

العباره الأولى: و هى الّتى وقعت فى مبتدء الكتاب عند التعريف بالصحيفه، فيقول الموسوىّ فيها:

«لمّا كانت الصحيفه السجّاديّه مشتملةً على أنوار حقائق المعرفه الربوبيّه و أسرار دقائق الحكمه الإلهيّه و أثمار حدائق البلاغه و الفصاحه البيانيّه ما لم يبلغ إلى أدنى درجته لا فلسفه الفلاسفه السابقه و لا حكمه الحكماء اللاحقه و لافصاحه الفصحاء السالفه، حتّى تجرى مجرى التنزيلات السماويّه و تسرى مسرى الصحف اللوحيّه و العرشيّه الّتى يلقّبها العلماء و العظماء «زبورآل محمّدٍ» و «إنجيل أهل البيت» ـ عليه و عليهم صنوف الآلآء و التحيّه ـ ، فلذا لايمسّها إلّا المطّهرون عن الأنجاس الطبيعيّه و الأرجاس البشريّه المتخلّصون من قيود هذه العلوم الرسميّه و المتجرّدون عن هذه الفنون البحثيّه، لأنّ شيئا منها لايفيد للعقل بصيرةً إلّا غشاوةً على غشاوةٍ و لاللقلب تنويرا إلّا ظلمةً بعد ظلمةٍ»(۱)؛

و العباره الثانيه هى الّتى أوردها فى مختتم الكتاب فى مقام التعريف بشرحه، فالعباره تُسْدِل الستار عن موقف المؤلِّف تجاه مؤلَّفه، و هى:

۱- ۱ ـ راجع: نصّ الكتاب ج ۱ ص ۴.

«الحمـد للّه على إعطـاء هـذه النعمه السـنيّه و العطيّه البهيّه و المكرمه الفخيمه و الموهبه العظيمه، الّتى لايظفر بمثلها إلّا بعنايهٍ من الحضـره الأحديّه و إعانهٍ من الحضـره المحمّديّه و رعايهٍ من الحضره الولويّه و أولاده الطيّبه الطاهره، سيّما صاحب هذه الصحيفه السجّاديّه ــ عليهم صلوات اللّه مادام يتلو الصبح العشيّه ــ .

و المرجوّ من الإخوه المخصوصـين بالأذهـان الوقّاده و العُصـبه الموصوفين بالأفهام النقّاده أن لايغفلوا عن دقائق مبانيه و حقائق معانيه و فنون بدائعه و أنواع صـنائعه و ما رشّـحت به عباراته و وشّحت به فقراته من المحاسن اللفظيّه و المعنويّه و النكات البيانيّه و البـديعيّه، و ما اشـتملت عليه من المسائل الكلاميّه و العقائـد الإسـلاميّه و العلوم الحكميّه و المعارف العرفانيّه، و ما انطوت عليه من الأسـرار الجـبروتيّه و الرمـوز الملكوتيّه و الـدقائق التنزيليّه و الحقـائق التـأويليّه المتعلّقه بهـذا التنزيـل السـماوىّ؛ و لعمرى! انّه نفائس تحقيقاتٍ كأنّهنّ اللؤلؤ و المرجان، و عرائس تـدقيقاتٍ «لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ» قبلى «وَ لاَجَانٌّ»، و مخدّرات أسـرارٍ تتهادى فى حلل الأطهار ــ تهادى البيض الحسان ــ ، و مستورات رموزٍ يستشرف لكشف القناع عن محياها أعناق الأعيان»(1).

و العبارتان و إن كفتا فى تبيين المراد و لكن نثلّثهما بثالثٍ، و هى ديباجه الكتاب المشتمله على صنعه براءه الإستهلال، و هى:

بســم اللّه الرحمن الرحيم

و به نستعين

ص : ۴۲

۱- ۱ ــ راجع: نصّ الكتاب أيضاً ج ۵ ص ۵۹۱.

الحمد للّه الّذى كان مختفيا فى غيب الهويّه فى مرتبه الأحديّه و بالحبّ طلع شمس الحقيقه من أفق الأسمآء و الصفات فى مرتبه الواحديّه، ثمّ من لوامع أنوارها الساطعه ظهر الموجودات الأمريّه و الخلقيّه، سيّما روح الانسان الكامل الّذى جعله صحيفةً كاملةً للأسماء و الصفات الجماليّه و كتابا مختصرا من أمّ الكتاب الّتى هى الحضره الجمعيّه الإلآهيّه المتفرّد فى ذاته المقدّسه و المتوحّد فى صفاته المتكثّره عن المثل و الضدّ و الندّ و المشاركه. هو الأوّل الآخر الظاهر الباطن فى مراتبه الأوّليّه و الأبديّه، المتعالى عن الاشارات العقليّه و المتقدّس عن التحديدات الإمكانيه. لا خلقه فيه و لا هو فى خلقه، علا و دنى و ظهر و تجلّى و هو بالمنظر الأعلى، غيرمحسوسٍ و لا محبوسٍ، لا تدركه الأبصار و لا تمثّله الأفكار. احتجب بالأنوار قبل خلق الليل و النهار، العزيز الجبّار القوىّ القهّار العظيم الغفّار. عصى فغفر و أطيع فشكر، لاتحويه أرضه و لا تقلّه سماواته، الّذى كلّت عن ادراك صفاته ألسن الواصفين و قصرت دون بلوغ ذاته أفكار المتفكّرين. فانظر ــ أيّها الطالب للحقّ و اليقين! ــ فى أمر حقائق المهيّات الامكانيّه حيث أثبتها أوّلاً بعلمه الذاتىّ الأزلىّ على نفسه المقدّسه الإلآهيّه، ثمّ أبدعها ثانيا بقوله و كلامه فى عالَم قضائه و قدره الإجماليّه و التفصيليّه، ثمّ حكم برجوع كلّ شيءٍ إليه و عروجه إلى ما لديه فى النهايه على عكس ترتيب الصدور منه فى البدايه، لأنّه الفاعل و الغايه ؛ فسبحان الّذى منه المبدء و إليه المعاد فى قوسى النزول و الصعود من الدائره المعلوليّه.

و الصلوه و السلام على أشرف بنى النوع الإنسانيه، الّذى هو البرزخ الجامع بين الوجوب و السلسله الامكانيه و واسطه ايجاد النفوس و الأرواح الفلكيه و الحيوانيه، و الثمره الحاصله من وجود الأجسام و

الأجرام الأثيريّه و العنصريّه و السبب فی رجوع الکثره إلی الوحده الحقیقیّه، الّذی عرج بجسده إلی العالم الأعلی فجاز طبقات السماوات العُلی «ثُمَّ دَنَی فَتَدَلَّی * فَکَانَ قَابَ قَوسَیْنِ أَو أَدْنَی * فَأَوحَی إِلَی عَبْدِهِ مَا أَوحَی» فتلقّی من ربّه الأعلی کلماتٍ و حِکَم شتّی، به تمّ کمال مرتبه نبوّته و صار خاتما للأنبیآء، و له السلطنه الصغری و الکبری؛

و بوصیّه _ الّذی نصبه یوم الغدیر و نصّ علیه بالنصوص الخفیّه و الجلیّه _ کملت دائره الولایه ؛ و بآله المطهّرین عن الأرجاس الطبیعیه _ بنصّ الآیه الشریفه _ انتهت سلسله العصمه و الإمامه، و بأمّته _ الّذین هم خیر الأمم السالفه _ قامت القیامه».

و لذلک نری الکتاب یصفه العلاّمه الطهرانی بقوله:

«أدقّ من شرح ابن میثم کما حکاه جماعهٌ»(۱).

و لاریب فی أنّ الجامع بین هذا الشرح و «شرح» ابن میثم البحرانی علی «النهج» هو الغور فی الحکمیّات و النظر فیما یتعلّق بالمعارف الإلهیّه.

هذا من جههٍ.

و أمّا من جههٍ أخری فانّ «اللوامع» لایقتصر علی تبیین معضلات المتن الفلسفیّه و الحکمیّه فحسب، بل فیه ما یبتغیه طالبوا الأدب و الفقه و الحدیث و غیرها من فنون العلوم الإسلامیّه. و لاغرو! فانّ الظروف الأساسیّه الّتی دعت الموسویّ إلی تدوین هذا الشرح قضت بأن تکون مادّه الکتاب جامعهً لما بُثّ فی غیره من الشروح. و هذه الظروف الأساسیّه یبیّنها الموسویّ نفسه حیث یقول فی مبتدأ الکتاب معلناً لما دعاه إلی تدوین هذا الشرح مشتکیاً من زمانه و أهله:

«انّ فی زماننا هذا دفاتر العلوم مطویّهٌ و رسومها مندرسهٌ و ألویه

۱- ۱ _ راجع: «الذریعه» ج ۱۳ ص ۳۴۷ ذیل الرقم ۱۲۸۶.

الجهـل مرتفعهٌ ــ فصـار الجهل مطلوبا و النقص كمالاً و الحمق جمالاً و الكمال وبالاً و الحكمه ضـلالاً و الفضل فضولاً و الهزل مقبولاًـ و البـدعه سـنّهً و الضـلاله حكمهً و الغوايه درايهً و السـعايه روايهً و المهانه فطانهً و الخيانه أمانهً و السـفاهه نباههً و الاباحه إزاحهً؛ و مع هـذا ألهمم قاصـرهٌ و الأـزمنه غير مساعـدهٍ و الـدهور مفسـدهٌ و الإـخوان بلامودّهٍ، بل خائنه و كلّهم مبتلى بالأمراض النفسـانيّه و الـدواعى الشـهوانيّه و العلاـئق الـدنيويّه، غـافلين عن المؤاخـذات الأـخرويّه قاصـرين على العلوم الرسـميّه ذاهلين عن المعالم الحقيقيّه و المعارف الربّانيّه و الحكم الإلآهيّه؛ و لم يكن لهم خوضٌ فى الآيات القرآنيه و بطونها و أسرارها المطويّه و لا فى الأحـاديث النبويّه و فيمـا روى عن أهـل بيت العصـمه من الأحـاديث و الخُطَب و الأـدعيه. و عـادتهم العناد وشـدّه العصبيه و دأبهم اللداد و الحميّه الجاهليّه، و بالجمله صفاتهم رديّهٌ و أفعالهم دنيّهٌ و شيمتهم غير مرضيّهٍ، فبالحقيقه هم عبده الهوى النفسانيه و خدمه أصنام القوى الغضبيّه و الشهويّه، كالكفّار الّذين يعبدون الأصنام الخارجيه ــ »(۱)؛

ثمّ بعد الإشتكاء من هذه الظروف القاسيه الّتى اشتدّت على نفسه، يحكى لنا كيف فزع إلى اللّه ــ سبحانه و تعالى ــ و التجأ إلى مرتبته العلويّه فتداركته الرحمه الربّانيّه و أفاضت عليه أنوار العلوم الحقيقيّه، فبعد ما وجد ضالّته شـرع فى شرح الصحيفه الشريفه؛ و هذا نصّه:

«و لمّا أحسست منهم هذه الصفات الخبيثه و الملكات الخسيسه اشتعلت نفسى لكثره الاضطرار اشتعالاً قويّا و التهبت فؤادى لشدّه الانضجار التهابا نوريّا حتّى كادت أن تكون فانيهً بالمرّه ؛ فتوجّهت

۱- ۱ ــ راجع: نصّ الكتاب أيضاً ج ۱ ص ۵.

مضطرّةً إلى الحضره الأحديّه، فتداركَتْه العنايهُ الأزليّه و نظرتْ إليه العطوفهُ الربّانيّه؛ فأفاض عليها مفيض الخير و الجود أشيآء كثيرةً من أسرار الوجود و أفادها مظهر الأمور الخفيّه و منوّر المهيّات المظلمه بعضا من الكنوز العرشيّه و الرموز الفرشيّه المودَعه فى هذه الصحيفه ؛ فشرعت _ خيرةً من الحضره الأحديّه و الحقيقه المحمّديّه و أهل بيته الطاهره ؛ سيّما صاحب هذه الأدعيه _ فى شرحٍ لها يذلّل منها الألفاظ الصعبه و المعانى الدقيقه، و يكشف منه الأسرار الجبروتيّه و الرموز الملكوتيّه و الدقائق التنزيليّه و الحقائق التأويليّه المتعلّقه بهذا التنزيل السماوىّ»(۱).

و العباره إن دلّت على شىء فهى تدلّ على أنّ الموسوىّ كان ينظر إلى الصحيفه و تدوين شرحٍ عليه كمفرٍّ يفرّ إليه من هجمه جهلاله أهل زمانه، بل أهله و إخوانه. فلذا نراه يطالع فى مصنّفات أكابر المسلمين ليلتقط دررها و ينتظمها فى سلكٍ واحدٍ يجعله كشرحٍ على هذا المتن المبارک. كلّ ذلک إضافةً إلى آرائه الخاصّه الّتى أودعها فى كتابه.

فإذن يمكن لنا أن نحصّل على نتيجهٍ؛ و هى: انّ مادّه «اللوامع» تتشكّل من نقاطٍ رئيسيّهٍ يمكن حصرها فى نقاطٍ أربع:

۱ _ الشروح و التعاليق المدوّنه على الصحيفه الشريفه المتقدّمه على شرحه؛

۲ _ متون اقتبس منها أشياء و لكن لم تُذكر أساميها؛

۳ _ متون أخرى اقتبس منها أيضاً مع المحافظه على ذكر أساميها؛

۴ _ انتاجاته العمليّه و آراؤه الخاصّه الّتى أظهرها فى هذا الكتاب و أودعها فيه فى صورٍ شتّى، كنقدٍ على قولٍ، أو بيان نكتهٍ حول عبارهٍ، أو تدوين فصلٍ خاصٍّ لتبيين ما هو المهمّ فى تلک المسأله.

و هذا الترتيب _ فى رأيى _ يمثّل لنا مادّه الكتاب كمّاً؛ فأكثر موادّ الكتاب مأخوذٌ من

۱- ۱ _ راجع: نفس المصدر.

الشروح المتقدّمه عليه ـ و سنفصّل هذا القول عند الكلام على منهجيّه الكتاب ـ ، و من بعده فالغالب ما هو المأخوذ من بعض مصنّفات علماء المسلمين الحكميّه و الكلاميّه مع عدم المحافظه على ذكر أساميها. فنراه يتجوّل فى آثار الحكماء و المتكلّمين لاصطياد ما هو الصائب فى نظره.

و أشير ـ كنموذجٍ فقط ـ إلى ما التقطه من «تفسيرى» فخرالدين الرازى و صدرالدين الشيرازى، و «شرحى» صدرالدين و ثانى المجلسيّين على «الأُصول من الكافى» الشريف.

و الثالث: ما أورده فى كتابه مقتبساً من مسفورات علماء المسلمين مع ذكر أساميها، و الغالب عليها الزبر الحكميّه و العرفانيّه و الكلاميّه.

إليك قائمهٌ أبتثيّهٌ تشتمل على أسامى هذه الكتب:

١ ـ إحياء علوم الدين.

٢ ـ الأربعين للرازى.

٣ ـ الأسفار (:الحكمه المتعاليه).

۴ ـ الإشارات و التنبيهات.

۵ ـ إصطلاحات الصوفيّه.

۶ ـ اعجاز البيان.

٧ ـ الإقتصاد فى الإعتقاد.

٨ ـ الإقتصاد الهادى إلى طريق الرشاد.

٩ ـ تجريد الإعتقاد.

١٠ ـ تحقيق اللذّات للرازى.

١١ ـ تعليقات الخفرى على الشرح الجديد.

١٢ ـ التفسير الكبير للرازى.

١٣ ـ التلويحات.

۱۴ _ تنزيه الأنبياء.

۱۵ _ جامع الأسرار.

۱۶ _ حکمه الإشراق.

۱۷ _ الحکمه المشرقیّه.

۱۸ _ حلیه الأولیاء.

۱۹ _ حواشی الدوانی علی التجرید.

۲۰ _ رساله المحقق الطوسی الّتی بعثها إلی بعض معاصریه.

۲۱ _ رساله اثبات الواجب للتبریزی.

۲۲ _ الشجره الإلهیّه.

۲۳ _ شرح الإشارات للطوسی.

۲۴ _ شرح اصول الکافی للشیرازی.

۲۵ _ الشرح الجدید للقوشجی.

۲۶ _ شرح حکمه الإشراق.

۲۷ _ شرح عیون الحکمه للرازی.

۲۸ _ شرح الفصوص للقیصری.

۲۹ _ شرح المقاصد.

۳۰ _ شرح منازل السائرین.

۳۱ _ شرح المواقف.

۳۲ _ الشفا.

۳۳ _ عوارف المعارف.

۳۴ _ الفتوحات المکّیه.

۳۵ _ فصوص الحکم.

۳۶ _ کتاب رسالهٍ فی التقیّه و الإذاعه.

۳۷ _ اللمعات.

۳۸ _ المباحث المشرقیّه.

۳۹ _ المبدأ و المعاد لابن سینا.

ص : ۴۸

۴۰ _ المثنوی.

۴۱ _ المحصّل.

۴۲ _ مشارق أنوار اليقين.

۴۳ _ مفاتيح الغيب للشيرازی.

۴۴ _ نبراس الضياء.

۴۵ _ النجاه.

۴۶ _ نقد المحصّل.

مضافاً إلی ما اقتبسه من «أثولوجيا».

و الرابع ما هی حصيله مطالعاته و تحصيلاته فی شتّی العلوم و الفنون؛ و هی آراؤه الخاصّه و أقواله المبكّره الّتی أودعها بين حينٍ و حينٍ فی مطاوی كتابه.

نماذج من آراء الموسوی الخاصّه

و إذ جرت الكلام إلی أقوال المؤلّف المبكّره الّتی أودعها فی هذا الكتاب، فمحافظةً علی تبيين هذا الجزء من مادّه الكتاب لابأس بنا لوذكرنا بعض هذه الآراء. و لئلّايكون هذا سبباً لتطويل التقدمه نقتصر علی ما أودع منها فی الجزء الأوّل من هذا الكتاب _ حسب تجزءتنا _ فقط؛ و إن كان لاضير فی هذا التطويل حيث يظهر منه شخصيّه المؤلّف العلميّه و الثقافيّه أيضاً.

۱ _ القول بأن المِحَن و البلايا الوارده علی الأنبياء و المعصومين _ عليهم السلام _ إنّما هی لأجل تحمّلهم ذنوب شيعتهم و محبّيهم؛ قال:

«بل كلّما ورد علی الأنبياء و الأوصياء و الأولياء من لدن آدم الی خاتم الأنبياء و أهل بيته المعصومين _ عليهم السلام _ من البلاء و المِحَن و المصائب و النوائب إنّما هو لأجل تحمّلهم ذنوب شيعتهم و محبّيهم علی قدر وعاء نحو وجودهم و ظرفيّه هويّتهم. و لكن ختم ذلك فی محمّدٍ _ صلّی اللّه عليه و آله و سلّم _ و أهل بيته، كسائر

الکمالات.

و بهذا یظهر سرّ ما قال ــ صلّی اللّه علیه و آله و سلّم: «البلآء مسلّطٌ علی الأنبیاء و الأولیآء، ثمّ الأمثل فالأمثل»(۱)؛

۲ ــ القول بأنّ إنکار المحقّق الطوسی ذهاب الشیعه إلی البداء لیس باطلاقه، بل هو ــ قدّس سرّه ــ أنکر وقوع البداء فی إمامه إسماعیل بن مولانا الصادق ــ علیه السلام ــ ، إذ الروایه الدالّه علی إمامته لاتقبل عند الشیعه الإمامیّه؛ فلیس لهذه الإمامه أصلٌ حتّی تبطل أو تنسخ بالبداء. قال ــ رحمه اللّه ــ بعد أن ذکر قول الطوسیّ و حکی تعجّب صدرالمتألّهین و العلاّمه المجلسی عن قوله هذا:

«تعجّب صدرالحکماء فی إنکار المحقّق الطوسی ــ رحمه اللّه ــ البداءَ و کذا اعتذار الفاضل المجلسی له فی غایه البعد فی حقّ من أحاط بالعلوم و ألّف فی کلّ فنٍّ ما یعجز عنه علماء الرسوم ! ؛ فکیف یخفی علیه مثل تلک الأخبار مع عقد أبوابٍ و فصولٍ من المصنّفین المشهورین فیه بعد قطع النظر عن شیوعه و انشعابه فی سایر الأبواب و الأصول بین علماء المعقول و المنقول؛ حتّی أفردوا له قدیما و حدیثاً کتبا و رسائل ؟!؛ و کیف اطّلع علی ماورد فی حکایه إسمعیل مع کونه من النوادر و لم یطّلع علی غیره مع کونه من الشایعات الظواهر ؟!.

فالأنسب بحاله ــ أعلی اللّه مقامه ــ أن یوجّه کلامه بأنّ مراده من نفیه و تبرّیه من القول به لیس هو المعنی الحقّ للبداء الّذی قام بلزوم القول به الإجماعُ، و دلّت علیه نصوص الکتاب و السنّه بلانزاعٍ. بل غرضه الشریف و نظره المنیف إلی المعنی الّذی أورده الموردِ علی ظاهر الروایه المنقوله فی حکایه إسمعیل، فانّ المنصوص المتواتر عند

۱- ۱ ــ راجع: نصّ الکتاب ج ۱ ص ۲۸.

الامـاميّه انّ أئمّتهم ـ عليهم السـلام ـ هم المنصوبون من قبل اللّه ـ تعالى ـ ؛ و من صـريح قول رسول اللّه ـ صلّى اللّه عليه و آله و سلّم ـ حيث أخبرنا بأساميهم و أنسابهم واحـدا بعـد واحـدٍ إلى إثنى عشـر إماما. و هـذا الخبر يكـذّبه، فانّه لو كان ما عند الاماميه صحيحا لوجب أن يعرف جعفربن محمّد و يعرف خواصّ شيعته لئلاّ يغلط هو و شيعته هذا الغلط. فكأنّ المحقّق ـ رحمه اللّه ـ قال: خبر الإثنى عشر متواترٌ يفيد القطع، بخلاف خبر إسمعيل»(۱).

۳ ـ القول بأنّ علوم الأئمّه ـ عليهم السـلام ـ شـرعيّةً كانت أو غيرها كشـفيّةٌ لامجال للإجتهاد و السـمع فيه. و هذا خلافاً لبعض العلماء حيث ذهب إلى أنّ علومهم ـ عليهم السـلام ـ الشـرعيّه يمكن أن تكون سـمعيّه أو إجتهاديّةً. قال بعـد أن حكى الأقوال فى المسأله:

«كون علومهم شـرعيّةً لاينـافى أن لا تكون اجتهاديّةً و لا سـمعيّةً، كما توهّمه هـذا القائل ؛ لأنّ معنى كون علومهم كشـفيّةً لـدنّيّةً أنّهم ـ صـلوات اللّه عليهم ـ يتّصـلون بـالحقيقه المحمّـديّه و يأخـذون العلوم منها بلاواسـطهٍ. فكأنّ هـذا القائل لم ينظر فى قول بعض المحقّقين: «انّهم ـ عليهم السـلام ـ كالمرايا المتحاذيه ينطبع فى كلّ واحـدٍ منها ما ينطبع فى الأخرى» ؛ و هذا بيّنٌ لمن له معرفةٌ بالعلوم الحِكْميّه و العرفانيّه»(۲).

۴ ـ القول بتقديم نصّ المعصوم على القواعد النحويّه لو وقع التعارض بينهما. و هذا لايتمّ إلاّ بثبوت مقدّمتين:

الأوّل: ثبوت التعارض بحيث لايمكن الجمع بينهما؛

الثـانى: ثبوت انّ المنقول إلينـا هو نصّ كلاـم المعصوم لااختلاـف بينهما و لو فى حرفٍ واحـدٍ. فمثلاً يخالف المـدنى القائل بأن لفظه «الواو» قبل «إذا» المفاجاه الواقعه فى موضعٍ من السند تصحيفٌ و الصحيح «الفاء»؛ فنراه يقول:

۱- ۱ ـ راجع: نفس المصدر و المجلّد ص ۳۵.

۲- ۲ ـ راجع: نفس المصدر و المجلّد ۵۵.

«كلام المعصوم حجّهٌ و إن كان مخالفا لجماعه النحويّه، لأنّ النحو تدوينه منهم ـ عليهم السلام ـ ؛ و نحن نصحّ كلام النحويّين من كلامهم، لابالعكس»(۱).

و هو ملتزمٌ بهذه القاعده و إن كان موضعها هذه العباره من السند الّتی ليست من كلام المعصوم!، بل هو كلام راوی الصحيفه.

۵ ـ قوله فی تفسير «الأمانه» الوارده فی كريمه ۷۲ من سوره الأحزاب الشريفه، حيث فسّرها بالأسماء و الصفات الإلهيّه. فانّه بعد ما مهّد مقدّمهً طويل الذيل قال:

«المراد من الأمانه المودعه هی الأسماء و الصفات الإلآهيّه و المرتبه التماميّه الجمعيّه و الحقائق الفعليّه الوجوبيّه و الدقائق السرّيّه الربوبيّه المودعه فی الهيا كل البشريه الّتی تتصرّف النفس الناطقه الانسانيّه فی عالمها الصغير ـ و هو أعضائها و جوارحها البدنيّه ـ ، أو فی عالمها الكبير ـ و هو العوالم الامكانيّه ـ إذا كان لها مرتبه التماميّه الجمعيّه؛ لما قلنا لک انّ الكامل يدبّر العالم و يتصرّف فيه بواسطه الأسماء الإلآهيّه الّتی أودعها فيه و علّمها إيّاه و ركّبها فی فطرته ؛ فانّها بمنزله القوى من الروح، إذ العالم بمنزله الأعضاء و الجوارح له، فهو كلّ العالم؛ فلذلک اتّسع لما يسعه العالم. و انّما امتاز عن العالم بقبوله جميع أسرار العالم»(۲).

۶ ـ قوله فی تفسير رؤيا النبی ـ صلّی اللّه عليه و آله و سلّم ـ حيث ورد فی بعض الأخبار انّه «رءای رجالاً من نارٍ علی منابر من نارٍ يردّون الناس علی أعقابهم القهقری». فانّه فسّر القهقری بالخروج عن الإسلام شيئاً فشيئاً و علی التدريج. قال بعد أن نقل تلک الروايات:

«و إنّما أری ـ صلّی اللّه عليه و آله و سلّم ـ ردّ الناس عن الإسلام القهقهری، لأنّ النّاس كانوا يظهرون الاسلام و كانوا يصلّون إلی

۱- ۱ ـ راجع: نفس المصدر و المجلّد ص ۶۳.
۲- ۲ ـ راجع: نفس المصدر و المجلّد ص ۷۴.

القبله، و مع هذا كانوا يخرجون من الاسلام شيئا فشيئا، كالّذى يرتدّ عن الصراط السوىّ القهقهرى و يكون وجهه الحقّ حتّى إذا بلغ غايه سعيه رأى نفسه فى الجحيم»(۱).

۷ ــ قوله فى تفسير ما ورد من «انّه لورفعت ليله القدر لرفع القرآن»، فانّه فسّره بنزول ما يتعلق بتلك السنه من تفسير القرآن فى هذه الليله إلى صاحب الأمر ــ عليه السلام ــ فى تلك السنه. قال بعد أن نقل الروايه:

«و ذلك لأنّ فى ليله القدر تنزل فى كلّ سنهٍ من تبيين القرآن و تفسيره ما يتعلّق بأمور تلك السنه إلى صاحب الأمر، فلو لم يكن ليله القدر لم ينزل من أحكام القرآن ما لابدّ منه فى القضايا المتجدّده. و إنّما ينزل ذلك إذا لم يكن من ينزل عليه، و اذا لم يكن من ينزل عليه لم يكن قرآنٌ، لانّهما متصاحبان لن يفترقا حتّى يردا على رسول اللّه ــ صلّى اللّه عليه و آله و سلّم ــ الحوض»(۲)

۸ ــ قوله فى سبب محبّه الشيعه و متابعتهم لمواليهم ــ عليهم صلوات اللّه ــ، بخلاف أهل السنّه. حيث فسّر تلك المحبّه و المتابعه بالمجانسه بين طينتهم و طينه مواليهم، فانّه بعد نقل الحديث الدالّ على ذلك التجانس قال:

«قد ظهر من هذا الحديث سبب المحبّه و المتابعه للشيعه، بخلاف أهل السنّه»(۳).

۹ ــ قوله فى الفرق بين القضاء و المقضىّ، و هو من دقائق الحكمه الإلهيّه. فانّه بعد أن نقل كلام صدرالمتألّهين بطوله ــ المشتمل على مبانيه و مبانى أستاذه السيّد الداماد قدّس سرّهما و نقده من وجهه نظره ــ قال:

۱- ۱ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد ص ۱۱۰.
۲- ۲ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد أيضاً ص ۱۱۷.
۳- ۳ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد أيضاً ص ۱۲۴.

«التّحقيق فى ذلك: أنّه قد تقرّر فى محلّه أنّ الوجود كلّه خيرٌ محضٌ و حسنٌ ليس بشرٍّ و لاـ قبيحٍ، و هو المجعول . و لكن من حيث نقصه عن التمام شرٌّ و من حيث منافاته لخيرٍ آخر قبيحٌ . و كلٌّ من ذلك راجعٌ إلى نحو عدمٍ، و العدم غير مجعولٍ إلاّ بالعرض و التبعيّه: لأنّ المهيّات غير مجعولهٍ إلاّـ بالتبع للوجودات، فالخيرات داخلهٌ فى قدره اللّه و قضائه بالأصاله و الشرور اللازمه للخيرات داخلهٌ فيها بالتبع. فمراد من قال: «انّ اللّه ــ تعالى ــ يريد الكفر و المعاصى الصادره عن العباد، لكن لا يرضى به»، هو هذا. على قياس من لسعت الحيّه إصبعه يختار قطعها بارادته، لكن بتبعيّه اراده سلامه الشخص، و لولاها لم يرد القطع أبدا؛ فيقال: هو يريد السلامه و يرضى بها، و يريد القطع و لايرضى به؛ إشارهً إلى هذا الفرق الدقيق.إذا علمت هذا فاتّضح لك الفرق بين القضاء و المقضى، و صحّه قول من قال بأنّ الرضاء بالقضاء واجبٌ لابالمقضى؛ و صحّه قول السيّد السند الداماد ــ رحمه اللّه ــ ، إذ قال بأصاله الوجود»(۱).

۱۰ ــ قوله بأنّ الإدراک بجميع أقسامه يستلزم الإحاطه، بل الإتّحاد. و من أقسام الإدراک فى رأيه هو الإبصار، فلهذا نراه يسجّل على أنّ الإبصار أيضاً يستلزم الإحاطه و الإتّحاد. قال بعد أن نقل قول علاءالدوله السمنانى فى مقام الجمع بين قول اللّه ــ تعالى ــ :

«وُجُوهٌ يَومَئِذٍ نَاضِرَةٌ * إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ»، و قوله الآخر ــ سبحانه و تعالى ــ : «لَاتُدرِكهُ الْأَبصَارُ» القائل بأنّ الثانى فى مقام نفى الإحاطه و الأوّل فى صدد إثبات الرويّه:

«إنّ الإدراک مطلقاً يستلزم الإحاطه، بل الإتّحاد؛ فلافرق بين الإدراک و الإبصار»(۲).

۱- ۱ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد أيضاً ص ۱۶۳.
۲- ۲ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد أيضاً ص ۲۵۴.

۱۱ ــ قوله بأنّ النبیّ ــ صلّی اللّه علیه و آله و سلّم ــ فی مقام قاب قوسین أو أدنی رأی نفسه المقدّسه. فانّه بعد ما نقل السؤال الوارد علی الکریمه: «لَقَدْ رَءَای مِنْ آیَاتِ رَبِّهِ الْکُبرَی»، القائل بأنّ فی هذا المقام ــ و هو مقام خلوه النبیّ مع ربّه تعالی ــ لم توجد آیه حتّی یراه النبیّ؛ قال:

«رأی نفسه المقدّسه الّتی لیس آیه أعظم منها».(۱)

۱۲ ــ قوله بحصول المشاهده للحضره الإلهیّه بسبب قرب الفرائض و النوافل. و ذلک بالتوجّه إلی تلک الحضره الرفیعه المستلزم لفناء الجهه البشریّه فی الجهه الربّانیّه، فإذا حصل هذا الفناء یظهر سلطان اسم الظاهر ــ سبحانه و تعالی ــ ، فتحصل المشاهده؛ قال:

«بسبب قرب الفرائض و النوافل أیضا یحصل لنا المشاهده للحضره الإلهیّه بقدر وعائنا الوجودیّه و استعداداتنا الفطریّه. فانّ تجلّیه ــ سبحانه ــ بأیّ صفهٍ کان لیس إلاّ بمقدار استعداد المتجلَّی له، لا علی ما هو علیه فی حدّ ذاته؛ ذلک لا یسعه مجلیً و لایضبطه مظهرٌ.

اعلم! أنّ قرب الفرائض و النوافل باصطلاح العرفاء هو أنّ وجود الحقّ هو الأصل الواجب و هو الفرض؛ و وجود العالم ــ و هو العبد ــ نفلٌ و فرعٌ علیه. فاذا ظهر الحقّ بسلطان الاسم الظاهر و یکون التجلّی له خفی فیه العبد؛ فکان العبد سمع الحقّ و بصره و سائر قواه و جوارحه. و هو قرب الفرائض الّذی یعبّر عنه بالفناء فی اللّه و البقاء باللّه ــ کما قال: «انّ اللّه قال علی لسان عبده: سمع اللّه لمن حمده»؛ و قال ــ سبحانه ــ : «وَ مَا رَمَیتَ إِذ رَمَیتَ وَ لَکِنَّ اللَّهَ رَمَی»، لنفیه الرمی عن محمّدٍ ــ صلّی اللّه علیه و آله و سلّم ــ فی قوله: «وَ مَا رَمَیتَ»و اثباته لنفسه فی قوله: «وَ لَکِنَّ اللَّهَ رَمَی». و إذا بطن بسلطان الاسم الباطن و تکون التجلّی له ظهر الخلق و خفی

۱- ۱ ــ راجع: نفس المصدر و المجلّد أیضاً ص ۲۵۹.

فیه الحقّ، فکان الحقّ سمع العبد و بصره و سائر قواه و جوارحه. و هو قرب النوافل المدلول علیه بقوله: «لا یزال العبد یتقرّب إلیَّ بالنوافل».

و بالجمله لا یحصل هذا المقام إلاّ بفناء الجهه البشریّه فی الجهه الربّانیّه؛ و ذلک لایحصل إلاّ بالتوجّه التامّ إلی جناب الحقّ خالق الأنام، إذ به یقوی جهه حقیقته، فتغلب جهه خلقیته إلی أن یقهرها و تفنیها؛ کالقطعه من الفحم المجاوره للنار، فانّها بسبب المجاوره و الاستعداد لقبول الناریّه تشتعل قلیلاً قلیلاً إلی أن تصیر نارا، فیحصل لها ما یحصل من النار من الاحراق و الانضاج و الاضائه و غیرها، و قبل الاشتعال کانت مظلمهً کدرهً باردهً.

و ذلک التوجّه لایمکن إلاّ بالمحبّه الذاتیّه الکامنه فی العبد. و ظهورها لایکون إلاّ بالاجتناب عمّا یضادّها و یناقضها، و هو التقوی ممّا عداها. فالمحبّه هی المرکب، و الزاد التقوی. و هذا الفناء موجبٌ لأن یتعیّن العبد بتعیّناتٍ حقّانیّهٍ و صفاتٍ ربّانیّهٍ، و هو البقاء بالحقّ. فلایرفع التعیّن من العبد مطلقا.

فلیس المراد من الفناء هیهنا فناء ذات العبد _ لأنّ فناء ذات الشیء ممتنعٌ _ ، بل المراد بالفناء فناء الصفات، ففناء الممکن فی الواجب عبارهٌ عن اضمحلال آثاره، لا انعدام حقیقته _ کما توهّمه بعضٌ _ ، لیلزم المفاسد الشنیعه. وذلک مثل انعدام نور الکواکب و نور السراج فی نور الشمس».

۱۳ _ قوله بأنّ النزاع القائم بین الأشاعره و المعتزله فی أنّ الحرام هل یسمّی رزقاً أم لا؟ نزاعٌ لغویٌّ لامحصّل له فی العقلیّات. فانّه بعد أن نقل قول الفریقین و ما استدلّوا به و ما ردّوا به علی الآخر قال:

«و الحقّ انّ النزاع فی هذه المسأله یرجع إلی محض اللغه، و هو انّ

الحرام هل يسمّى رزقاً أم لا؟؛ و لامجال للدليل العقليّ فی الألفاظ»(۱).

۱۴ _ القول بأنّ الإدراک انّما یحصل بتصوّر المدرِک بصوره المدرَک، و هذا ینبی ء عن نحو اتّحادٍ؛ قال:

«السرّ فیه إن إدراک الشیء إنّما یکون بتصوّر المدرِک بصوره المدرَک حین إدراکه _ سواءٌ کان بطریق الإحساس أو التخیّل أو التعقّل _ . و ذلک لأنّ الإدراک لابدّ فیه من نیل المدرِک لذات المدرَک، فلو لم یتّحدا فنیله:

إمّا بخروجه من ذاته إلی أن یصل إلیه؛

أو بادخاله إیّاه فی ذاته؛

و کلاهما محالٌ»(۲).

۱۵ _ القول بأنّ الرحمه ذاتیّهٌ و الغضب عرضیٌّ، تبعاً لما علیه قاطبه العرفاء و خلافاً لما علیه جلّ المتکلّمین. قال:

«کلّ نعیمٍ و لذّهٍ و راحهٍ من آثار الرحمه، و کلّ ألمٍ و عذابٍ و نقمهٍ من آثار الغضب. و لکن یجب أن یُعلم انّ الرحمه ذاتیّهٌ و الغضب عرضیٌّ، فلولا الکفر و المعصیه لم یکن غضبٌ و لم یخلق جحیمٌ»(۳).

هذا بعض أقواله و آرائه. و حذراً من الإطاله ذکرنا خمسه عشر منها فقط، و هی من آرائه المبثوثه فی مطاوی المجلد الأوّل _ حسب تجزئتنا _ ؛ و من تفحّص الکتاب بأسره یحصّل علی قسطٍ وافرٍ منها.

و له رأیٌ خالف به کثیراً من المثقّفین المسلمین، و لقدره البالغ بین آرائه یجب علینا الاکتراث به؛ و هو القول بأنّ حقیقهً واحدهً لها عوالم متعدّده و أحکام مختلفه. و هذا القول

۱- ۱ _ راجع: نفس المصدر و المجلّد أیضاً ص ۳۵۷.
۲- ۲ _ راجع: نفس المصدر و المجلّد أیضاً ص ۴۸۷.
۳- ۳ _ راجع: نفس المصدر و المجلّد أیضاً ص ۵۵۰.

من مبانيه الّتی جری علیه فی جمیع شرحه، بل هو من آرائه الأساسیّه البنّاء. إلیک تفصیله من کلامه:

«انّ حقیقهً واحدهً لها عوالم متعدّده و أحکامٌ مختلفهٌ، بل لکلّ موجودٍ فی هذا العالم من الجواهر و الأعراض عوالم متعدّده فوق هذا العالم، نسبه الأسفل إلی الأعلی نسبه الشهاده إلی الغیب و نسبه البدن إلی الروح و نسبه الظلّ إلی الشخص. مثاله صوره المحسوس فی الخارج، فانّها کثیفٌ مادّیٌّ قابلٌ للانقسام، فإذا ارتسم فی القوّه الباصره زال عنه کثیرٌ من النقائص و بقی الکثیر ـ کأصل المقداریّه و اللون و الحاجه إلی المحلّ المرکّب من الأضداد و شرائط المقابله و الوضع إلی ما أخذ منه أو ما فی حکمه ـ ؛ و إذا ارتفع إلی عالم الخیال خلص عن بعض النقائص و العیوب و بقی البعض؛ ثمّ إذا جاء إلی عالم العقل تجرّد و تطهّر عن النقائص و العیوب کلّها إلاّ الإمکان و الحدوث؛ فإذا رجع إلی ما فی عالم اللّه و عالم الأسماء الإلآهیّه و صور الأعیان الثابته الّتی غیر مجعولهٍ مقدّسهٍ عن جهات الکثره و الإمکان کلّها ـ فانّ صوره علم اللّه من حیث هی صورهٌ علمیّهٌ واجبهٌ بوجوبه، و کذا الحال فی جمیع الذوات و الصفات؛ لأنّ العوالم المترتّبه فی الشرف و الدناءه کلّها صور ما فی علم اللّه و منازل صفاته و آیاته، و هذه النقائص و الشرور انّما لحقتها فی هذا العالم و فی المراتب النازله لبُعدها عن منابع الخیرات. و بالجمله ما من شیءٍ فی هذا العالم إلاّـ و ینتهی أصله و سرّه إلی حقیقهٍ إلآهیّهٍ و سرٍّ سبحانیٍّ و أصلٍ ربّانیٍّ و مطلعٍ أسمائیٍّ و شرفٍ قیّومیٍّ، و یکون نحو وجوده فی عالم الوحده الجمعیّه الإلآهیّه معرّا عن کلّ کثرهٍ و شوبٍ مبرّاً عن کلّ نقصٍ و عیبٍ؛ و هکذا فی جمیع ما ینسب إلیه ـ تعالی ـ من الصفات التشبیهیّه ـ کالحیاء و الغضب و الانتقام و الرحمه و الرضا و الصبر و

الشکر و القبض و البسط و السمع و البصر و الشوق و اللطف و ما أشبهها، و کذلک الید و الیمین و القلم و اللوح و الکتابه و الذهاب و المجیء و الجنب و القدم و الوجه و العین و ما یجری مجراها _ . فمن عرف ما ذکرناه فتح علی قلبه بابٌ عظیمٌ من علوم المکاشفه»(۱).

***

منهجیّه الکتاب

أمّا منهجیّه الکتاب فأظنّ انّها قد ظهرت مما أوردناه فی تبیین مادّه الکتاب، فانّ طریقه الموسویّ المتّبعه أو فقل موقفه الحاسم حیال هذا المتن الشریف، هو یتشکّل من أرکان أربعه فی جمیع فقرات الکتاب؛ ألاَ وهی:

۱ _ الرجوع إلی الشروح المتقدّمه زماناً علیه و اقتناء بعض فقراتها، ثمّ نقله حرفیّاً فی کتابه من دون ذکرٍ لهذا الإقتباس فیما یقرب من مأهٍ بالمأه؛

۲ _ ثمّ الإقتناء من متونٍ أخری، حرفیّاً أیضاً أو مع قلیلٍ من التصرّف، و فی أکثر الموارد لم تُذکر أسامی هذه المراجع أیضاً؛

۳ _ ثمّ الإقتناء من متونٍ أخری، حرفیّاً أو بتصرّفٍ أیضاً مع ذکر أسامیها؛

۴ _ ثمّ إبداء رأیه حول الموادّ الثلاث الماضیه أحیاناً.

هذه هی منهجیّه الموسویّ المتّبعه فی تألیف شرحه، و هو طریقٌ سلکه من أوّل الکتاب إلی آخره.

و قد ذکرت موارد من الکتاب لتکون نموذجاً لقولی، و لکن عزفت عن هذا العمل ثانیاً و شطبت علی الموارد لظهورها فیه؛ فمن راجع الکتاب و لوصفحاتٍ لاتجاوز عدد الأصابع یؤیّد مقالتی هذه.

***

۱- ۱ _ راجع: نفس المصدر ج ۳ ص ۱۲.

صوره الکتاب و تأریخ تدوینه

قد ذکرنا شیئاً حول مادّه الکتاب و منهجیّته فی ما سبق من هذه التقدمه. أمّا بالنسبه إلی ما یتعلّق بتدوینه فنقول: لا علم لنا بتأریخ شروع المصنّف فی هذا الشرح بالضبط. نعم! انّه قد فرغ من تدوین شرح الدعاء الأوّل فی لیله الإثنین ۲۴ صفر المظفّر لسنه ۱۲۲۹. و بما أنّ الکتاب بأجمعه قد تمّ تدوینه فی ما یقلّ من خمس سنوات فلابدّ و أن لاتکون مدّه اشتغاله بشرح السند و شرح الدعاء الأوّل ــ أی: من مبدأ عمله إلی هذا التأریخ ــ برههً طویلهً، بل الظنّ الغالب انّ هذه المدّه لاتطول عن أشهرٍ مّا.

و الکتاب مرتّبٌ علی مقدمهٍ و شرح السند و أربعه و خمسین لمعه؛ شرح فی کلّ لمعهٍ إحدی الأدعیه الشریفه المذکوره فی متن الصحیفه المبارکه.

و المصنّف و إن لم یسمّ کلّ لمعهٍ باسمٍ خاصٍّ بها ــ علی ما فعله العلاّمه البهائی ــ و لکن تابع الشارح المدنی؛ فجعل لکلّ لمعهٍ تقدمهً تناسب ما هو الغالب علی الدعاء المشروح فیها، و خاتمهً یذکر فیها تأریخ فراغه منها.

إلیک قائمهً نسرّد فیها هذه التواریخ حسب الشهور و السنین:

شرح السند ــــــــــــــــــــ

شرح الدعاء ۱ الصفر المظفّر لسنه ۱۲۲۹ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۲ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۳ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۴ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۵ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۶ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۷ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۸ الرجب المرّجب لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۹ الرجب المرّجب لسنه ۱۲۳۰ هـ ـ ق.

شرح الدعاء ۱۰ الرجب المرّجب لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۱ الشعبان لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۲ الشوّال لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۳ الشوّال لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۴ ذی القعده لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۵ ذی القعده لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۶ ذی القعده لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۷ ذی الحجّه لسنه ۱۲۳۰ هـ ق.

شرح الدعاء ۱۸ ________________

شرح الدعاء ۱۹ المحرّم ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۰ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۱ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۲ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۳ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۴ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۵ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۶ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۷ جمادی الأولی لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۸ جمادی الأولی لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۲۹ جمادی الأولی لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ٣٠ جمادى الأولى لسنه ١٢٣١ هـ ق.

شرح الدعاء ٣١ جمادى الثانيه لسنه ١٢٣١ هـ ق.

شرح الدعاء ٣٢ رجب المرجّب لسنه ١٢٣١ هـ ق.

شرح الدعاء ٣٣ رجب المرجّب لسنه ١٢٣١ هـ ق.

ص : ٦١

شرح الدعاء ۳۴ رجب المرجّب لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۳۵ رجب المرجّب لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۳۶ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۳۷ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۳۸ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۳۹ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۰ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۱ الشعبان لسنه ۱۲۳۱ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۲ ذیالحجّه لسنه ۱۲۳۲ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۳ المحرّم لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۴ المحرّم لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۵ الصفر المظفّر لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۶ ربیع الأوّل لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۷ ربیع الثانی لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۸ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۴۹ ________________

شرح الدعاء ۵۰ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۵۱ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۵۲ جمادی الثانی لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۵۳ الرجب لسنه ۱۲۳۳ هـ ق.

شرح الدعاء ۵۴ الشعبان لسنه ۱۲۳۳ ه_ ق.

***

التقريظات على الكتاب

ص : ۶۲

و الکتاب نال تقریظاتٍ من قبل بعض المهتمّین بأمر الکتب تدلّ علی نفاسته و علوّ کعبه فی رأیهم؛ قال حفیده:

«و هو شرحٌ قد کشف عن وجوه عرائس الأسرار نقابها و رفع عن غوامض المطالب حجابها، مشتملٌ علی التحقیقات الرائقه متضمّنٌ للتدقیقات الفائقه. فطوبی لمن عرف قدره و لیس إلاّ من شرح اللّه صدره»؛

و قال العلاّمه الطهرانی:

«و له ما هو أدلّ علی فضله ... و هو لوامع التنزیل فی شرح الصحیفه السجادیّه فی مجلّدین ضخمین أکبر من شرح السیّد علیخان المدنی علی الصحیفه، و أدقّ منه و أتقن کما صرّح و اعترف به جمعٌ من الأعلام. فهو أثرٌ جلیلٌ یدلّ علی نظر المترجم و تحقیقه»(۱)؛

و قال أیضاً:

«یقرب من شرح السیّد علیخان لکنّه أدقّ من شرح ابن میثم کما حکاه جماعهٌ»(۲)؛

و عن الشیخ القمّی:

«شرح صحیفه او را این حقیر دیده ام، از شرح صحیفه سیّد علیخان بزرگتر است، بمشرب عرفان نوشته»(۳)؛

و عن العلاّمه التبریزی:

«لوامع الأنوار در شرح صحیفه سجّادیّه در دو مجلّد بزرگ که از شرح صحیفه سیّد علیخان مبسوط تر و بگواهی بعض از اعلام ادقّ و اتقن از آن است، و بصاحب نظر و تحقیق بودن نگارنده اش

۱- ۱ _ راجع: «الکرام البرره» ج ۱ ص ۱۹۰.
۲- ۲ _ راجع: «الذریعه» ج ۱۳ ص ۳۴۷.
۳- ۳ _ راجع: «فوائد الرضویّه» ص ۴۲۵.

برهانی قاطع است»(۱).

و هناک قولهٌ صدرت عن العلّامه الفسائی _ عفا اللّه عنّا و عنه و عن جمیع المسلمین _ تعرّضت فیها علی الکتاب تعریضاً شنیعاً و وصفه بما لایلیق به، فانّه قال:

«شرح صحیفه سجّادیه که در برابر شرح صحیفه سجّادیّه حضرت مغفرت مآب میرزا سیّد علیخان چون ستاره سها در برابر آفتاب عالمتاب افتاد»(۲).

فلوأغمضنا النظر عن انّ القائل هو من أحفاد العلاّمه السیّد علیخان، فیحقّ لنا أن نقول: لوکان نظره إلی ما هو الغالب علی «الریاض» من بثّ النکات اللغویّه و بسط المطالب النحویّه و التفصیل حول ما یتعلّق بالأدب، فکلامه صحیحٌ لاشوب فیه؛ و لکن لوکان نظره إلی ما هو الغالب علی «اللوامع» من التحقیق فی المطالب الحکمیّه و ذکر ما یتعلّق بالمعارف الإلهیّه، فکلامه لیس بشیءٍ جملهً و تفصیلاً. فکیف کان فکلامه هذا بإطلاقه لایسمع.

***

نسخ الکتاب و طبعه

توجد نسخٌ من الکتاب فی المکتبات العامّه و الخاصّه؛ منها:

۱ _ مخطوطه مکتبه مجلس الشوری الإسلامی، الرقم ۷۱۶۳(۳).

۲ _ مخطوطه مکتبه الرضویّه، الرقم ۹۳۲۰(۴).

۳ _ مخطوطه المکتبه المرعشیّه، الرقم ۵۰۵۴(۵).

۱- ۱ _ راجع: «ریحانه الأدب» ج ۱ ص ۳۰۳.
۲- ۲ _ راجع: «فارس نامه ناصری» ج ۲ ص ۱۱۳.
۳- ۳ _ راجع: «فهرس مکتبه مجلس الشوری الإسلامی» ج ۲۵ ص ۱۷۰.
۴- ۴ _ راجع: «فهرس المکتبه الرضویّه» ج ۱۵ ص ۴۱۸.
۵- ۵ _ راجع: «فهرس المکتبه المرعشیّه» ج ۱۳ ص ۲۵۱.

۴ _ مخطوطه مکتبه ملک، الرقم ۱۲۲۰؛ و تحتوی علی المجلّد الأوّل فقط(۱).

۵ _ مخطوطه سماحه الحجّه الدکتور السیّد احمد التویسرکانی فی مکتبته الخاصّه به.

۶ _ مخطوطه مکتبه ملک، الرقم ۱۳۱۱؛ و هی المجلّد الأوّل من الکتاب(۲).

۷ _ مخطوطه نفس المکتبه، الرقم ۱۳۱۲؛ و هی المجلّد الثانی منه(۳).

۸ _ مخطوطه سماحه السیّد محمّد باقر آیه اللهی.

و کما نری فی تفصیل الکلام حول هذه النسخه، انّ بعض قطعات الکتاب قد طبع بالطبعه الحجریّه، و لاأدری مبلغه. و کراریس منه توجد فی المکتبه المرعشیّه، و أخری فی مکتبه المحقّق الطباطبائی بقم.

و عندی کرّاسه ناقصه الآخر منه تشتمل علی شرح السند و بعض شرح الدعاء الأوّل. و هی بخطٍّ نسخیٍّ واضحٍ حسنٍ، و مسطرتها ۳۵ سطر، و قطعها رحلیٌّ. و الطبعه علی ما یظهر من هذا الکرّاس طبعهٌ مصحّحهٌ قلیله الأخطاء.

و ابتنیت ضبط النصّ علی المخطوطات الثلاث الأخیره، فکانت مصوّراتٌ منها تحت یدی فی سبیل تصحیح المتن؛ و هی تمثّل دورتین کاملتین من الکتاب. إلیک مواصفاتها:

۱ _ مخطوطه مکتبه ملک، الرقم ۱۳۱۱.

المجلّد الأوّل من الکتاب من شرح السند إلی نهایه شرح دعاء ۲۵، لم یذکر فیها اسم الکاتب و تأریخ النسخ، و لکن الظنّ انّها استنسخت فی القرن الثالث عشر من الهجره المقدّسه، وتشتمل علی ۲۸۹ ورقه / ۵۷۸ صفحه، مسطرتها ۲۹ سطر، بخطٍّ نسخیٍّ عالٍ فی غایه الجوده و الحسن. و علی الصفحه الأولی منها فهرسٌ یشیر إلی موضع کلّ دعاءٍ فی هذا المجلّد، و علی الثانیه فهرسٌ لأهمّ مطالب الشرح إلی مایقرب من ثلثه، و کلاهما بخطٍّ ردیءٍ.

۲ _ مخطوطه مکتبه ملک، الرقم ۱۳۱۲.

و هی المجلّد الثانی من مبتدء شرح دعاء ۲۶ إلی نهایه الکتاب، و هی مع سابقتها تمثّل

۱- ۱ _ راجع: «فهرس مکتبه ملک» ج ۱ ص ۶۲۲.

۲- ۲ _ راجع: نفس المصدر.

۳- ۳ _ راجع: نفس المصدر أیضاً ص ۶۲۳.

نسخةً کاملةً تحتوی علی جمیع أجزاء الکتاب. فمواصفاتها نفس مواصفات أختها، إلّا انّ عدد أوراقها ۲۶۴ ورقه / ۵۲۸ صفحه. و علی الصفحه الأوّل منه تملّکٌ بخطٍّ ردیءٍ، و هو:

«صار و للّه الحمد مع جلده الأوّل لی و سیکون لغیری ... [هیهنا کلمةٌ لاتقرأ، و أظنّ انّها: فی [۱۳۳۴. حرّره الام [هکذا، و الظاهر: الآثم].

و تحته ختمٌ بیضویٌّ یقرأ فی أسفله:

«خادم ضریح مطهّر»؛

و فی یمین الختم:

«اشتریته مع جلده اخر[کذا] بخمسین تومان.»

و جمیع صفحات المجلّدین مجدولٌ، و أعلی الصفحه الأولی من کلٍّ منهما مذهّبٌ بتذهیبٍ لایخلو عن حسنٍ و جمالٍ و دقّهٍ. و التهذیبان لیسا علی نسقٍ واحدٍ.

۳ _ مخطوطه الحاج السیّد محمّد باقر آیه اللهی المشتهر بالعالم.

و هی بخطٍّ نسخیٍّ حسنٍ أیضاً، تمّ استنساخها فی سنه ۱۲۴۵ ه_ ق. بید کاتبها الحاج أبوطالب الشیرازی. و هی فی جزئین:

الجزء الأوّل یشتمل علی ۲۸۵ ورقه / ۵۷۰ صفحه؛

و الثانی علی ۲۵۱ ورقه / ۵۰۲ صفحه.

مسطره الصفحات ۲۹ سطر. و فی مختتم المجلّد الثانی ترقیمةٌ بخط کاتب النسخه، و هی: «حسب الفرموده عالیجنات مقدّس القاب علّامی فهّامی سلاله السادات و النجبائی جناب ملّاباشی حاجی الحرمین و الشریفین [کذا] حاجی آقا سلّمه اللّه. حرّره أقل الخلیقه بل لاشیء فی الحقیقه أقلّ الحاج أبوطالب شیرازی سنه ۱۲۴۵. تمّت شرح [کذا] صحیفه السجّادیّه [کذا]».

و مالک النسخه الکریم قد هیّأ منها مصّوراتٍ بالطریقه الفتوکبیّه، و أهداها إلی بعض

المکتبات؛ کما سعی جدّه فی طبع الکتاب و أهدی نسخ بعض آثار الموسویّ إلی المکتبه الرضویّه. فشکر اللّه سعیهم فی تخلید آثار هذا العلم الجلیل و حفظها عن الإندراس و الإنطماس فی زوایا المکتبات الخاصّه.

و هو قد کتب تقدمهً علی هذه النسخه حول حیاه المؤلّف _ رحمه اللّه _ و آثاره، و قد استفدنا من هذه التقدمه فیما مضی کإحدی مصادر حیاه المصنّف.

و نحن _ شکراً لمساعیه الجمیله _ ننقل القطعه الأخیره من هذه التقدمه حیث فصّل فیها الکلام عن جهده و جهد آبائه فی سبیل صون تلکم الآثار عن الضیاع:

«و لایخفی انّ المعظّم لهم بذلوا وسعهم و لم یألوا جهداً فی نشر آثار أبیهم المکرّم کلٌّ بحسب إمکانات زمانه. و لقد اهتمّ أبو والدی _ طاب ثراه _ بطبع هذا الشرح علی نفقته، و لم یتیسّر له اتمامه؛ و البعض المطبوع الموجود لدینا نهدیه إلی الطالبین له. و قد أهدی المرحوم مجموع مخطوط هذا الشرح و کتاب «مقاصد الصالحین» و مجلّدات کتاب «أنوار القلوب» إلی السدّه الستیّه الرضویّه .... مرقومٌ فی دیوان مکتبه آستان قدس، و إلی الآن موجودٌ فیها ینال إلیها أیدی المراجعین، جزاه اللّه _ تعالی _ خیراً.

و إنّی کنت منذ سنین عدیده أتبع أثرهم و أترصّد فرصه نشر هذا الشرح الشریف بالطبع أو غیره. و ما تیسّر لی، و لکن منّ اللّه _ تعالی _ علیَّ بعد مشاهده سهوله وسیله النشر فی عصرنا هذا أن صممت نشره مهما أمکن؛ و المیسور لایسقط بالمعسور. فاختبرت النسخ الموجوده بأیدینا و سبرتها، فوجدت فی کلٍّ نقیصهً، فاخترت أتمّها و أحسنها خطّاً؛ و کان فیها أیضاً نقیصه حیث لم یکتب الأدعیه فیما بین فقرات الشرح و بقی مکانها بیاضاً، فأکملتها بوسیله الجناب الحاج میرزا محمّد علی أشرف الکتّاب الأرسنجانی الشیرازی. فلمّا تمّ ذلک أخذت منها نسخاً عدیدهً (فتوکپی) علی نفقه ما أعدّه والدی

المرحوم لخيراته و مبرّاته للإهداء إلى المكاتب العلميّه النجفيّه و القمّيّه. و المرجوّ منه ــ تعالى شأنه ــ أن يوفّقنى لنشر هذا الشرح و لنشر سائر مؤلّفات المصنّف المرحوم أكثر من هذا الحاضر. و أسأل اللّه ــ تعالى ــ من فضله أن يبقى فى ذرّيّتى العلم و العمل و الصيانه من الخطأ و الخطل، و أن يطول عمرى فى طاعته و يجنّبنى عن معصيته، و يمنّ علىَّ برضاه و يهب لى رأفته و رحمته، و يحسن عاقبتى ــ إنشاء اللّه تعالى ــ . حرّره فى يوم الإثنين عشرين من شعبان المعظّم سنه أربعٍ و تسعين و ثلاثمأه بعد الألف من الهجره القمريّه ــ على هاجرها آلاف سلامٍ و تحيهٍ ــ الأحقر الحاج سيّد محمّد باقر آيت اللهى (عالم)».

و النسخه الّتى بأيدينا هى مصوّرهٌ من مصوره الكتاب الموجوده فى خزانه المكتبه الرضويّه.

عملنا فى تصحيح الكتاب و تحقيقه

قمت فى سبيل تصحيح الكتاب و تحقيقه بأمورٍ لابدّ منها فى هذا السبيل؛ و هى فى رأيى تمثّل بأجمعها الطريق الصحيح الّذى يجب أن يُتّبع فى مقام إحياء آثارٍ لها سماتٌ كسمات هذا الكتاب. فترْسمت فى إخراجه خطى المحقّقين مع الإستفاده من تجربتى. و نصبت نصب عينى الخصيصه الّتى امتاز به «لوامع الأنوار» فى مادّته و منهجيّه تأليفه.

فتصحيح الكتاب و تحقيقه و التعليق عليه تمّ خلال هذه الخطوات:

١ ــ ضبط النصّ.

فى هذه المرحله قمت بضبط النصّ ضبطاً يوافق ــ حتّى الإمكان ــ ما كتبه قلم المؤلّف. و هذا بمقابله النسختين و المراجعه إلى المصادر و المتون الأخرى. و بما انّ تأريخ تأليف الكتاب ــ و بالأولى تأريخ نسخ النسختين ــ لايصل إلى حدّ القرنين، و كذلك بما أنّ النسختين لاتختلفتان إلاّ فى موارد لاأهميّه لها، أو فى سقطٍ وقع فى أحدهما يمكن تصليحه من الأخرى،

لم أشر إلى ما وقع بين النسختين من الخلاف. بل تمّت مرحله ضبط النصّ بالإستعانه منهما من غير إشارهٍ إلى اختلافاتهما. أللّهمّ إلّا إذا احتاج السياق إلى لفظهٍ لم ترد فى النسختين كلتيهما، فإذا زدتها أشرت إلى هذه الزياده فى الهامش؛ أو إذا اختلف ما نقل فيهما من كتابٍ مع الموجود فى المصدر، فأشرت إلى هذه الإختلافات، نقصاً أو زيادهً.

۲ ــ مرحله مقارنه النصّ مع الشروح الأخرى.

فى هذه المرحله بعد أن فرغت من ضبط النصّ قمت بمقارنته مع الشروح و الحواشى الأخرى المطبوعه؛ و هى:

۱ ــ رياض السالكين؛

۲ ــ شرح الصحيفه السجّاديّه للسيّد الداماد؛

۳ ــ الفرائد الطريفه؛

۴ ــ نورالأنوار؛

۵ ــ الحديقه الهلاليّه؛

۶ ــ رياض العابدين؛

۷ ــ الحاشيه على الصحيفه السجّاديّه للفيض الكاشانى.

فجعلت كلّ ما عثرت عليه من اقتباسات المؤلّف بين هذه العلامه: < >، و بيّنت فى الهامش مصدر الإقتباس و موضعه فيه. و هذه المرحله و إن كابتّ فيها، و لكنّها واجبهٌ فى رأيى، إذ منهجيّه الكتاب الخاصّه دفعتنى إلى تلك المقارنه؛ و لولاـ هذه المقارنه لما اتّضحت تلك المنهجيّه. و أظنّ أنّ هذا الإتّضاح هو من وظائف محقّقى المتون ذات منهجيّهٍ و سمهٍ خاصّهٍ.

۳ ــ مرحله تخريج مصادر ما نقل فى المتن مصرّحاً بكونه من المنقول.

و هذه المرحله تشتمل على تخريج موضع الآيات الكريمات فى القرآن الكريم، و مصادر الأحاديث و الأقوال و بعض الأشعار و ما إليها.

۴ ــ مرحله تخريج مصادر بعض ما ورد فى المتن من غير تصريحٍ بكونه منقولاً.

فنرى المؤلّف أحياناً ينقل نصّاً عن «التفسير الكبير»، أو «تفسير صدرالمتألّهين»، أو

«الحكمه المتعاليه» أو غيرها من غير إشارهٍ إلى مصدره ـ و قد فصّلنا الكلام حول هذا فى ما سبق من هذه التقدمه فصل مادّه الكتاب و منهجيّته ـ . فقمت بإخراج مصادر هذه المنقولات مهما كانت فى قدرتى، و مهما وصلت إليها.

۵ ـ مرحله تنظيم الفهارس.

و قد تمّت هذه المرحله بتنظيم فهارس ذات أهميّهٍ بالغهٍ للعثور على شتّى المطالب فى كتابٍ بلغ عدد مجلّداته إلى الخمس. فقمت:

أوّلاً بتنظيم فهرس مطالب الكتاب، و هذا الفهرس بدوره تشكّل من فهرسين:

الأوّل: الفهرس الإجمالى للإشاره إلى مواضع كلّ دعاءٍ فى مجلّدات هذا الشرح؛

الثانى: الفهرس التفصيلى للإشاره إلى موضع كلّ فقرهٍ من فقرات الأدعيه فى مجلّدات الكتاب. و رقم الفقرات مأخوذٌ من الصحيفه الشريفه نسخه فيض الإسلام، و هى من أصحّ النسخ و أكثرها تداولاً فى أيدى الباحثين؛ فلو أراد أحدٌ أن يعرف الموضع الّذى شرحت فيه قطعهٌ من قطعات المتن فعليه أن يراجع إلى هذا الفهرس.

و ثانياً بتنظيم الفهارس الفنّيه العامّه. و هذه الفهارس تشتمل على فهرس كلٍّ من الآيات القرآنيّه، الأحاديث القدسيّه، الأحاديث المعصوميّه، الأشعار العربيّه و الفارسيّه، القواعد الحكميّه و العرفانيّه، الأمثال العربيّه، الأسماء الأعلام، أسماء الفرق و الجماعات، أسماء الكتب، أسماء الأماكن، أسماء الحيوانات.

و تسهيلاً للعثور على كلّ لفظهٍ دوّنت الفهارس على الترتيب الأبتثى من غير اهتمامٍ بلفظه «ال‍ـ» المصدّر بها بعض الكلمات؛ ف‍ـ «الرازى» يوجد فى حرف الراء، و «الفائق» فى حرف الفاء، و «الإصبهان» فى حرف الهمزه من فهرس الأسماء الأعلام و فهرس أسماء الكتب و فهرس أسماء الأمكنه. إلاّ فهرس آيات القرآن الكريم، فانّه دُوّن حسب سور القرآن الكريم و آياتها.

و أخيراً وضعت فهرس مصادر التحقيق و التعليق. و هذا الفهرس يشتمل على متونٍ أرجعت إليها مباشرةً فى هامش الصفحات، و أمّا المصادر الّتى راجعت إليها و لكن لم أرجع إليها، فما ذكرتها فى هذه القائمه.

ص : ۷۰

***

و الآن و أنا أضع اللمسات الأخيره على هذه التقدمه _ و بها ينتهى عملى فى سبيل تحقيق هذا الكتاب و تصحيحه _ يتجلجل فى خلدى وساوس حول ما قمت به، فلاأدرى أ هو وقع موقع القبول عند اللّه _ سبحانه و تعالى _ ؟، و هل نال رضا سيّدى و مولاى صاحب الصحيفه الشريفه؟؛ فلو كان كذلك فلنعم المبتغى و لحسن المآب!.

و بعد؛ فهذا عملٌ متواضعٌ أنفقت فيه تعباً و جهداً، و كابدت فيه كبداً لأصل إلى ما هو مؤمّلى من عرض الكتاب فى صورهٍ محقّقهٍ مزدانهٍ بالتعاليق و الفهارس، أمّا الآن فأرى أنّ ما هيّأته للطبع فهو ما قدرت عليه، لا ما أردت. فقبل سنتين دُعيت إلى هذا العمل من قبل «مركز البحوث الكمبيوتريّه التابع لحوزه إصفهان العلميّه»، شارطا علىَّ أن أفرغ منه فى ما يقرب من سنتين. فشرعت فيه مستعيناً باللّه _ سبحانه و تعالى _ ، فأتبعته ليلاً و نهاراً. حتّى الآن و أنا أرى قد تمّ ما عملت و لم يحصل ما أردت!.

و انّى لأقدّم شكرى الخالص لمكتب سماحه المرجع الدينى أستاذنا العلّامه آيه اللّه العظمى الشيخ حسين مظاهرى الاصفهانى - أطال اللّه بقائه _ ، حيث إنّ «مركز البحوث الكمبيوتريه» يُعدُّ من توابع المكتب و لشيخنا الاستاذ - أدام اللّه عزّه - حقوقٌ جمّهٌ على حوزه اصفهان العلميه فى نواحى شتيته، كقيامه بتربيه جيلٍ من طلّابها و حفاظه على تثقيفهم، و تأسيسه ما يرجع إلى النشاطات العلميه - كهذا المركز و أشباهه _ ، و غيرهما من أعماله العلميّه و التربوبيّه؛ فحفظه اللّه - تعالى - و جعله فى رعيه.

ثمّ انى لأقدمّ شكرى للمركز و لمديره الساعى الفاضل سماحه حجّه الإسلام السيّد احمد سجّادى، حيث وثق بى فندبنى لهذا العمل و بذل جهده فى إخراج الكتاب، فوفّقه اللّه لإحياء تراث علمائنا الماضين _ رحمه اللّه عليهم أجمعين _ و بلّغه مناه.

ص : ۷۱

و الآـن و أنا أری نفسی فارغاً عن أطروحه تحقیق هـذا الکتاب لم یبق علیَّ إلاّ حمـد اللّه ـ سـبحانه و تعالی ـ و ثنائه و شـکره؛ فالحمد له ثمّ الحمد له ثمّ الحمد له.

و کتب بیمناه الداثره

فی ۹ ربیع الأوّل لسنه ۱۴۲۵ ه_ ق.

المطابق ل_ ۹/۲/۱۳۸۳ ه_ ش.

یوم جلوس مولانا الحجّه علی سریر

الإمامه المقدّس

خادم علوم أهل البیت ـ علیهم السلام ـ

مجید هادیزاده

فهرس مطالب الكتاب

فهرس أدعيه الصحيفه و فقراتها

اشاره

ص : ۷۳

الفهرس الاجمالى

لإرجاع الأدعيه إلى مواضعها فى مجلّدات هذا الشرح

ص : ۷۵

المجلّد الثالث

المجلّد الرابع

شرح الدعاء۴۵ ··· ۵۷

شرح الدعاء۴۶ ··· ۱۳۳

ص : ۷۷

ص : ۷۸

الفهرس التفصيليّ

لإرجاع القطعات _ حسب تجزئه نسخه فيض الإسلام _ إلى مواضعها فى هذا الشرح

" ٣٧ ثمّ الحسن ١ ٦٣

" ٣٧ فقال إليهما ١ ٦٤

" ٣٩ _ ٣٨ فلمّا إخوته ١ ٨٠

" ٤١ _ ٣٩ و نحن المدينه ١ ٨١

ص : ٨٠

" ۰۰۰ و علیه ۱ ۱۴۷

" ۱ الحمد للّه ۱ ۱۶۸

ص : ۸۱

ص : ٨٢

" ۲۰ و غذّانا بمنّه ۱ ۵۴۰

" ۲۱ ثمّ شکرنا ۱ ۵۴۲

" ۲۱ فخالفنا زجره ۱ ۵۴۸

" ۲۱ فلم یبتدرنا بنقمته ۱ ۵۴۸

ص : ۸۳

المجلّد الثانى

" ۲۵ و عزفه وعدته ۲ ۷۶

" ۲۶ یا العظیم ۲ ۸۴

ص : ۸۵

" ۱۴ و الّذی البروق ۲ ۱۴۰

" ۱۵ و مشیّعی نزل ۲ ۱۴۳

ص : ۸۶

" ٢ من أئمّه السلام ٢ ٢٠٣

" ٢ فاذكرهم رضوان ٢ ٢٠٩

ص : ٨٧

" ۱۶ لتردّهم منک۲ ۲۴۳

" ۱۶ و تزهّدهم الموت ۲ ۲۴۴

" ۱۷ و تهون أبدانها ۲ ۲۴۴

" ۱۸ و تعافيهم فيها ۲ ۲۴۵

ص : ۸۸

"١٥ أَلّلهمّ إليك ٢ ٢٨٠

"١٥ و هدايتك الراحمين ٢ ٢٨١

ص : ٨٩

الدعاء ۶

"۰۰۰ و كان المساء ۲ ۲۸۵

"۱ الحمد بقوّته ۲ ۲۸۶

"۳ _ ۲ و ميّز ممدوداً۲ ۲۹۰

"۴ يولج فيه ۲ ۲۹۰

"۴ بتقدير عليه ۲ ۲۹۷

"۵ فخلق النصب ۲ ۲۹۸

"۵ و جعله قوّةً۲ ۳۰۷

"۵ و لينالوا شهوةً۲ ۳۰۸

"۶ و خلق رزقه ۲ ۳۱۴

"۶ و يسرحوا أخراهم ۲ ۳۱۶

"۷ بكلّ أخبارهم ۲ ۳۱۷

"۷ و ينظر أحكامه۲ ۳۲۰

"۷ ليجزيبالحسنى ۲ ۳۲۲

"۸ أللّهمّ النهار ۲ ۳۲۴

"۸ و بصّرتنا الآفات۲ ۳۲۸

"۹ أصبحنا منها۲ ۳۲۹

"۹ ساكنه الثرى ۲ ۳۴۱

"۱۰ أصبحنا تدبيرك۲ ۳۴۹

"۱۱ ليس أعطيت ۲ ۳۵۰

"۱۲ و هذا عتید ۲ ۳۵۳

"۱۲ إن بذمٍّ ۲ ۳۵۷

ص : ۹۰

"۲۱ إنّی أنت ۲ ۳۹۶

"۲۱ قائم بالخلق۲ ۴۰۰

"۲۲ و انّ خلقک ۲ ۴۰۴

"۲۲ حمّلته فأدّاها ۲ ۴۰۴

"فقد ضقت همّا ۲ ۴۲۴

"و أنت القادر العظيم ۲ ۴۲۵

ص : ۹۲

الدعاء٨

"۶ و أن السلطان ۲ ۴۸۳

"۷ و نعوذ الإسراف ۲ ۴۸۴

"۷ أللّهمّ ثوابک ۲ ۵۴۰

"۷ حتّی عقابک ۲ ۵۴۱

ص : ۹۴

الدعاء ١٠

الدعاء١١

المجلّد الثالث

"۹ يدعوک الراحمين ۳ ۳۲

"۹ و يا أرحم المستغفرون ۳ ۳۴

"۹ و يا من عفوه سخطه ۳ ۳۵

"۱۰ و يا من تحمّد الإنابه ۳ ۳۵

"۱۰ و يا من استصلح بالكثير ۳ ۳۸

"۱۰ و يا من ضمن الجزاء ۳ ۳۹

"۱۱ ما أنا عليه ۳ ۴۰

"۱۲ أتوب فيه ۳ ۴۱

"۱۳ عالم لايتكأّدک ۳ ۴۲

"۱۳ و أنّ الإستغفار ۳ ۴۴

"۱۴ و أنا عنه ۳ ۴۶

"۱۵ أللّهمّ الإساءه ۳ ۴۷

"۱۵ فإنّک بالعفو ۳ ۴۷

"۱۵ مرجوّ بالتجاوز ۳ ۴۸

"۱۶ _ ۱۵ ليس إيّاک ۳ ۵۲

"۱۶ إنّک المغفره ۳ ۵۲

"۱۶ صلّ نفسى ۳ ۵۳

"۱۶ إنّک يسير ۳ ۵۳

"۱۶ آمين العالمين ۳ ۶۳

الدعاء ۱۳

"۰۰۰ و كان تعالى ۳ ۶۳

"۲ _ ۱ أللّهمّ الطلبات ۳ ۶۴

ص : ۹۷

"۲۱ و لتضرّعی ساماعاً ۳ ۸۴

"۲۲ و لاتقطع منک ۳ ۸۴

"۲۳ _ ۲۲ و لاتوجّهنیالأمور ۳ ۸۵

"۲۴ و صلّ کریمٌ ۳ ۸۵

"١٥ و أعذني الحرص ٣ ١١٠

"١٥ و صوّر تخيّرت ٣ ١١١

ص : ٩٩

الدعاء ١۵

الدعاء ١۶

"۲۷ بل ذنوبی ۳ ۱۷۱

"۲۸ و إنّما الخاطئین ۳ ۱۷۲

"۲۹ ألّلهمّ بمنّك ۳ ۱۷۴

"۳۰ یا إلهی قدمای ۳ ۱۷۵

الدعاء۱۷

"١٢ أَلّلهمّ احلل أبرم ٣ ٧ ٢٠

"١٣ أَلّلهمّ و اهزم أنفه ٣ ٩ ٢٠

"۱۴ أللّهمّ و اجعلنا زجرنا ۳ ۲۰۹

"۱۵ أللّهمّ صلّ خوفه ۳ ۲۱۰

"۱۶ و اسمع العالمين ۳ ۲۱۵

الدعاء ۱۸

"۰۰۰ و كان مطلبه ۳ ۲۱۹

"۱ أللّهمّ بلائك ۳ ۲۱۹

"۱ فلاتجعل كرهت ۳ ۲۲۰

"۲ و إن قدّمت ۳ ۲۲۱

"۳ فغير آله ۳ ۲۲۲

الدعاء ۱۹

"۰۰۰ و كان الجدب ۳ ۲۲۵

"۱ أللّهمّ الآفاق ۳ ۲۲۷

"۲ و امنن عاجل ۳ ۲۳۰

"۳ تحيى الأقوات ۳ ۲۳۳

"۳ سحاباً برقه ۳ ۲۳۴

"۴ أللّهمّ اسقنا غيثاً المهيض ۳ ۲۳۵

"۵ أللّهمّ اسقنا سقياً الأمصار ۳ ۲۳۸

"۵ و تنعش قوّتنا ۳ ۲۴۰

"۶ أللّهمّ لاتجعل أجاجاً ۳ ۲۴۱

"۷ أللّهمّ صلّ قديرٌ ۳ ۲۴۲

الدعاء ۲۰

"۱۵ أللّهمّ إلى عليَّ ۳ ۳۵۰

"۱۷ ـ ۱۶ أللّهمّ و أنطقنى أحيى ۳ ۳۵۲

ص : ۱۰۴

"۱۰ أللّهمّ صلّ كلّها ۳ ۴۲۹

"۱۱ و اجعل عندک ۳ ۴۳۱

ص : ۱۰۵

الدعاء ٢٣

"٠٠٠ و كان شكرها ٣ ٤٧٧

"١ أللّهمّ صلّ الآخره ٣ ٤٧٨

"٢ أللّهمّ صلّ الآخره ٣ ٤٨١

"٣ و امنن معصيتك ٣ ٤٨٢

"٤ أللّهمّ عندك ٣ ٤٨٣

"٥ و انطق قلبى ٣ ٤٩٣

"٦ و اعذنى اللامّه ٣ ٤٩٣

"٦ و من مستقيم ٣ ٤٩٩

"٨ _ ٧ أللّهمّ قديرٌ ٣ ٥٠٣

الدعاء ٢٤

"٠٠٠ و كان السلام ٣ ٥١١

"١ أللّهمّ سلامك ٣ ٥٢٠

" ٣ _ ٢ و اخصص ألهمتنيه ٣٥٢١

"٤ أللّهمّ صلّ بسببه ٣ ٥٢٩

"٥ أللّهمّ اجعلنى كثر ٣ ٥٣٠

"٦ أللّهمّ خفّض شفيقاً ٣ ٥٣٢

"٧ أللّهمّ اشكر صغرى ٣ ٥٣٤

"٨ أللّهمّ و ما مسّهما الحسنات ٣ ٥٣٤

"٩ أللّهمّ و ماتعدّيا أمرى ٣ ٥٣٥

"١١ ـــ ٩ يا ربّ لايظلمون ٣ ٥٣۶

"١٢ ألّلهمّ صلّ الراحمين ٣ ٥۴۴

ص : ١٠٧

"١٨ أللّهمّ صلّ لما تريد ٤ ٧٠

ص : ١٠٩

الدعاء ۲۸

"۰۰۰ و كان عزّوجلّ ۴ ۷۵

"۵ _ ۱ ألّلهمّ عقله ۴ ۷۶

"۹ _ ۶ فكم ندائى ۴ ۷۷

"۱۲ _ ۱۰ لك أنت ۴ ۸۲

الدعاء ۲۹

"۰۰۰ و كان الرزق ۴ ۱۰۱

"۱ ألّلهمّ المعمّرين ۴ ۱۰۴

"۲ فصلّ النصب ۴ ۱۱۲

"۳ و اجعل له ۴ ۱۱۳

"۵ _ ۴ فقلت تنطقون ۴ ۱۱۴

الدعاء ۳۰

"۰۰۰ و كان الدين ۴ ۱۲۳

"۱ ألّلهمّ شغلى ۴ ۱۲۴

"۲ و أعوذ منه ۴ ۱۲۵

"۲ و أستجير واصلٍ ۴ ۱۲۵

"۳ ألّلهمّ التبذير ۴ ۱۲۶

"۳ و أجر طغياناً ۴ ۱۲۷

"۴ ألّلهمّ الفقراء ۴ ۱۲۸

"١٨ أللّهمّ و عليَّ مثلها ۴ ١۶۴

"١٩ أللّهمّ و انّه مانعه ۴ ١۶٧

ص : ١١١

"۱۴ _ ۱۳ حتّی منک ۴ ۲۳۴

"۱۵ فهذا الغافرین ۴ ۲۳۶

ص : ۱۱۲

"۵ _ ۴ حبّب کرهت۴ ۲۹۶

"۶ و اختم قدیرٌ ۴ ۲۹۶

ص : ۱۱۳

الدعاء ۴۴

"۰۰۰ و كان رمضان ۵ ۵

"۲ _ ۱ الحمد عنّا ۵ ۱۳

"۳ و الحمد القيام ۵ ۱۵

"۴ _ ۳ الّذى عنه ۵ ۱۸

"۵ ثمّ قضائه ۵ ۲۰

"۷ _ ۶ ألّلهمّ صلّ سواک ۵ ۲۳

"۹ _ ۸ ألّلهمّ صلّ أبلغه ۵ ۲۶

"۱۱ _ ۱۰ و وفّقنا إليک ۵ ۳۲

"۱۲ ألّلهمّ إنّى برحمتک ۵ ۴۰

"۱۳ ألّلهمّ صلّ الرجيم ۵ ۴۲

"۱۴ ألّلهمّ صلّ أصحاب ۵ ۴۴

"۱۶ _ ۱۵ ألّلهمّ صلّ منه ۵ ۴۵

"۱۸ _ ۱۷ ألّلهمّ اشحنه عمّرتنا ۵ ۴۷

"۱۸ و اجعلنا سابقون ۵ ۴۹

"۱۹ ألّلهمّ تريد ۵ ۵۴

الدعاء ۴۵

"۰۰۰ و كان رمضان ۵ ۵۹

"۴ _ ۱ ألّلهمّ خيره ۵ ۶۲

"۷ _ ۵ إن أعطيت حمدک ۵ ۶۴

"۵۶ _ ۵۵ أَللّهمّ قديرٌ ۵ ۱۳۰

الدعاء ۴۶

ص : ۱۲۰

"۲۳ _ ۲۲ سبحانک ما أجلّ أعرفک ۵ ۲۲۶

"۲۵ _ ۲۴ سبحانک من ملیک وجدک ۵ ۲۲۸

ص : ۱۲۱

"۶۸ ثمّ أمرته ألاّيفعل ۵ ۳۱۵

"۷۰ _ ۶۹ و ها أنا غفرانک ۵ ۳۱۶

"۷۳ _ ۷۱ و اجعل راجیک ۵ ۳۱۷

"۷۵ _ ۷۴ سألتک دونها ۵ ۳۲۳

ص : ۱۲۲

"۱۳۰ _ ۱۲۹ و لاتقایسنی لک ۵ ۳۶۶

"۱۳۱ _ ۱۳۰ و استعملنی فتنتک ۵ ۳۷۰

"۱۳۲ _ ۱۳۱ و صن المنعمین ۵ ۳۷۳

"۱۳۳ و اجعل الآبدین ۵ ۳۷۵

ص : ۱۲۳

الدعاء ۴۸

"۰۰۰ و كان الجمعه ۵ ۳۷۹

"۱ أللّهمّ حوائجهم ۵ ۳۸۰

"۲ _ ۱ فأسألك الأرض ۵ ۳۸۲

"۲ مهما منه ۵ ۳۸۳

"۳ و أسألك قديرٌ ۵ ۳۸۴

"۴ أللّهمّ إليك سواك ۵ ۳۸۵

"۶ _ ۵ أللّهمّ مَن سلامك ۵ ۳۸۷

"۸ _ ۷ أتيتك بمغفرتك ۵ ۳۹۰

"۹ أللّهمّ شئت ۵ ۳۹۲

"۱۰ _ ۹ و لما أتباعهم ۵ ۳۹۵

"۱۱ أللّهمّ صلّ لهم ۵ ۴۰۰

"۱۴ _ ۱۲ أللّهمّ و اجعلنى علیَّ۵ ۴۰۲

"۱۵ إلهى كبيراً ۵ ۴۰۵

"۲۰ _ ۱۶ أللّهمّ اهدنى۵ ۴۰۷

"۲۷ _ ۲۱ و استنصرك ذلك ۵ ۴۰۹

"۲۸ يا ربّ الراحمين ۵ ۴۱۱

"۲۸ ثمّ تدعو السلام ۵ ۴۱۷

الدعاء ۴۹

"۰۰۰ و كان بأسهم ۵ ۴۲۱

"۷ _ ۶ تحمدک خائفون ۵ ۴۷۴

"۸ _ ۷ و یا أهل خائباً ۵ ۴۷۶

"۱۱ _ ۹ دعوتک غیرک ۵ ۴۷۹

"۱۴ _ ۱۲ لبّیک الراحمین ۵ ۴۸۲

الدعاء ۵۲

"۰۰۰ و کان تعالی ۵ ۴۸۷

"۲ _ ۱ یا اللّه غیرک ۵ ۴۸۸

"۶ _ ۳ سبحانک سواک ۵ ۴۹۱

"۹ _ ۷ ألّلهمّ إلیک ۵ ۴۹۴

"۱۱ _ ۱۰ إلهی أتّکل ۵ ۴۹۷

الدعاء ۵۳

"۰۰۰ و کان عزّوجلّ ۵ ۵۰۳

"۳ _ ۱ ربّ بنفسی ۵ ۵۰۴

"۶ _ ۴ مولای ارحم بی ۵ ۵۰۷

"۷ مولای و ارحمنی العالمین ۵ ۵۰۹

الدعاء ۵۴

"۰۰۰ وکان الهموم ۵ ۵۱۷

"۲ _ ۱ یا فارج أحد ۵ ۵۱۷

"۳ _ ۲ و قل أمرک ۵ ۵۷۸

"۵ _ ۴ أللّهمّ صلّ علیک ۵ ۵۸۰

"۷ _ ۶أللّهمّ اجعل جسدی ۵ ۵۸۵

"۹ _ ۸ أللّهمّ مَن الطاهرین ۵ ۵۹۰

ص : ۱۲۷

الفهارس الفنيّه

اشاره

ص : ۱۲۹

فهرس آيات القرآن الكريم

حسب ترتيب السور و الآيات

۶۷۰:۵۹۳:۵

۲۳ ۲۳:۲ _ ۵۳۹:۴

۲۴ ۴۱۰:۵

۲۶ ۱۴۵:۴ _ ۱۶۹:۵ _ ۳۰۵:۳

۲۷ ۳۰۴:۳

۳۰ ۵۱۸:۱

۳۱ ۲۱۴:۱ _ ۲۷۹:۲

۳۴ ۲۳۵:۲ _ ۴۶:۳ _ ۲۲۴:۴

۳۵ ۳۱۵:۲۱۷:۲ _ ۱۲۱:۳

۳۷ ۵۵۴:۳۳:۱ _ ۷۹:۴

۳۸ ۳۰۵:۳

۴۰ ۳۶:۳ _ ۲۴۶:۴ _ ۳۴۳:۹۲:۵

۴۱ ۲۴۶:۴

۴۴ ۳۸۵:۲

۴۵ ۴۴۹:۲ _ ۴۴۳:۵

۴۷ ۳۶:۱ _ ۳۴۳:۹۲:۵

۴۹ ۱۸:۲ _ ۲۹۷:۳ _ ۲۹۴:۵

۵۰ ۱۴:۳

۵۴ ۵۵۷:۱

۵۷ ۱۱۹:۳

۵۸ ۱۶۶:۴

۶۰ ۷۲:۲ _ ۳۱۵:۲ _ ۲۲۶:۱۲۱:۳

۳۲۳:۵

۶۵ ۴۵۵:۱

۶۷ ۱۶۶:۳ _ ۴۲۲:۴

۶۸ ۱۶۲:۳

۷۸ ۱۹۲:۳ _ ۴۸۹:۴

۹۱ ۴۹۵:۵

۹۳ ۲۰۲:۳ _ ۳۷۰:۵

۱۰۲ ۵۷۴:۲

۱۰۵ ۴۸:۴

۱۱۵ ۵۸۸:۴۵۶:۳_۳۴:۴ _ ۳۶۸:۵

:۵۸۷

۱۱۶ ۸۷:۴ _ ۳۳۲:۵

۱۱۷ ۵۱۳:۴۵۵:۳۴۴:۳۰۱:۱

_ ۴۹۷:۴۸۱:۴

۱۲۲ ۳۶:۳ _ ۳۴۳:۹۲:۵

۱۲۵ ۱۲۵:۵

۱۲۶ ۵۵۶:۲

۱۲۷ ۱۵۲:۴

۱۳۷ ۱۸۸:۵

۱۴۰ ۴۶:۱

۱۴۲ ۲۳۳:۴

۱۴۳ ۳۴:۲

۱۴۴ ۱۶۰:۳

۱۴۸ ۳۶۲:۳۰۵:۷:۳_۳۳۳:۵

۱۵۲ ۳۶:۳ _ ۸۶:۵ _ ۵۷۱:۵۶۶:۲

۱۵۳ ۷۵:۲

۱۵۴ ۴۷۱:۱

۱۵۶ ۳۲۷:۱ _ ۴۳۵:۴

۱۵۷ ۲۹۳:۳

۱۶۱ ۱۱۰:۲

۱۶۳ ۲۰۶:۱

۱۶۴ ۲۲۹:۳ _ ۵۱۲:۴۸۵:۴

۱۶۵ ۳۴۰:۵

۱۶۶ ۵۷۰:۱

۱۶۸ ۵۸۰:۱ _ ۳۳۲:۳

۱۶۹ ۳۳۳:۳

۱۷۱ ۴۶۱:۴

۱۷۲ ۲۶۲:۱ _ ۱۱۹:۳

۱۷۳ ۵۵۶:۲ _ ۴۳۲:۵

۱۷۵ ۲۰۵:۲

۱۷۷ ۱۷۴:۷۰:۲ _ ۴۲۰:۴

۱۷۸ ۱۹۲:۲

ص : ۱۳۲

۱۷۹ ۳۷۲:۱

۱۸۲ ۵۵:۱

۱۸۳ ۹۵:۵

۱۸۵ ۱۱۹:۱ _ ۵۸:۲ _ ۵۱۲:۴۰۵:۴

_ ۵۹:۱۹:۱۲:۵

۱۸۶ ۵۲۶:۲ _ ۵۸۸:۳ _ ۳۹:۳ _ ۸۴

_ ۹۹:۵

۱۸۷ ۲۴۳:۴ _ ۳۲۷:۵

۱۸۹ ۲۰۷:۲ _ ۳۱۸:۵

۱۹۰ ۹۱:۳

۱۹۴ ۳۸۳:۱ _ ۹۲:۳

۱۹۵ ۳۹:۴ _ ۴۵۵:۴۲۹:۵

۱۹۶ ۴۸۵:۳ _ ۳۷۵:۵

۱۹۷ ۴۸۹:۴۳۱:۳

۱۹۸ ۵۲۹:۳ _ ۳۶۹:۱۵۵:۴

_۱۸۱:۱۱۱:۵

۲۰۱ ۳۹۶:۳

۲۰۷ ۴۳۱:۳

۲۱۱ ۱۶۳:۳

۲۱۲ ۳۶۰:۱ _ ۲۹۲:۱۶۳:۵

۲۱۳ ۲۳۳:۴

۲۱۶ ۷۱:۵

۲۲۲ ۵۱۰:۲ _ ۱۶۲:۴ _ ۱۷۰ _ ۱۳۰:۵

۲۲۵ ۴۴۵:۱ _ ۲۷۰:۳

۲۲۸ ۳۰۴:۴

۲۲۹ ۵۵:۱ _ ۳۳۱:۲۴۳:۴

۲۳۱ ۲۱:۳ _ ۴۸۷:۴

۲۴۰ ۳۸:۵

۲۴۱ ۸۳:۵

۲۴۹ ۱۳۷:۲

۲۵۰ ۶۸۵:۴

۲۵۱ ۶۸۵:۴ _ ۱۹۸:۵

۲۵۲ ۵۱۲:۴

۲۵۳ ۱۷۳:۲ _ ۴۷۸:۴

۲۵۵ ۲۵۵:۱ _ ۷۹:۲ _ ۱۶۵:۴

_ ۵۲۱:۴۰۶:۵

۲۵۷ ۵۸۳:۱

۲۵۸ ۵۲۶:۴

۲۶۰ ۲۷۳:۱ _ ۱۹۴:۲

۲۶۱ ۱۵۳:۸۱:۵

۲۶۴ ۲۷۹:۶۷:۳۷:۳

۲۶۵ ۴۳۱:۳

۲۶۶ ۱۴۷:۲

۲۶۸ ۱۷۳:۴

۲۶۹ ۷۲:۷۱:۳ _ ۵۸۳:۴۸۶:۴

_ ۱۹۸:۵

۲۷۰ ۱۸۱:۴

۲۷۱ ۳۴۸:۵

۲۷۶ ۵۸۱:۳ _ ۳۰۴:۵

۲۷۷ ۳۶۴:۴

۲۸۰ ۲۱۴:۴

۲۸۲ ۴۸:۱ _ ۵۰۲:۳

۲۸۵ ۴۵۵:۲۶۲:۱_۳۸۸:۳

۲۸۶ ۵۶۰:۱ _ ۵۳۵:۲ _ ۱۶:۳

:۴۰۵:۱۸۷:۱۵۸

۲۸۷ ۵۳۵:۲

۳۶۴ ۶۵:۵

۳ _ آل عمران

۲ ۴۵۵:۴۵۳:۲۰۶:۱

۳ ۵۱۲:۴

۴ ۵۱۲:۴

۶ ۲۵۹:۴

۷ ۴۸۶:۴۷۸:۴۷۵:۳۸۰:۱۶۰:۴

:۵۵۶:۵۳۶_۱۹۸:۵

۱۳ ۹۴:۱

۱۵ ۷۵:۲

۱۶ ۷۵:۲

۱۷ ۷۵:۲ _ ۳۷۱:۳

۱۸ ۴۴۴:۴۰۴:۱

۱۹ ۳۱۵:۵

۲۱ ۱۸۴:۳

۲۶ ۱۵۱:۵

۱۰۶ ۵۱۱:۱

۱۰۸ ۵۱۲:۱۶۰:۴

۱۱۰ ۳۵:۲ _ ۱۴۱:۵

۱۱۹ ۴۳۱:۵

۱۲۰ ۲۰۸:۲ _ ۵۷۱:۵۳۴:۳

۱۲۲ ۵۳۲:۲

۱۲۳ ۵۱:۴

۱۲۵ ۳۴:۴

۱۳۳ ۴۶۲:۱ _ ۲۰۸:۲۶۸:۱۳۳:۲

۱۳۴ ۵۵۲:۱ _ ۳۲۰:۳

۱۳۵ ۴۹:۳ _ ۲۴۷:۴

ص : ۱۳۴

۱۳۹ ۴۵۲:۳

۱۴۱ ۳۰۴:۱۷:۵

۱۴۵ ۳۷۲:۱

۱۴۶ ۴۲۳:۳

۱۴۸ ۳۹:۳

۱۵۳ ۳۶۵:۴

۱۵۴ ۴۶۵:۳ _ ۱۷:۵

۱۵۹ ۱۵۳:۳ _ ۱۲:۴ _ ۳۰۶:۵

۱۶۴ ۳۹۷:۱ _ ۲۸۰:۲

۱۶۷ ۱۸۲:۲ _ ۲۶:۳

۱۶۹ ۵۷۹:۴۷۱:۱ _ ۴۹۰:۳

۱۷۰ ۴۷۱:۱ _ ۴۹۰:۳

۱۷۸ ۳۳۴:۵

۱۸۲ ۱۵۰:۵

۱۸۵ ۴۹۸:۴۷۲:۱ _ ۱۶۵:۴

۱۸۶ ۲۰۸:۲

۱۸۷ ۷:۴ _ ۳۹۶:۵

۱۹۰ ۴۱۴:۱ _ ۴۸۵:۴

۱۹۱ ۳۳۶:۱ _ ۳۴۳:۳ _ ۶۵۶:۶۲۷:۴

۱۹۳ ۲۶۲:۱

۴۸ ۵۰۳:۱ _ ۴۷:۴ _ ۴۵۲:۵

۵۶ ۳۴۹:۱ _ ۲۵۰:۲ _ ۲۵۹:۴

۵۸ ۷۶:۶۴:۱

۵۹ ۵۲۹:۳ _ ۳۱۲:۶:۴ _ ۳۲۱:۵

۶۷ ۵۳۹:۳

۶۹ ۱۷۰:۲ _ ۱۵۸:۳ _ ۴۵۷:۴۲۸:۴

۷۹ ۳۹۲:۱ _ ۴۵۲:۲

۸۰ ۵۱۸:۲۷۸:۱ _ ۳۲۲:۲۳۵:۵

۸۲ ۵۰۰:۴

۸۳ ۴۶۲:۴

۸۴ ۵۴:۲

ص : ۱۳۵

۸۷ ۱۱۴:۴

۱۰۰ ۶۷:۱ _ ۳۶۲:۳

۱۰۳ ۵۶۶:۲

۱۰۴ ۴۵۲:۳

۱۰۷ ۴۷:۲

۱۰۸ ۱۰۴۷

۱۱۰ ۳۸:۳

۱۱۲ ۳۱۸:۳ _ ۱۸۱:۴

۱۱۳ ۳۹۱:۳۴۶:۱ _ ۵۱۳:۴

_ ۲۹۴:۱۹۸:۵

۱۱۶ ۵۰۳:۱ _ ۴۷:۴ _ ۴۵۲:۵

۱۲۳ ۱۴۴:۳

۱۳۵ ۴۵۵:۱ _ ۱۸۱:۴

۱۳۶ ۲۶۲:۱ _ ۲۰۰:۲

۱۴۱ ۲۱۳:۴

۱۴۲ ۳۳۲:۵

۱۴۷ ۳۵۵:۴

۱۵۳ ۲۷۳:۲۷۲:۲۵۳:۱

۱۵۷ ۴۷۲:۱ _ ۲۳۵:۲

۱۵۸ ۴۷۲:۱

۵۴ ۳۱۹:۳۱۵:۳۱۳:۱۰۷:۶۸:۱

:۴۶۰:۳۳۶:۳۲۵:۳۲۴ _ ۵۷۱:۲

_ ۴۴۰:۱۹۶:۴ _ ۳۴۰:۱۳:۵

۵۶ ۵۷:۴

۶۴ ۱۰۵:۱ _ ۳۳۰:۲ _ ۴۱۲:۳

_ ۲۳۰:۱۸۸:۵

۷۳ ۸۵:۴

۸۵ ۳۶۵:۴

۸۷ ۹۱:۳

۹۳ ۳۹۲:۳

۹۷ ۲۰۸:۴ _ ۱۶:۵

ص : ۱۳۶

۵۴ ۱۴۰:۳ _ ۲۴۷:۴

۵۹ ۵۲۸:۱ _ ۱۳۶:۱۸۱:۲

:۳۱۹:۲۱۴ _ ۳۸۸:۳ _

۵۲۰:۵۱۰:۲۸۸:۴ _ ۵۸۲:۵

۶۱ ۶۶:۱

۷۱ ۲۱۰:۳

۷۳ ۲۱۵:۱۶۹:۴

۷۵ ۱۰۰:۱

۷۶ ۵۱۸:۴

۸۲ ۱۹۲:۲

۸۳ ۵۲۶:۴

۸۹ ۱۹۸:۵

۹۱ ۴۶۸:۲ _ ۳۹۳:۳ _ ۳۶۲:۴

۹۴ ۳۲۵:۴

۱۰۱ ۵۱۳:۱ _ ۴۸۱:۴

۱۰۳ ۲۷۶:۲۵۸:۲۵۵:۲۵۳:۱

_ ۵۳۶:۴

۱۲۰ ۱۵۹:۴

۱۲۲ ۴۴:۱ _ ۴۳۶:۱۴۴:۴

۱۲۴ ۵۲۱:۱

۱۲۵ ۱۹۷:۲ _ ۴۹۳:۳

۱۳۲ ۴۶۶:۴

۱۴۱ ۵۵۰:۴

۱۴۵ ۵۵۶:۲ _ ۴۳۲:۵

۱۴۹ ۵۶۰:۱ _ ۵۴۶:۲

۱۵۳ ۳۵۴:۳

۱۶۰ ۵۱۰:۱ _ ۳۲۲:۸۶:۸۵:۲

_ ۸۳:۷۹:۵

۱۶۳ ۱۸۵:۵

۱۶۵ ۷۴:۱ _ ۳۲۱:۴ _ ۲۵۹:۵

ص : ۱۳۷

۷ _ الأعراف

۴۲۶:۳۳۰:۵ _ ۱۶۳:۳ ۴

۴۲۹:۱ ۷

۵۳۲:۵۳۱:۴ _ ۳۷۲:۳ ۸

۵۳۱:۴ _ ۶۹:۱ ۹

۴۰۱:۵ ۱۰

۲۳۵:۲ ۱۱

۲۲۳:۴ _ ۲۳۶:۲ ۱۲

۲۲۴:۴ _ ۲۶۰:۲۵۹:۲ ۱۳

۲۱۴:۴ ۱۴

۲۱۴:۴ ۱۵

۲۱۴:۴ _ ۳۷۳:۲ ۱۶

۳۷۳:۲ _ ۴۶۶:۱ ۱۷

۱۲۱:۳ _ ۳۱۵:۲۱۷:۲ ۱۹

۳۰۵:۳ _ ۳۳۹:۲ ۲۴

۲۲۸:۴ _ ۲۹:۳ _ ۵۱۰:۱ ۲۹

۴۸۶:۴۸۱:۲ ۳۱

۱۲۱:۳ _ ۳۱۶:۲ ۳۲

۴۲۳:۳ _ ۳۶۷:۱ ۳۴

۴۹۹:۴۶۷:۶۹:۴ _ ۷۷:۲ ۳۸

۴۰ ۲۱۵:۳

۴۳ ۳۳۹:۵

۴۵ ۳۰۵:۵

۵۰ ۴۹۷:۴

۵۳ ۴۹۴:۲

۵۴ ۳۴۵:۱ _ ۳۳۳:۲۹۳:۲

_ ۴۳۲:۳_۳۵۲:۴

۵۵ ۱۵۶:۱ ۹۱:۳

۵۶ ۲۵۵:۱۸:۳

۵۷ ۶۷۲:۴

۵۸ ۴۴۶:۳

۶۹ ۲۵۹:۵

۷۱ ۳۰۹:۵

۷۴ ۳۲۳:۵

۸۱ ۴۷۸:۲

۸۶ ۳۹:۲

۹۶ ۲۰۷:۲

۹۷ ۲۳۱:۴

۱۳۲ ۳۸۳:۵

۱۳۷ ۳۴۰:۲

۱۳۸ ۵:۳۲۰:۳ _ ۳۹۱

۱۴۱ ۲۹۷:۳ _ ۲۹۴:۴

۱۴۳ ۵۶۸:۲۷۳:۲۷۰:۲۵۵:۱

۱۴۴ ۳۱:۱ _ ۲۵:۲

۱۵۵ ۲۷۳:۱ _ ۲۰۴:۲ _ ۱۴۸:۵

۱۵۶ ۱۴۰:۵۵۸۳:۲۴۷:۲

_ ۲۴۷:۲۳۶:۲۰۹:۱۸۴:۴

۱۵۷ ۵۳۰:۱

۱۶۰ ۳۱۵:۲ _ ۱۲۱:۱۱۹:۳

۱۶۱ ۱۶۶:۴

۱۶۶ ۴۵۵:۱

۱۷۲ ۴۱۵:۳۹۸:۲۴۸:۱

ص : ۱۳۸

١٤٠:٥ _ ٣٦:۴ _

١٩١:١ ١٧٥

١٧٩:٣ _ ٨٣:٢ _ ٩٢:١ ١٧٩

٢٠١:٥_٣٢٩:۴ _

١٩٥:١ ٢١٣:۴٥۴: ١٨٠

٣٢٨:٥ ١٨٢

٣٢٨:٥ _ ٣٧٢:۴ ١٨٣

٣۴٣:٣ _ ٣۴۶:١ ١٨٥

٣١٨:٢ ١٨۶

۴٢٢:٣ ١٨٨

١٢٠:٣ _ ٣١٥:٢ _ ٣٥٢:١ ١٨٩

٥٧۴:١ ١٩۶

٣٠٨:٣ ١٩٩

۴٣۴:٢ ٢٠٠

٣٩:٥ _ ٥۶۶:٢ ٥٧۶: ٢٠٥

١١۴:٢ ۶:٢

٨ _ الأنفال

٣٢١:٣ ١

۴٨٩:۴ ٥٢٣: _ ١٩۴:٢ ٢

٧۴:٢ _ ٢۶٢:١ ۴

۷ ۱۵۲:۴

۱۱ ۱۵۲:۴

۱۷ ۳۹۵:۲۸۸:۱۵۵:۱ _ ۹۹:۵

۲۴ ۳۰۵۸۱

۲۵ ۴۹۸:۳ _ ۳۵۰:۵

۲۶ ۳۶:۳

۲۸ ۲۴۵:۲

۲۹ ۴۵۵:۳۴۲:۳

۳۰ ۳۰۶:۳ _ ۲۳۴:۵

۳۱ ۵۵۴:۴

۳۲ ۴۶۴:۴

۳۶ ۱۶۰:۵

۳۷ ۵۱۰:۱۶۰:۵

۴۲ ۵۶۰:۱۵۲:۱ _ ۴۶۰:۲۲۹:۴

_ ۵۱۰:۵

۴۴ ۳۲۲:۳ _ ۴۶۰:۴

۵۱ ۱۵۰:۵

۵۳ ۱۵۰:۵

۵۴ ۴۹۸:۱

۵۷ ۳۴:۳

۶۵ ۱۲۱:۵

۶۸ ۵۸۱:۵

۷۳ ۵۷۰:۳

۷۴ ۲۶۲:۱

۹ _ التوبه

۴ ۲۰۸:۲

۶ ۴۷۸:۴

۷ ۲۰۸:۲

۲۴ ۳۲۵:۱

۳۰ ۵۴۳:۱ _ ۴۷:۴

ص : ۱۳۹

۳۱ ۴۴۱:۱ _ ۴۷:۴

۳۲ ۲۷۴:۲ _ ۴۴۳:۵

۳۴ ۱۸۴:۳

۳۵ ۳۶:۵

۳۶ ۳۵۶:۲

۳۸ ۳۵۴:۳۰۶:۲

۴۰ ۷۲:۲ _ ۴۲۳:۵

۴۸ ۷۱:۵۲:۲

۴۹ ۴۸۷:۱ _ ۲۳۰:۴

۵۱ ۲۳۳:۴

۵۴ ۳۹۱:۵

۵۵ ۲۷۷:۳

۵۹ ۵۳۶:۱ _ ۳۸۳:۴

۶۰ ۳۸۶:۵

۶۷ ۳۴۴:۵

۷۲ ۴۵۹:۱۵۵:۱ _ ۷۵:۲

_ ۶۵:۳ _ ۲۶۸:۴

۸۲ ۵۱:۱

۸۵ ۴۵۵:۲

۹۵ ۵۱:۱

۱۰۰ ۴۶۰:۱ _ ۵۷۱:۱۹۹:۲ _۴۵۰:۳

۱۰۲ ۸۴:۲

۱۰۳ ۳۵:۵

۱۰۴ ۱۷۰:۴ _ ۲۰۲:۵

۱۰۶ ۲۴۶:۱۸۴:۴

۱۱۱ ۵۸۲:۱ _ ۲۲۱:۲

۱۱۵ ۵۶۰:۱

۱۱۷ ۵۲۱:۳

۱۱۸ ۵۰۳:۲ _ ۴۰۵:۳

۱۱۹ ۳۷۱:۳ _ ۲۴۰:۵

۱۲۰ ۵۷۳:۲ _ ۱۳۹:۴

۱۲۳ ۵۸۱:۱

۱۲۵ ۲۳۲:۲ _ ۲۱۸:۴

۱۲۸ ۴۳۵:۲ _ ۵۲۱:۳

۱۰ ــ یونس

۲ ۳۷۱:۷۸:۲

۳ ۲۹۳:۲

۵ ۴۶۴:۱ _ ۳۲۵:۲ _ ۶۳۴:۴

۱۲ ۱۲۲:۳

۱۵ ۵۵۷:۴۸۹:۴

۱۶ ۱۲۰:۱

۱۸ ۲۰۵:۱ _ ۷۹:۲ _ ۶۶۹:۴

۲۰ ۳۰۹:۵

۲۸ ۳۱۶:۵

۳۷ ۵۱۸:۴

۵۹ ۳۵۶:۱

۶۱ ۲۱۱:۴ _ ۱۶۹:۵

۶۲ ۵۷۸:۸۸:۱ _ ۶۸۱:۴

۶۳ ۱۸۴:۳

۶۴ ۵۰۳:۱۸۴:۳

۶۷ ۳۳۳:۲

ص : ۱۴۰

۸۳ ۴۸۷:۲

۹۳ ۳۷۱:۲

۹۴ ۲۲۶:۲ _ ۴۳:۵

۱۰۳ ۳۰۹:۵

۱۱ _ هود

۱ ۵۳۶:۵۱۸:۱۶۰:۴

۳ ۵۵۴:۳

۶ ۳۵۹:۳۵۷:۱ _ ۵۸۲:۵

۷ ۱۵۲:۱ _ ۲۷۱:۳ _ ۱۴۲:۵

۱۷ ۴۸:۲

۱۸ ۴۸۹:۴

۱۹ ۳۰۵:۵

۲۴ ۵۵۱:۴

۲۷ ۴۰۷:۳

۴۱ ۴۸۱:۲

۴۳ ۵۵۵:۴

۴۶ ۱۹:۲

۴۸ ۲۳۹:۲ _ ۵۰:۴ _ ۱۵۴:۵

۵۲ ۲۴۱:۳

۵۳ ۳۴۹:۲ _ ۴۰۵:۴

۵۶ ۵۰۲:۳

۶۶ ۳۴۴:۱

۶۹ ۱۷۱:۱

۸۰ ۲۷۲:۲

۸۲ ۳۴۴:۱

۸۵ ۳۲۳:۵

۹۱ ۱۰۲:۴

۹۷ ۳۴۴:۱

۱۰۰ ۵۲:۴

۱۰۳ ۵۱۰:۵

۱۰۵ ۲۳۲:۲ _ ۲۱۷:۴ _ ۱۱۷:۵

۱۰۶ ۲۳۲:۲ _ ۲۱۸:۴

۱۱۲ ۳۸۵:۱ _ ۳۵۴:۳

۱۱۳ ۴۷۴:۴۷۲:۲

۱۱۴ ۴۹۲:۱ _ ۵۲۱۴:۲:

۳۷۳:۱۵۷ _ ۱۲۵:۵

۱۱۸ ۶۴:۵

۱۱۹ ۶۴:۵

۱۲۳ ۳۶۷:۴

۱۲ _ یوسف

۴ ۶۲۰:۴

۹ ۶۵۱:۴

۲۳ ۴۳۶:۱

۲۵ ۵۶۳:۱

۳: ۳۲۷:۱

۳۲ ۵۳:۲

۳۳ ۵۷۰:۱۷۱:۳

۳۷ ۱۶۲:۳

۴۱ ۳۶۰:۴

۴۲ ۷۷:۳

۵۰ ۴۳۶:۱

۵۳ ۷۸:۳

۵۳ ۴۲۴:۴۲۳:۱۶۷:۴

۶۵ ۱۴:۱ _ ۴۶۳:۵

۷۶ ۳۰۷:۳ _ ۴۷۸:۱۳۹:۴

۷۹ ۱۵۹:۵

۸۱ ۳۰۵:۳

۸۲ ۳۷۶:۱ _ ۱۴۴:۵

۸۴ ۸۷:۱

۸۹ ۱۴۹:۳ _ ۱۷۲:۴

۹۴ ۱۴۶:۲

۱۰۰ ۱۹۲:۳

۱۰۲ ۸۵:۵

۱۰۵ ۳۳۸:۲ _ ۴۸۹:۵

۱۰۶ ۴۴:۵

۱۰۸ ۳۵۳:۳

۱۰۹ ۷۵:۲

۱۳ _ الرعد

۲ ۴۵۶:۳ _ ۶۷۹:۴

۶ ۴۱:۹:۳ _ ۴۲۰:۱۹۵:۴

۱۱ ۶۶:۱ _ ۱۵۴:۲ _ ۳۵۵:۴

_ ۳۵۱:۱۵۰:۵

۱۲ ۲۲۹:۲۲۸:۳

۱۳ ۳۷:۴

۱۴ ۶۳:۲

۱۷ ۴۵۹:۴

۱۹ ۲۷۶:۲

۲۳ ۱۶۸:۲ _ ۲۵۶:۴

۲۴ ۱۶۸:۲ _ ۲۵۶:۴

۲۵ ۳۰۴:۳

۲۸ ۱۸۶:۱ _ ۵۶۶:۲۷۸:۲

۳۳ ۳۶۲:۵

۳۹ ۲۶:۱ _ ۵۳۰:۲ _ ۵۱۰:۴

_ ۵۸۳:۵

۴۱ ۳۰۷:۱ _ ۲۳۷:۲۱۱:۱۶۱:۵

۱۴ _ ابراهیم

۱ ۱۸۳:۱۲:۱

۲ ۱۸۳:۱۲:۱

۶ ۲۹۷:۳ _ ۲۹۴:۴

۷ ۵۷۷:۲ _ ۱۵۳:۱۳۶:۳

:۲۲۰ _ ۳۵۵:۴

۹ ۱۶۴:۴

۱۱ ۳۷:۳

۱۲ ۱۵۳:۳ _ ۴۸۹:۴

۱۴ ۲۴۶:۴

۱۷ ۴۳۶:۴

۱۹ ۳۳۵:۳

۲۰ ۳۳۵:۳

۲۱ ۵۶۶:۲

۲۲ ۲۰۳:۳ _ ۲۳۴:۴

ص : ۱۴۲

۲۴ ۶۲۷:۶۲۰:۴ _ ۱۶۷:۵

۲۷ ۴۷۱:۱ _ ۱۶۱:۵

۲۸ ۱۲۴:۱

۳۲ ۲۳۲:۳

۳۳ ۶۰۹:۴

۳۴ ۳۷۳:۳ _ ۳۸۲:۳۵۷:۴

۳۵ ۴۸۳:۳

۴۵ ۵۶۴:۴

۴۸ ۱۱۹:۲

۱۵ _ الحجر

۲ ۴۸۳:۴

۳ ۴۸۳:۴

۵ ۳۷۲:۱

۹ ۳۷:۲ _ ۵۸۲:۵

۱۷ ۳۳۹:۲

۲۱ ۵۴۳:۱۵۱:۱_۳۵۲:۲_۱۰۵:۴

_ ۵۸۳:۵۸۲:۳۴۹:۶۳:۵

۲۹ ۴۴:۳۵۱۲:۳۴۸:۳۴۰:۱

_ ۵۱۵:۳۰۵:۳_۲۲۴:۴

۳۴ ۱۷۶:۴

۳۶ ۲۱۴:۴

۳۷ ۴۹۷:۳ _ ۲۱۴:۴

۳۸ ۴۹۷:۳ _ ۲۱۴:۴ _ ۳۲۹:۵

۳۹ ۴۴۲:۱

۴۰ ۴۴۲:۱ _ ۵۸۶:۵

۴۱ ۳۵۶:۳

۴۲ ۴۳۴:۳۱۳:۲ _ ۴۹۷:۳ _ ۲۳۱:۴

۴۷ ۳۳۹:۵

۸۵ ۹۴:۱

۹۴ ۵۶۲:۳ _ ۵۸۰:۴

۹۹ ۴۴۷:۷:۲

۱۶ _ النحل

۲ ۲۰۷:۲

۶ ۳۱۶:۲

۹ ۳۱۰:۱ _ ۳۲۴:۴

۱۲ ۳۳۳:۲

۱۶ ۲۲۶:۲ _ ۶۷۱:۴

۱۸ ۴۲۱:۱ _ ۴۶۸:۲_۳۴۷:۱۴۲:۳

_۴۹۴:۳۴۳:۱۷۲:۹۲:۵

۲۸ ۱۵۶:۲

۳۰ ۷۵:۲

۳۲ ۱۵۶:۲

۳۳ ۵۰۰:۱

۴۰ ۵۳:۲ _ ۵۱۰:۴_۲۵۲:۵

۴۳ ۵۳۸:۴

۴۵ ۳۰۷:۳

۵۰ ۱۴۴:۲ _ ۴۹:۳ _ ۵۳۷:۴

۵۲ ۲۰۷:۲ _ ۸۷:۴

۵۳ ۱۶۲:۳

۵۸ ۱۸۴:۳

ص : ۱۴۳

۶۰ ۱۸۸:۱۷۱:۵

۶۱ ۵۵۱:۳۶۷:۱

۶۶ ۴۴۰:۱

۶۸ ۴۱۸:۱

۶۹ ۴۳:۳

۷۱ ۴۷۸:۴

۷۵ ۶۷:۳

۸۰ ۶۲:۴

۸۸ ۴۹۴:۱

۸۹ ۲۶۳:۲

۹۰ ۳۸۳:۱ _ ۳۸۶:۲ _ ۹۲:۳

_ ۲۳۸:۱۲۸:۴

۹۳ ۲۷۴:۳

۹۶ ۳۳۰:۱۳۰:۴

۹۸ ۲۲۹:۲

۱۰۰ ۲۳۱:۳

۱۰۶ ۱۹۲:۲

۱۰۷ ۳۶:۵

۱۰۸ ۲۵۷:۳

۱۱۲ ۳۵۵:۴

۲۶ ۴۸۶:۲ _ ۳۰۲:۵

۲۷ ۴۸۶:۲

۲۹ ۳۸۴:۱ _ ۴۸۶:۲

۳۳ ۱۹۴:۴

۳۵ ۵۲۳:۴

۳۶ ۴۷۶:۲

۳۷ ۱۲۲:۱

۴۴ ۳۶۶:۲۴۷:۴۴:۱_۳۵۷:۲

_ ۶۲۶:۶۱۸:۴

۴۵ ۵۸۳:۲

۴۶ ۴۸۷:۴

۵۰ ۴۵۵:۱

۵۷ ۴۹:۳

۵۹ ۵۵۰:۴

۶۰ ۱۱۲:۱۰۹:۱

۶۱ ۲۳۵:۲

۶۴ ۵۷۰:۳

۶۵ ۴۳۴:۳۱۳:۲ _ ۴۹۷:۳

_ ۲۳۱:۴

۷۰ ۵۳۰:۱

۷۱ ۲۹۷:۵

۷۲ ۲۶۴:۱ _ ۲۶۳:۳

۷۴ ۷۸:۳

۷۵ ۵۳۹:۳

۷۹ ۱۷۴:۱۶۹:۱ _ ۱۸۸:۴

۸۲ ۴۸۷:۴

۸۳ ۳۰۶:۵

۸۴ ۲۴۷:۲ _ ۲۷۱:۲۶۹:۳

_ ۳۷۶:۴ _ ۵۲:۵

۸۵ ۳۴۶:۳۴۳:۱ _ ۵۱۶:۳۰۵:۳

:۵۶۴ _ ۲۲۰:۴ _ ۲۵۲:۵

۳۴ ۱۴۹:۴

۴۶ ۱۳۰:۴

۴۷ ۵۱۱:۵

۴۹ ۴۹۹:۲۹۰:۱ _ ۵۸:۳

۵۰ ۲۳۷:۲۳۶:۲۳۵:۲۳۴:۲

۵۱ ۲۳۱:۳

۵۷ ۴۸۷:۴

۶۴ ۹۴:۳

۶۵ ۳۹۰:۳ _ ۲۹۴:۵

۷۴ ۱۲۵:۳

۷۷ ۷۷:۳

ص : ۱۴۵

۹۵ ۳۰۵:۴

۱۰۴ ۵۹۲:۵

۱۰۸ ۳۲:۴

۱۰۹ ۵۴۳:۱ _ ۳۴۵:۳ _ ۴۵۸:۴

۱۱۰ ۴۵۵:۴۳۶:۲۸۷:۳ _ ۶۱:۴

_ ۲۵:۵

۱۹ _ مریم

۱ ۵۴۰:۴

۴ ۱۶:۵

۵ ۶۸۴:۴

۶ ۶۸۴:۴

۷ ۱۵:۲ _ ۶۸۵:۴

۹ ۳۴۶:۱

۱۲ ۱۹۸:۵

۱۷ ۴۷۷:۱ _ ۴۵۰:۵

۲۵ ۳۹:۴ _ ۴۲۹:۳۶۳:۵

۲۶ ۱۶:۵

۳۱ ۶۹:۳ _ ۴۸:۵

۴۱ ۴۲۸:۴

۴۶ ۴۶:۱ _ ۴۶۳:۴۷:۳

۴۸ ۴۸۸:۵

۵۰ ۳۷۱:۲

۵۱ ۵۲۳:۱ _ ۲۶:۲

۵۴ ۵۲۳:۱ _ ۲۶:۲

۵۷ ۲۵۸:۱

۶۴ ۱۶۵:۴

۶۵ ۱۹۵:۱۸۳:۱_۱۸۴:۵

۶۶ ۴۳۶:۴

۷۱ ۴۶۷:۴

۷۲ ۲۰۸:۲

۷۳ ۳۶۵:۵

۷۵ ۳۵۲:۵

۷۶ ۷۶:۴

۸۵ ۱۴۲:۳ _ ۵۱۱:۵

۸۶ ۵۱۱:۵

۹۰ ۵۷۷:۵

۹۴ ۲۵۶:۵

۹۵ ۱۶۵:۴

۲۰_ طه

۵ ۱۰۴:۱ _ ۱۰۸:۱۰۶:۲ _ ۳

۶۲۰:۴ _ ۴۱۲:

۵۷۵:۳ ۷

۲۶۵:۳ ۱۴

۵۶۳:۴ ۲۲

۶۷۸:۲۲۹:۴ ۵۰

۴۳۵:۴ _ ۳۴۱:۲ ۵۵

۳۵۲:۳ ۶۳

۱۳۸:۳ ۶۸

۳۳۹:۱۱۹:۳ _ ۵۵۰:۱ ۸۱

۱۶۲:۳ ۸۸

ص : ۱۴۶

٢١ _ الأنبياء

۱۶۱:۵_۲۲۷:۴_۳۹۱:۱۷۵:۱ ۲۳

۴۴۲:۱۷۶:

۴۴۲:۱۹:۳ ۲۶

۴۴۲:۳ ۲۷

۲۲۳:۴ _ ۶۹:۳ ۳۰

۳۳۹:۲ ۳۲

۶۲۰:۴ ۳۳

۱۹۰:۴ _ ۲۴۶:۲ ۳۴

۱۰۴:۳ _ ۴۹۸ _ ۳۹۶:۱ ۳۵

۵۹۱:۵ _ ۱۶۵:۴ _

۴۵۷:۵_۵۳۲:۴۵۷:۴ _ ۳۸۶:۱ ۴۷

۱۸۰:۲ ۴۹

۵۸۰:۳ ۵۱

۵۱۸:۴ ۶۳

۴۵۵:۱ ۶۹

۳۷۰:۲ ۷۳

۳۴۹:۳ ۷۷

۶۸۵:۵۴۷:۴ ۸۳

۶۸۵:۴ ۸۴

۶۸۵:۴ ۸۷

۸۸ ۶۸۵:۴

۸۹ ۱۹۶:۵

۹۰ ۲۵۵:۳ _ ۴۹۱:۵

۹۱ ۵۲۹:۴

۹۳ ۴۹۳:۵

۹۹ ۵۲۹:۴

۱۰۱ ۴۸۴:۲

۱۰۴ ۳۳۴:۲ _ ۷۱:۴

۱۰۵ ۳۳۵:۳

۱۰۷ ۵۴۹:۱ _ ۴۵:۲

۱۱۲ ۱۵۸:۳

ص : ۱۴۷

۲۲ _ الحجّ

۶۰ ۵۴:۵۳:۵

۶۸ ۵۵۴:۴

۷۰ ۱۹:۳

۷۴ ۳۵۴:۳

۸۳ ۵۵۴:۴

۸۸ ۴۰۸:۴۰۷:۳ _ ۱۵۲:۴

۹۹ ۱۷۳:۱۰۳:۳

۱۱ ۴۶۶:۱ _ ۱۷۴:۳

۱۰۲ ۵۳۲:۴

۱۰۸ ۱۹۶:۳

ص : ۱۴۸

۶۳ ۳۶۹:۲

۶۷ ۳۸۴:۱

۸۶:۲ _ ۱:۴۶۳:۴۹۲ ۷۰

_۲۶۸:۴_۸۷:۱۶۱:۵

_ ۳۶۵:۳۴۸:۳

۱۲۵ ۷۰:۳

۱۸۵ ۵:۵

۲۶ _ الشعراء

۳ ۶۱:۲

ص : ۱۴۹

۱۱ ۲۰۶:۲

۲۳ ۵۷:۳

۲۴ ۵۷:۳

۳۹ ۱۴۹:۳

۴۲ ۵۳۹:۳

۵۷ ۶۹:۴

۵۸ ۶۹:۴

۷۷ ۶۸:۱ _ ۳۴۰:۵

۸۳ ۶۹:۳

۸۴ ۳۷۱:۲

۸۷ ۱۰۵:۳ _ ۳۴۴:۵

۸۹ ۴۸۴:۴ _ ۶۵۴

۱۱۹ ۴۷:۵

۱۳۲ ۵:۳

۱۳۳ ۵:۳

۱۳۴ ۵:۳

۱۶۱ ۲۰۷:۲

۱۶۵ ۵۷:۳

۱۸۳ ۳۲۳:۵

۱۹۳ ۱۱۹:۱

۵:۸۳ ۸۹

۵:۱۸۵ ۹۱

۲۸ ـ القصص

۵:۴۲۵ ـ ۱:۲۳۰ ۸

۳:۱۶۴ ۱۵

۵:۵۱۳ ۲۳

۳:۷۷ ۲۴

۳:۹۳ ۲۵

۴:۴۹۳ ـ ۲:۳۴۰ :۳

۵:۱۳۵ ـ ۴:۶۴ ۳۱

ص : ۱۵۰

۵۴ ۷۰:۲

۵۸ ۱۶۷:۵

۳۱ _ لقمان

۱۲ ۱۹۸:۵

۱۳ ۹۲:۳

۱۴ ۵۱۳:۳

۱۵ ۵۲۴:۳

۱۸ ۲۸۲:۳

۲۰ ۳۶۴:۵

ص : ۱۵۱

۲۵ ۲۶۶:۲

۲۸ ۳۳۱:۴

۳۲ ۳۳۲:۴

۳۳ ۲۱۵:۲۱۲:۳ _ ۳۱۲:۲۹۲:۴

:۵۶۱_۳۸۹:۵

۳۵ ۵۶۶:۷۵:۲

۳۷ ۱۵۲:۴

۳۹ ۴۵۸:۵

۴۰ ۵۲۰:۳

۴۱ ۵۶۸:۵۶۶:۲

۴۲ ۵۶۸:۲ _ ۱۹۳:۵

۵۶ ۷۶:۳:۲ _ ۲۳۱:۵

۵۷ ۱۵۸:۱

۷۰ ۲۰۸:۲

۷۱ ۲۰۸:۲

۷۲ ۷۶:۷۰ :۶۸:۶۵:۱

۳۴ _ سبأ

۳ ۴۲۹:۱ _ ۱۹۲:۱۶۹:۶۴:۵

۱۰ ۳۰۶:۵

۱۳ ۱۷۸:۱

۴:۵۳۰ _ ۱:۲۰۵ ۲۴

۳:۵۸۰ _ ۲:۵۰۸ ۵۴

۳۵ _ فاطر

۲:۲۳۵:۲۳۷ ۱

۴:۲۲ ۵

۴:۲۲ _ ۱:۵۸۰ ۶

۳:۳۰۷ _ ۲:۶۱ ۸

۴:۶۷۹ ۱۳

ص : ۱۵۲

۱۵ ۷۳:۳

۱۵ ۱۴۶:۵

۱۸ ۱۸۰:۲ _ ۳۵۷:۳ _ ۳۵:۵

۲۲ ۱۷۹:۴

۲۴ ۵۸۱:۵

۲۸ ۴۹:۳۱:۳ _ ۲۴۶:۱۴۰:۴

_ ۵۸۵:۴۹۰:۵

۳۲ ۱۵۵:۱ _ ۹۳:۳ _ ۵۴۱:۴۶۶:۴

۳۳ ۳۰۷:۲ _ ۱۲۶:۵

۳۶ ۵۱۳:۱_۴۷۷:۵

۴۱ ۵۸۷:۳

۴۳ ۵۰۴:۳۰۷:۳

۳۶ ـ ی ــــ آ ــ س

۱ ۱۲:۲

۲ ۱۲:۲

۳ ۱۲:۲

۴ ۱۲:۲

۹ ۴۶۶:۱ _ ۵۰۵:۳

۱۲ ۵۲۸:۱ _ ۴۶۵:۲

۲۲ ۵۰۹:۵

۹۹ ۴۸:۱ _ ۵۷۳:۲

۱۰۲ ۳۰۴:۴ _ ۵۰۸:۳۹۵:۵

۱۰۴ ۳۹۵:۵

۱۰۵ ۳۹۵:۵

۱۰۹ ۱۲:۲

۱۲۰ ۱۲:۲

۱۳۰ ۱۲:۲

۱۵۸ ۲۳۶:۲

۱۶۴ ۵۱۶:۱ _ ۱۱۵:۲ _ ۴۷۸:۴

۱۸۰ ۴۸۱:۴

ص ـــ ۳۸

۱۴ ۴۶۱:۳

۲۰ ۱۹۸:۵

۲۴ ۱۵۷:۳

۲۶ ۴۵۹:۲ ـــ ۳۳۳:۳

۲۷ ۶۷۸:۴

۳۲ ۴۶۱:۵

۴۰ ۱۵۷:۳

۵۵ ۴۹۵:۲

۵۶ ۴۹۵:۲

۷۱ ۲۲۴:۴

۷۲ ۳۵۱:۳۴۷:۳۴۰:۱ ـــ ۴۴:۲

ـــ ۵۱۵:۳۰۵:۳ـــ۲۲۴:۴

۷۴ ۲۲۴:۴

۷۵ ۱۰۵:۳۲:۱ـــ۲۹۵:۹۶:۲

ـــ۲۲۳:۲۲۲:۴

۷۶ ۵۳۵:۱

۷۷ ۵۳۵:۱ ـــ ۱۷۶:۴

۸۱ ۳۲۹:۵

۸۲ ۴۹۷:۲۰۳:۳

۸۳ ۴۶۳:۲ _ ۴۹۷:۳ _ ۵۸۶:۵

۳۹ _ الزمر

۳ ۴۴۲:۱ _ ۷۹:۲

۵ ۶۷۹:۴

۷ ۱۶۰:۱ _ ۱۸۴:۳

۹ ۲۷۶:۲

۱۰ ۴۵۱:۲

۱۵ ۶۹:۱

۲۰ ۷۴:۲

۲۱ ۶۷۲:۴

۲۲ ۲۷۶:۲ _ ۴۷۸:۴

۲۳ ۵۳۶:۴

۲۷ ۱۶۷:۵

۳۰ ۴۳۳:۴

۳۸ ۲۴۷:۱

۴۲ ۴۷۲:۱ _ ۱۵۸:۱۵۶:۲ _ ۴۳۶:۴

۴۷ ۳۶۸:۵

۵۱ ۸۴:۲

۵۳ ۲۴۷:۴ _ ۴۵۲:۴۵۱:۵

۵۴ ۳۰۵:۳

۳۲۷ _ ۲۶۲:۵ _ ۲:۴۹۴ ۵۶

۲:۵۴۶ ۶۴

۳:۴۱۲:۴۱۵:۵۸۵ _ ۲:۴۶۸ ۶۷

۴:۳۶۲_

۲:۱۲۲:۱۲۳:۱۳۹ _ ۱:۵۶۷ ۶۸

۳:۳۰۵ _

۲:۱۲۳ ۶۹

۲:۴۶۷ ۷۲

۴۰ _ غافر

ص : ۱۵۴

۳ ۵۲۲:۵۱۶:۲ _ ۲۴۷:۴

۷ ۲۰۹:۱۸۴:۱۵۱:۴

۱۱ ۱۶۲:۲

۱۳ ۴۸۶:۴

۱۵ ۵۷۴:۴

۱۶ ۵۶۷:۲۸۶:۱ _ ۵۷۲:۲

_ ۱۸۶:۵

۱۷ ۲۲۹:۲ _ ۱۶۰:۵

۱۸ ۸۱:۲

۲۰ ۴۶۴:۲

۳۹ ۵۲۷:۱

۴۶ ۱۶۲:۱۸:۱

۴۹ ۱۶۷:۱۲

۵۶ ۴۶۷:۲

۶۰ ۱۵۹:۱۵۶:۱۴۸:۱ _ ۶:۲

:۵۶۶ _ ۱۴۵:۴۶:۳۹:۳

:۵۷۴:۵۴۴:۱۵۳ _ ۱۵۲:۴

:۱۸۳:۱۵۳ _ ۸۶:۵

۶۱ ۳۰۶:۲

۶۴ ۵۲۹:۱

۴۵۶:۳ _ ۱:۴۰۴:۴۱۱:۴۱۳ ۵۳

۱۰۲:۵ _

۲۱۵:۵ _ ۳:۸۴ ۱:۴۱۱:۴۱۳:۴۲۹ ۵۴

۴۵۶:۳:۵۸۸ _

۴۲ ـ الشوری

۲۵۶:۴ ۳

۴۵۶:۳ ۷

۲۱۷:۴_۱:۲۵۵:۲۵۸:۵۵۶ ۱۱

۱۸۷:۵_۴۸۱:۵۳۷:

۱۷۰:۴ _ ۴۵۷:۳ _ ۱:۳۶۱ ۲۰

۲۲ ۱۵۵:۱

۲۳ ۳:۲ _ ۵۲۹:۳_۱۶۱:۶:۴

۲۴ ۱۶۱:۴ _ ۵۱۰:۵

۲۵ ۵۲۲:۵۱۶:۲ _ ۱۶۰:۴

:۲۴۷:۱۶۱ _ ۲۰۲:۵

۲۶ ۱۶۱:۴

۴۰ ۳۸۳:۱ _ ۸۵:۲ _ ۹۲:۳

۴۲ ۹۲:۳

۵۱ ۱۹۲:۱

۵۲ ۵۲۲:۱ _ ۲۰۴:۲ _ ۳۹۱:۳

_ ۵۱۸:۵۱۲:۴

۵۳ ۵۵۴:۱۷۵:۷۱:۱

۴۳ _ الزخرف

۴ ۵۸۲:۵

۳۲ ۳۶۲:۱ _ ۳۲۰:۱۰۵:۴

۳۸ ۵۰۲:۱

۳۹ ۴۶۷:۴

۷۷ ۱۶۷:۱

۸۷ ۲۰۵:۱

۴۴ _ الدخان

١٩ ٢٠٨:٢

٢١ ٤٨٦:٤

٢٢ ٤٩٨:١ _ ٥٤٣:٣

٢٦ ٤٤:١

٢٨ ٧٧:٢

٤٦ _ الأحقاف

٣ ٩٤:١

١١ ٤٨٣:٣ _ ٢٤٨:٤

ص : ١٥٦

۲۲ ۴۹۴:۱ _ ۵۷۳:۱۴۴:۴

۲۹ ۵۶۵:۲ _ ۲۷۰:۳ _ ۱۵۱:۵

:۲۵۲

۳۰ ۳۵۴:۳ _ ۶۰:۵

۳۵ ۵۶۳:۴۵۹:۱

۳۷ ۴۷۸:۲۲۷:۴ _ ۵۷۶:۵

۵۱ _ الذّاريات

ص : ۱۵۷

٥٣ _ النجم

٣ ٢٣٥:٥

٤ ٢٣٥:٥

٥ ٢٧٦:٥

٨ ٣٣٧:٣

٩ ٥٠٣:٣٤٠:٣٣٨:٣_٤٧٨:٤

١١ ٢٥٦:١ _ ٢٧٦:٢

١٣ ٢٨٠:٢٥٦:١

١٤ ٢٨٠:١

١٥ ٢٨٠:١

١٧ ٣٨٤:١

١٨ ٢٥٦:١

٢٢ ٥٢٠:٣

٢٩ ٤٨٩:٤

٣١ ٣٨٠:١

٣٢ ١٢٣:٥

٣٤ ٤٤٢:٥

٤٢ ٤٤:٥

٤٤ ٤٤:٥

٤٥ ٤٤:٥

۴۶ ۴۴:۵

۴۷ ۴۴:۵

۴۸ ۵۴۱:۱

۵۴ _ القمر

۷ ۱۴۷:۴

۱۰ ۶۸۵:۴

۱۱ ۶۸۵:۴

۱۷ ۳۹۵:۱

۱۸ ۱۴۷:۲

۵۵ _ الرحمن

۵۶ _ الواقعه

۷۸ ۴۷۷:۴۶۶:۴

۷۹ ۴۸۴:۴۷۷:۴

۸۰ ۴۷۷:۴

۸۲ ۳۵۴:۱

۸۴ ۵۵۵:۲

۸۶ ۵۷۲:۳

۸۷ ۵۷۲:۳

۵۷ _ الحدید

۱۸۵:۵ _ ۳۴:۲ _ ۱:۲۲۷:۵۵۶ ۳

ص : ۱۵۹

۴ ۴۲۹:۴۱۱:۱ _ ۵۰۲:۸۴:۳

:۵۸۸_۱۴۰:۵

۶ ۲۹۲:۲

۷ ۲۶۲:۱

۱۲ ۴۹۱:۱ _ ۱۹۵:۲ _ ۳۴۶:۷۶:۵

۱۳ ۴۹۲:۱

۱۶ ۳۷۵:۱۱۰:۵

۱۷ ۴۴:۱ _ ۲۳۴:۳

۲۱ ۶۷:۱ _ ۱۹۹:۲ _ ۳۰۵:۳

_ ۱۹۶:۱۱۵:۴ _ ۱۳:۵

۲۲ ۵۳۶:۳۲۰:۲_۴۲۸:۳

_ ۵۸۷:۵۸۲:۵

۲۳ ۴۵۸:۴۵۷:۱ _ ۴۲۸:۳۸۵:۳

:۵۸۱ _ ۶۸۱:۴_۵۸۷:۵

۲۵ ۵۲۴:۴

۲۷ ۵۲۱:۳

۵۸ _ المجادله

۷ ۴۱۹:۳ _ ۵۸۷:۹۹:۵

۱۱ ۱۵۸:۲

۱۳ ۲۴۸:۴

۶ ۵۲۹:۴

۷ ۴۴۱:۴

۱۰ ۳۱۴:۲ _ ۱۱۹:۳

۱۱ ۱۸۱:۴

۶۳ _ المنافقون

۴ ۵۴۳:۱

ص : ۱۶۰

٢:٢٦٧ ٧

٢:٣١٨:٥٠٨ ١٠

٦٤ ــ التغابن

١:٥٢٩ ٣

٣:٤٦٥ ٤

٥:٥١٠ ٩

٥:٣٤٠ ١٤

٥:٣٤٠ ــ ٤:٤٣٨ ١٥

٦٥ ــ الطلاق

٥:١٦٥:٤٩٩ ــ ١:٣٨٣ ٢

٣:١٥٣:١٥٧:١٥٩:٣٧٥ ٣

٥:٤٨٢:٤٩٩ ــ

٢:٢٢٢ ــ ١:١١٧: ٥٦٠ ٧

٤:٢١١: ٥١٠:٥٧٥ ١٢

٦٦ ــ التحريم

٥:٧٣ ٥

٢:١١٤:١٦٨:٢٣٤ ــ ١: ٤٠:٥١٧ ٦

٥:٥٨٤ ــ ٣:٢٠٤ ــ ٢٣٦:

٣:٢٩ ــ ٢:٥٠٧: ٥١٠ ــ ١:٥٥٣ ٨

٥:٦٩: ٧٠:٧٢:٧٤ ــ

۶ ۱۴۶:۲

۱۲ ۸۶:۵

۱۳ ۱۷۸:۳ _ ۲۰۸:۴

۱۶ ۴۵۲:۳

۱۷ ۱۳۹:۱۰۱:۱۰۰:۲

۲۱ ۲۴۹:۵

ص : ۱۶۱

۱۰ ۵۱۱:۱ _ ۴۷۸:۵

۱۴ ۴۸۳:۲ _ ۶۱:۵

۱۷ ۱۱۹:۱ _ ۵۰۹:۴

۱۸ ۱۱۹:۱ _ ۵۰۹:۴

۱۹ ۱۱۹:۱ _ ۵۰۹:۴

۲۲ ۲۷۵:۲۷۰:۲۵۳:۱ _ ۵۳۶:۴

ص : ۱۶۲

۵۱۰:۵ ۳۹

۷۹ _ النازعات

۶۱۶:۴ ۵

۳۶۱:۵ ۱۲

۹۴:۱ ۲۶

۶۲۸:۴ ۲۷

۶۲۸:۴ ۶

۴۷۴:۴ ۳۳

۵۷۹:۴ ۳۴

۲۳۰:۴ ۳۶

۴۵۹:۲ ۴۰

۴۵۹:۲ ۴۱

۳۲:۱ ۴۳

۲۱۸:۴ _ ۲۳۲:۲ ۴۵

۸۰ _ عبس

۱۵۴:۲ ۱۳

۱۵۴:۲ ۱۴

۲۳۱:۳ _ ۱۵۴:۱۵۳:۲ _ ۵۰۹:۱ ۱۵

۲۳۱:۳ _ ۱۵۴:۲ _ ۵۱۰:۱ ۱۶

۹۹:۳ _ ۵۴۳:۱ ۱۷

۲۲ ۴۰۴:۵

۳۲ ۴۷۴:۴

۸۱ ــ التکویر

۵ ۱۱۶:۵

۱۴ ۲۳۸:۲

۱۵ ۶۲۷:۴

ص : ۱۶۳

١٦ ٤٨١:٤

١٨ ٤٦٧:٤

٢١ ٥١٠:١

٢٦ ٥٨١:٤٤٢:٢

٨٤ _ الإنشقاق

٦ ٤٩٤:١ _ ٢٦١:٤

٧ ٤٩٤:١

٢٤ ١٨٤:٣

٨٥ _ البروج

١ ٦٢٧:٤

٣ ٧١:٤

٨ ٤٤٣:٤

٢١ ٤٧٢:٣

٢٢ ٥٨٣:٥

٨٦ _ الطارق

١ ٦٢٧:٤

٢ ٦٢٧:٤

٣ ٦٢٧:٤

٥ ٣٦:٤

٦ ٣٦:٤

٧ ٣٦:٤

٩ ٣١٨:٢ _ ٣٦٧:٥

١٧ ٤٠٨:٥

٨٧ _ الأعلى

١ ٢١٤:١

٩ ٦١:٦٠:٢

ص : ١٦٤

_ ۴۹۶:۶۷:۵

۷ ۳۷۳:۳۵۰:۳ _ ۱۲۸:۴

_ ۴۹۶:۶۷:۵

۱۵ ۲۳۴:۳

۲ ۳۳۴:۴

ص : ۱۶۶

فهرس الأحاديث القدسيّه

المرتّب حسب حروف الأوّل فالثانى فالثالث ترتيب الأبتث

انّی جعلت معصیه آدم سبباً··· ۲۳۲:۴

انّی عنکم راضٍ··· ۴۵۹:۱

ص : ۱۶۷

و عزّتی و جلالی لاأجمع علی عبدی خوفین... ۵۳:۳

و عزّتی و جلالی لاأخرج عبداً من الدنیا... ۱۴۴:۳

و عزّتی و جلالی و ارتفاع مکانی لو انّ... ۵۲۸:۳

و عزّتی و جلالی و مجدی و ارتفاعی علی عرشی... ۸۰:۴

هؤلاء خلقتهم للجنّه و لاأبالی... ۶۴:۵

یابن آدم المال مالی و أنت عبدی... ۳۴۸:۵

ص : ۱۶۸

فهرس الأحادیث

المرتّب حسب حروف الأوّل فالثانی فالثالث ترتیب الأبتث

حرف الألف

ص : ۱۷۰

ص : ۱۷۷

ص : ۱۸۰

ص : ۱۸۲

ص : ۱۸۳

ص : ۱۸۶

ص : ۱۸۷

ص : ۱۹۰

ص : ۱۹۲

حرف الباء

حرف التاء

ص : ۱۹۶

حرف الثاء

حرف الجیم

حرف الحاء

الحاجّ وفد اللّه ... ۵:۱۷۴

ص : ۱۹۷

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاء

ص : ۲۰۱

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

الصبر و الرضا عن اللّه رأس... ۱۰۷:۳

صدق اللّه حيث قال انّما... ۲۴۶:۲

ص : ۲۰۳

حرف الضاد

حرف الطاء

طوبی لمن أجريت الخير بيديه··· ۳۷۸:۳

ص : ۲۰۴

حرف الظاء

حرف العین

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

قال اللّه تبارک و تعالی أنا أهلٌ أن أتّقی... ۵۲:۳

قال اله تعالی الإخلاص سرٌّ من أسراری ... ۴۴۱:۱

قال اللّه تعالی یابن آدم انّک مادعوتنی... ۴۳:۳

قال اللّه تعالی یابن آدم بمشیّتی کنت أنت... ۳۹۲:۱

ص : ۲۰۸

حرف الكاف

حرف اللام

ص : ۲۱۳

ص : ۲۱۴

ص : ۲۱۶

ص : ۲۱۷

حرف الميم

مثل النبوّه مثل دارٍ معمورهٍ لم یبق··· ۵:۲۶۱ _ ۱:۷۹

محمّدٌ ابنی یبقر العلم بقرا··· ۱:۱۴۰

مرّ یهودیٌّ بالنبیّ فقال··· ۴:۶۸۲

مررنا لیله المعراج بملائکهٍ من ملائکه··· ۲۰۱۳۲

المرصاد قنطرهٌ علی الصراط لایجوزها··· ۳:۳۵۹

المرء علی دین خلیله و قرینه··· ۳:۴۳۳

ص : ۲۲۰

ص : ۲۲۱

حرف النون

حرف الهاء

هذا و قومه… ۳۵۶:۵

هذه الصلوات الخمس المفروضات من… ۲۷:۵

هذه مخاطبةٌ لنا خاصّةً أمر اللّه… ۷۷:۲

هل تدرون ما الغیبه… ۳۱۳:۳

ص : ۲۲۹

ص : ۲۳۲

حرف الیاء

ص : ٢٣٤

ص : ۲۳۶

فهرس القواعد و الأمثال السائره الحكميّه و العرفانيّه

واجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات... ١:٢٢٤

ص : ٢٣٨

فهرس الأشعار

اشاره

المرتبه حسب ترتيب القوافى

الأشعار العربيّه

الأبيات

قافيه الألف

قافیه الباء

قافيه التاء

قافيه الحاء

قافيه الدال

قافيه الراء

و انّی... الصدر ۴۲۶:۳

أصبح ... يحذر ۲۸۸:۳

دواؤك... تبصر ۴۳۷:۱

من ... البصر ۹۱:۴

قافيه الشين

قافيه الضاد

قافيه العين

قافیه الفاء

قافیه القاف

قافیه الکاف

قافيه اللام

قافيه الميم

قافیه الواو

قافیه الیاء

ص : ۲۴۳

المصاريع

ص : ۲۴۴

الأشعار الفارسيّه

الأبيات

قافيه الف

قافيه باء

قافيه تاء

در ... مفروق نیست ۱:۳۳۶

هر ... کوتاه نیست ۵:۱۵۱:۳۸۵

ص : ۲۴۵

قافیه دال

آن ... نیاسود علی بود ۵۱۸:۳

آن ... بگشود علی بود ۵۱۸:۳

مسجود ... مقصود علی بود ۵۱۷:۳

آن ... نیالود علی بود ۵۱۸:۳

محمود ... محمود علی بود ۵۱۷:۳

سرّ ... بنمود علی بود ۵۱۸:۳

هم ... هودعلی بود ۵۱۷:۳

پس ... مبدل شود ۵۱۶:۳

چهل ... نبود ۱۰۵:۴

چو ... وجود ۳۲۲:۱

قافیه راء

قافیه نون

قافیه واو

خوبرویان ... مطلوبیّ او ۱:۷۴

ای ... تو ۸۹:۵

چون ... نیک خو ۴۸۴:۱

ص : ۲۴۸

قافیه هاء

قافیه یاء

المصاریع

بر هر چه نظر کردم سیمای تو می بینم

۴۱۲:۱

ص : ۲۴۹

فهرس الأمثال

فهرس أسماء الكتب

حرف الألف

:۳۹۱:۳۸۴:۳۰۱:۲۰۵

۵۳۲:۳۱۴:۹۳:۸۴:۴ _

۲۱۶:۵ _ ۶۷۷:

التوراه ۴:۱۱۰ _ ۳:۴۹۵ _ ۲:۲۵

۵:۳۰ _ ۲۲۴:۳۱۳:۴۷۳: ۶۸۰:

التوضيح (لإبن مالك) ۳:۵۴

التهذيب (: تهذيب الأسماء و اللغات)

۵:۱۸۰ _ ۴:۴۳

التهذيب (: تهذيب الأحكام)

۴:۲۸۷:۵۰۳:۵۹۰ _ ۱:۷۷: ۵۶۰

۵:۴۵:۳۹۲ _ ۶۵۸:

ص : ۲۵۳

ديوان الأدب ۲:۳۹۰:۴۵۵

۳:۱۲۵:۴۶۱:۵۳۵:۵۵۵:۵۸۵ _

۴:۲۰۹:۳۹۴:۴۰۳:۵۸۸ _

۵:۲۵:۳۴۳:۳۷۹:۴۳۳ _

حرف الذال

الذكرى ۴:۲۸۵ _ ۱:۳۲۲

ص : ۲۵۴

حرف الصاد

۵۹:۶۳:۸۱:۱۳۱:۱۳۳:۱۴۴:۱۴۷:

۲:۳:۱۷:۹۱:۹۵:۱۷۵:۱۷۹:۲۵۱ _

۳:۳:۶۳ _ ۲۵۵:۴۱۰:۴۲۹:۴۹۹:۵۶۳:

۹۱:۱۱۵:۱۳۱:۱۳۵:۱۸۸:۱۹۱:۲۱۹:

۲۲۵:۲۴۳:۲۷۴:۲۹۹:۳۸۵:۳۹۷:۴۰۱:

۴:۳ _ ۴۳۹:۴۷۷:۵۰۸:۵۱۱:۵۴۶:۵۵۱:

۱۹:۷۵:۱۰۱:۱۱۹:۱۲۳:۱۳۲:۱۸۵:

۱۸۸:۲۷۷:۲۸۱:۲۹۷:۳۰۱:۳۱۴:۳۱۷:

۳۳۶:۳۳۹:۳۴۶:۳۴۹:۳۸۴:۳۸۵:۳۸۹:

۳۹۷:۴۰۱:۴۲۷:۴۲۹:۴۳۳:۴۵۰:۴۵۳:

۵:۵:۵۹:۱۰۲ _ ۴۶۸:۵۸۷:۶۲۱:۶۹۵:

ص : ۲۵۶

الفصّ المحمّديّ : فصوص الحكم

الفصّ الموسويّ : فصوص الحكم

فصوص الحكم ۲:۲۳ _ ۱:۱۵۷:۱۷۷

۵:۱۱۷:۱۹۲ _ ۸۷:۲۴۸:

فوح الشذا بمسأله كذا (: لإبن هشام)

۳:۸۷

الفهرست (: للطوسى) ۱:۱۸:۲۰:۲۲

الفهرست (: لمنتجب الدين) ۱:۱۴

حرف القاف

۴۰:۴۲:۱۶۷:۲۰۷:۳۱۸:۳۱۹:۳۲۳:

۴۰۲:۴۵۱:۴۵۲:۵۷۶:۵۸۱:۵۸۵:

۳:۳۶:۴۳:۵۸: ۷۰:۱۰۹:۲۰۳:۲۳۶ _

۲۵۹:۳۴۳:۳۸۵:۳۸۸:۳۹۲:۴۳۵:

۴:۳۶:۶۹:۱۰۳ _ ۴۵۵:۴۹۵:۵۱۷:

۱۱۰:۱۱۳:۱۵۴:۱۶۰:۲۵۶:۲۷۳:

۲۸۷:۲۸۸:۳۸۵:۴۱۰:۴۳۷:۴۵۸:

۴۷۱:۴۷۳:۴۷۴:۴۷۶:۴۷۷:۴۷۸:

۴۷۹:۴۸۰:۴۸۱:۴۸۳:۴۸۴:۴۸۶:

۴۸۷:۴۸۹:۴۹۰:۴۹۱:۴۹۲:۴۹۶:

۵۰۰:۵۰۱:۵۰۲:۵۰۴:۵۰۵:۵۰۶:

۵۰۷:۵۰۹:۵۱۰:۵۱۲:۵۱۳:۵۱۵:

۵۱۷:۵۱۹:۵۲۰:۵۲۱:۵۲۲:۵۲۳:

۵۲۴:۵۲۶:۵۲۷:۵۲۸:۵۲۹:۵۳۰:

۵۳۱:۵۳۳:۵۳۴:۵۳۵:۵۳۶:۵۳۷:

۵۳۸:۵۳۹:۵۴۰:۵۴۱:۵۴۳:۵۴۴:

۵۴۵:۵۴۸:۵۴۹:۵۵۱:۵۵۲:۵۵۳:

۵۵۴:۵۵۵:۵۵۶:۵۵۷:۵۶۰:۵۶۱:

۵۶۴:۵۶۷:۵۶۸:۵۷۶:۵۹۱:۶۲۷:

۵:۵:۱۸:۳۰:۵۹:۶۰:۷۱ _ ۶۶۲:

حرف الكاف

حرف اللام

ص : ۲۶۰

حرف الميم

فهرس أسماء الحيوانات

فهرس أسماء الأعلام

حرف الألف

ص : ۲۶۷

ص : ۲۶۹

حرف الباء

حرف التاء

حرف الحاء

ص : ٢٧٤

حرف الدال

حرف الزاء

حرف السین

حرف الصاد

ص : ۲۷۸

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف الظاء

حرف العین

حرف الغین

حرف الغین

ص : ۲۸۲

حرف القاف

حرف الكاف

ص : ۲۸۴

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

فهرس أسماء الطوائف و الجماعات

حرف الألف

۲:۱۲:۱۵:۲۳:۲۴ _ ۵۲۵:۵۲۶:۵۵۲:

۴۷:۶۰:۷۸:۸۱:۱۱۴:۱۵۳:۲۱۱:

۲۴۳:۳۴۱:۴۰۸:۴۶۰:۴۹۲:۴۹۳:

۳:۷:۲۵:۲۸:۶۹ _ ۵۲۹:۵۵۲:۵۵۹:

۷۱:۷۲:۱۹۳:۲۱۱:۲۱۲:۳۰۴:۳۴۵:

۳۵۲:۴۳۶:۴۴۰:۵۱۴:۵۲۸:۵۶۶:

۴:۱۰۲:۱۰۳:۱۱۳:۱۲۴:۲۱۵:۲۲۸

۲۳۱:۳۱۷:۴۵۷:۴۷۸:۵۱۲:۵۲۳:

۵۲۴:۵۳۲:۵۳۹:۵۴۱:۶۰۵:۶۲۴:

۶۳۸:۶۳۹:۶۶۰:۶۶۱:۶۶۴:۶۶۷:

۵:۴۲:۹۵:۱۴۰ _ ۶۷۵:۶۸۴:۶۸۵:

۲۸۱:۲۸۳:۲۹۳:۳۲۱:۴۹۱:۵۸۳:

ص : ۲۹۰

ص : ٢٩١

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الشين

حرف الصاد

۵:۷:۷۳:۷۷ _ ۶۱۵:۶۱۶:۶۹۲:

۱۰۸:۴۹۸:۵۹۰:

العرفاء ۱:۱۱:۹۲:۱۵۵:۴۳۰:۵۲۱

۲:۲۱:۴۸:۶۸:۷۵:۱۸۳:۱۹۶ _

۳:۲۲:۲۵ _ ۲۷۳:۲۷۴:۳۹۵:۵۶۳:

۶۵:۲۱۲:۲۶۹:۳۳۷:۳۸۷:۵۹۰:

۵:۱۹۶:۲۷۵ _ ۴:۴۴۵:۵۵۱:۶۷۳ _

:۲۹۳

العشّاق ۱:۳۳۵:۴۶۰

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الميم

حرف النون

:۲۸۶:۱۴۱

ص : ۳۰۰

فهرس أسماء الأماكن و الأقاليم

حرف الألف

حرف التاء

حرف الجيم

حرف الخاء

ص : ۳۰۴

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف الميم

فهرس مصادر التحقيق و التعليق

أوّلاً

المصادر العربيّه

۴۷ ــ القرآن الكريم / كتابه عثمان طه / منظّمه الإعلام الإسلامی / تهران / ۱۳۶۶ هـ ــ ش.

۴۸ ــ إتحاف الساده المتّقين / ۱۰ ج / الزبيدی/ أوفست دارالكتب / بيروت / ...

۴۹ ــ الإتقان فی علوم القرآن / ۴ ج، ۲ مج / السيوطی / أوفست منشورات رضی، بيدار، عزيزی / قم / ۱۳۶۳ هـ ــ ش .

۵۰ ــ اثولوجيا / إفلوطين / أوفست منشورات بيدار / قم / ۱۴۱۳ هـ ــ ق .

۵۱ ــ الإحتجاج / ۲ ج، ۱مج / أحمد بن علیّ الطبرسی / أوفست نشر المرتضی / مشهد/ ۱۴۰۳ هـ ــ ق .

۵۲ ــ إحقاق الحقّ / ... ج / المرعشی التستری / منشورات مكتبه آيه اللّه المرعشی / قم / ...

۵۳ ــ الأحكام النبويّه فی الصناعه الطبّيّه / الكحّال / مكتبه عيسی البابی الحلبی / القاهره / ...

۵۴ ــ إحياء علوم الدين / ۴ ج / أبوحامد الغزالی / أوفست عالم الكتب / بيروت / ...

۵۵ ــ أخبار حلّاج المطبوع مع ديوانه: ديوان حلّاج

۵۶ ــ الإختصاص / الشيخ المفيد / المؤتمر العالمی لألفيه الشيخ المفيد / قم / ۱۴۱۳ هـ ــ ق.

۵۷ ــ الأربعين فی أصول الدين / الفخر الرازی / مكتبه الكلّيّات الأزهريّه / القاهره / ۱۴۰۶ هـ ــ ق.

ص : ۳۰۹

۵۸ ــ أدب الكاتب / إبن قتيبه المروزى الدينورى / المكتبه التجاريّه الكبرى / القاهره / ۱۹۶۳ م.

۵۹ ــ الإرشاد / ۲ ج، ۱ مج / الشيخ المفيد / المؤتمر العالمى لألفيّه الشيخ المفيد / قم ۱۴۱۳ هـ ــ ق.

۶۰ ــ إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان / ۲ ج / العلّامه الحلّى / مؤسسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۱۰ هـ ــ ق.

۶۱ ــ إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين / مقداد بن عبداللّه السيورى / منشورات مكتبه آيه اللّه المرعشى / قم ۱۴۰۵ هـ ــ ق.

۶۲ ــ إرشاد القلوب / ۲ج، ۱مج / الحسن بن أبيالحسن الديلمى / منشورات الشريف الرضى/ قم / ۱۴۱۲ هـ ــ ق.

۶۳ ــ أساس البلاغه / الزمخشرى / دارصادر، داربيروت / بيروت / ۱۳۸۵ هـ ــ ق.

۶۴ ــ الإستبصار / ۴ ج / الشيخ الطوسى / دارالكتب الإسلاميّه / تهران / ۱۴۹۰ هـ ــ ق.

۶۵ ــ الإستيعاب فى معرفه الأصحاب / ۴ ج بهامش الإصابه / ابن عبدالبرّ / أوفست دار إحياء التراث العربى / بيروت / ...

۶۶ ــ الأسرار المرفوعه / ملّاعلى القارى / مؤسسه الرساله / بيروت / ...

۶۷ ــ إصطلاحات الصوفيّه / عبدالرزّاق الكاشانى / منشورات حكمت / تهران / ۱۳۸۱ هـ ــ ش.

۶۸ ــ إصلاح المنطق / ابن سكّيت / دارالمعارف / القاهره / ۱۹۴۹ م.

۶۹ ــ الأصول الأصيله / الفيض الكاشانى / دار إحياء الأحياء / قم ۱۴۱۲ هـ ــ ق.

۷۰ ــ الإعتقادات / الشيخ الصدوق، المطبوع فى مجموعه رسائل الشيخ المفيد، ج ۵ / المؤتمر العالمى لألفيّه الشيخ المفيد / قم / ۱۴۱۲ هـ ــ ق.

۷۱ ــ إعجاز البيان فى تأويل أمّ القرآن / صدرالدين القونوى / أوفست منشورات الأروميّه / قم / ۱۴۰۴ هـ ــ ق.

۷۲ ــ إعجاز القرآن / أبوبكر الباقلّانى / دارالمعارف بمصر / القاهره / ۱۹۶۳ م.

۷۳ ــ إعراب القرآن / ۵ ج / أبوجعفر النحّاس / عالم الكتب، مكتبه النهضه العربيّه / بيروت / ۱۴۰۵ هـ ــ ق.

۷۴ ــ الأعلام / ۸ ج / الزركلى / دارالعلم للملائين / بيروت / ۱۹۸۶ م.

۷۵ _ الأغانی / ۲۴ ج / أبوالفرج الأصفهانی / دارالفکر / بیروت / ...

۷۶ _ الألفین / العلاّمه الحلّی / مؤسّسه الأعلمی للمطبوعات / بیروت / ۱۴۰۲ ه_ ق.

۷۷ _ الإلهیّات من المحاکمات / قطب الدین الرازی / منشورات مجلس الشوری الإسلامی / تهران / ۱۳۸۱ ه_ ش.

۷۸ _ الإنصاف فی مسائل الخلاف / ۲ ج، ۱ مج / إبن الأنباری / أوفست نشر أدب الحوزه / قم / ...

۷۹ _ الأنوار الساطعه فی شرح الزیاره الجامعه / ۵ ج / جواد الکربلائی / دارالحدیث / قم / ...

۸۰ _ أنوار التنزیل / البیضاوی / المطبعه العثمانیّه / آستانه / ۱۳۰۵ ه_ ق.

۸۱ _ أنوار الربیع فی أنواع البدیع / ۸ ج / المدنی الشیرازی / مطبعه النعمان / النجف الأشرف / ۱۳۸۹ ه_ ق.

۸۲ _ أنوار الملکوت فی شرح الیاقوت / العلاّمه الحلّی / أوفست منشورات الشریف الرضی، بیدار / قم / ۱۳۶۳ ه_ ش.

۸۳ _ الأمالی / الشیخ الصدوق / المکتبه الاسلامیّه / تهران / ۱۴۰۴ ه_ ق.

۸۴ _ الأمالی / الشیخ الطوسی / دارالثقافه للنشر / قم / ۱۴۱۴ ه_ ق.

۸۵ _ الإیضاح / أبوعلی الفارسی / عالم الکتب / بیروت / ۱۴۱۶ ه_ ق.

۸۶ _ إیضاح الفوائد / ۴ ج / فخرالمحقّقین / أوفست مؤسّسه إسماعیلیان / قم / ...

۸۷ _ بحار الأنوار / ۱۱۰ ج / أوفست مؤسّسه الوفاء / بیروت / ۱۴۰۴ ه_ ق.

۸۸ _ البحر المحیط / ۸ ج / أبوحیّان الأندلسی / أوفست دارالفکر / بیروت / ...

۸۹ _ بدایه المجتهد و نهایه المقتصد / ۲ ج / محمّد ابن أحمد بن رشد القرطبی / دارالقلم / بیروت / ۱۴۰۸ ه_ ق.

۹۰ _ البدایه و النهایه / ۱۴ ج / أبوالفداء بن کثیر القرشی / مکتبه المعارف / بیروت / ...

۹۱ _ البرهان فی تفسیرالقرآن / ۴ ج / السیّد هاشم الحسینی البحرانی / أوفست مؤسّسه إسماعیلیان / قم / ...

۹۲ _ البرهان فی علوم القرآن / ۴ ج / الزرکشی / دار إحیاء الکتب العربیّه / القاهره / ۱۳۷۶ ه_ ق.

۹۳ _ بشاره المصطفی لشیعه المرتضی / عمادالدین الطبری / المکتبه الحیدریّه / النجف

الأشرف / ...

۹۴ ــ بصائر الدرجات / ۲ ج، ۱ مج / محمّد بن حسن الصفّار / مكتبه آيه اللّه المرعشى / قم / ۱۴۰۴ هـ ــ ق.

۹۵ ــ البلد الأمين / إبراهيم بن على العاملى الكفعمى / ... / ظ: تهران / ... (مصوّره من الطبعه الحجريّه).

۹۶ ــ بناء المقاله الفاطميّه / احمد بن موسى بن طاوس / مؤسّسه آل البيت / قم / ۱۴۱۱ هـ ــ ق.

۹۷ ــ البيان و التبيين / ۲ ج / عمرو بن بحر الجاحظ / دار صعب / بيروت / ۱۹۶۸ م.

۹۸ ــ البيان و التعريف / ۲ ج / إبراهيم بن محمّد الحسينى / دارالكتاب العربى / بيروت / ۱۴۰۱ هـ ــ ق.

۹۹ ــ التاج الجامع للأصول / ۵ ج / منصور على ناصف / دارالفكر / بيروت / ۱۴۰۶ هـ ــ ق.

۱۰۰ ــ تاج العروس / ۲۰ ج / الزبيدى / دارالفكر / بيروت / ۱۴۲۱ هـ ــ ق.

۱۰۱ ــ تاريخ الخلفاء / السيوطى/ أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ۱۴۱۱ هـ ــ ق.

۱۰۲ ــ تاريخ الطبرى / ۱۰ ج / الطبرى/ دارالمعارف / القاهره / ...

۱۰۳ ــ تاريخ بغداد / ۱۸ ج / الخطيب البغدادى / أوفست دارالكتب / بيروت / ...

۱۰۴ ــ تأويل الآيات الظاهره / السيّد شرف الدين الأسترابادى / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۰۹ هـ ــ ق.

۱۰۵ ــ تأويلات القرآن الكريم / ۲ ج / عبدالرزّاق الكاشانى، المطبوع منسوباً إلى إبن عربى/ أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ...

۱۰۶ ــ التبيان فى تفسير القرآن / ۱۰ ج / الشيخ الطوسى / أوفست مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ۱۴۰۹ هـ ــ ق.

۱۰۷ ــ التحصيل / بهمنيار / منشورات جامعه تهران / تهران / ۱۳۷۵ هـ ــ ش.

۱۰۸ ــ التحصين فى صفات العارفين / ابن فهد الحلّى/ مدرسه الإمام المهدى / قم / ۱۴۰۶ هـ ــ ق.

۱۰۹ ــ تحف العقول / ابن شعبه الحرّانى / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۰۴ هـ ــ ق.

۱۱۰ ــ التحفه فى مباحث العلم / ملّانظر على الجيلانى / أنجمن إسلامى حكمت و فلسفه ايران / تهران، مشهد / ۱۳۵۷ هـ ــ ش.

۱۱۱ ــ التدوين فى أخبار قزوين / ۴ ج / الرافعى القزوينى / دارالكتب العلميّه / بيروت /

۱۹۸۷ م.

۱۱۲ ــ تذکره الفقهاء / ... ج / العلّامه الحلّی / مؤسّسه آل البیت / قم / ۱۴۱۹ هـ ـ ق.

۱۱۳ ــ تذکره الموضوعات / الفتنی / أوفست دارالکتب / بیروت / ...

۱۱۴ ــ ترتیب العین / ۳ ج / الخلیل بن أحمد / دارالأسوه / تهران / ۱۴۱۴ هـ ـ ق.

۱۱۵ ــ ترتیب إصلاح المنطق / ابن السکّیت / مجمع البحوث الإسلامیّه / مشهد / ۱۴۱۲ هـ ـ ق.

۱۱۶ ــ ترجمان الأشواق / ابن عربی / داربیروت للطباعه و النشر / بیروت / ۱۴۰۱ هـ ـ ق.

۱۱۷ ــ الترغیب و الترهیب / ۴ ج / المنذری / دارالکتب العلمیّه / بیروت / ۱۴۱۷ هـ ـ ق.

۱۱۸ ــ تصحیح الإعتقاد بصواب الإنتقاد / الشیخ المفید / المؤتمر العالمی لألفیّه الشیخ المفید / قم / ۱۴۱۳ هـ ـ ق.

۱۱۹ ــ التعریفات / الشریف الجرجانی / أوفست منشوارت ناصرخسرو / تهران / ۱۳۶۸ هـ ـ ش.

۱۲۰ ــ التعلیقات علی الشرح اللمعه الدمشقیّه / جمال الدین الخوانساری / أوفست منشورات زاهدی / قم / ...

۱۲۱ ــ تعلیقات علی الصحیفه السجّادیّه / الفیض الکاشانی / مؤسّسه البحوث و التحقیقات الثقافیّه / تهران / ۱۴۰۷ هـ ـ ق.

۱۲۲ ــ تعلیقات القمشه ای علی شرح فصوص الحکم، المطبوعه فی رسائل القیصری / منشورات جامعه مشهد / مشهد / ۱۳۵۷ هـ ـ ش.

۱۲۳ ــ التعلیقه علی کتاب الکافی / السیّد الداماد / السیّد جمال الدین المیردامادی / قم / ۱۴۰۳ هـ ـ ق.

۱۲۴ ــ تفسیر ابن کثیر / ۴ ج / عمادالدین ابن کثیر / دارالمعرفه / بیروت / ۱۴۰۰ هـ ـ ق.

۱۲۵ ــ تفسیر الجلالین / جلال الدین المحلی، جلال الدین السیوطی / مکتبه العلوم الدینیّه / بیروت / ...

۱۲۶ ــ تفسیر الصافی / ۵ ج / الفیض الکاشانی / مؤسّسه الأعلمی / بیروت / ...

۱۲۷ ــ تفسیر الطبری / ۳۰ ج، ۱۲ مج / أبوجعفر الطبری الآملی / أوفست دارالمعرفه / بیروت / ۱۴۰۷ هـ ـ ق.

۱۲۸ ــ تفسیر العیّاشی / ۲ ج / محمّد بن مسعود العیّاشی / المطبعه العلمیّه / تهران / ۱۳۸۰ هـ ـ ق.

۱۲۹ ــ تفسیر القرآن الکریم / ۷ ج / صدرالدین الشیرازی / منشورات بیدار / قم / ۱۴۱۱ هـ ـ ق.

۱۳۰ ــ تفسير القرطبى / ۲۰ ج، ۱۰ مج / أبوعبداللّه القرطبى / أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ۱۳۶۴ هــ ش.

۱۳۱ ــ تفسير القمّى / ۲ ج / علىّ بن إبراهيم القمّى/ أوفست مؤسّسه دارالكتاب / قم / ۱۴۰۴ هــ ق.

۱۳۲ ــ التفسير الكبير/ ۳۲ ج، ۱۶ مج / الفخر الرازى/ أوفست ... / تهران / ...

۱۳۳ ــ تفسير الكشّاف / ۴ ج / الزمخشرى / مكتبه الحلبى / القاهره / ۱۳۸۵ هــ ق.

۱۳۴ ــ التفسير المنسوب إلى مولانا العسكرى / ... / مدرسه الإمام المهدى / قم / ۱۴۰۹ هــ ق.

۱۳۵ ــ تفسير سوره التوحيد / ابن سينا، المطبوع فى هامش شرح الهدايه لصدرالمتألّهين / الطبعه الحجريّه / ... / ۱۳۱۳ هــ ق.

۱۳۶ ــ تفسير سوره الفلق / ابن سينا، المطبوع فى هامش شرح الهدايه لصدرالمتألّهين / الطبعه الحجريّه / ... / ۱۳۱۳ هــ ق.

۱۳۷ ــ تفسير سوره الناس / ابن سينا، المطبوع فى هامش شرح الهدايه لصدرالمتألّهين / الطبعه الحجريّه / ... / ۱۳۱۳ هــ ق.

۱۳۸ ــ تفسير فرات الكوفى / فرات بن إبراهيم / مؤسّسه الطبع و النشر فى وزاره الإرشاد الإسلامى / تهران / ۱۴۱۰ هــ ق.

۱۳۹ ــ تفسير كنزالدقائق و بحرالغرائب / ۱۴ ج / محمّد بن محمّدرضا القمّى المشهدى / مؤسّسه الطبع و النشر فى وزاره الإرشاد الإسلامى/ تهران / ۱۴۱۱ هــ ق.

۱۴۰ ــ تقويم البلدان / أبوالفداء / أوفست مكتبه المثّنى / بغداد / ...

۱۴۱ ــ تقريب المعارف / أبوالصلاح الحلبى / .../ ... / ۱۴۰۴ هــ ق.

۱۴۲ ــ تكمله إصلاح ما تغلّط فيه العامّه / الجواليقى، المطبوع مع المعرّب له / أوفست ... / تهران / ۱۹۶۶ م.

۱۴۳ ــ التكمله و الذيل و الصله / ۵ ج، ۴ مج / الصغّانى / مجمع اللغه العربيّه / القاهره / ۱۹۷۴ م.

۱۴۴ ــ التلويحات: مجموعه مصنّفات شيخ إشراق.

۱۴۵ ــ التمحيص / محمّد بن همام الإسكافى / مدرسه الإمام المهدى / قم / ۱۴۰۴ هــ ق.

۱۴۶ ــ التمهيد / ۲۴ ج / ابن عبدالبرّ النمرى / وزاره عموم الأوقاف و الشؤون الإسلاميّه /

المغرب / ۱۳۷۸ هـ ق.

۱۴۷ ـ تمهيد الأصول / الشيخ الطوسى / منشورات جامعه تهران / تهران / ...

۱۴۸ ـ تمهيد القواعد / الشهيد الثانى / مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ۱۴۱۶ هـ ق.

۱۴۹ ـ تنزيه الشريعه / ابن عراق / ... / القاهره / ...

۱۵۰ ـ تنقيح المقال فى علم الرجال / ۳ ج / المامقانى / أوفست ... / قم / ...

۱۵۱ ـ تهذيب الأحكام / ۱۰ ج / الشيخ الطوسى / دارالكتب الإسلاميّه / تهران / ۱۳۶۵ هـ ش.

۱۵۲ ـ تهذيب الأسماء و اللغات / ۴ ج، ۳ مج / النووى / أوفست مكتبه الأسدى / طهران / ...

۱۵۳ ـ تهذيب اللغه / ۱۵ ج / الأزهرى / دارالكاتب العربى / القاهره / ۱۹۶۷ م.

۱۵۴ ـ التوحيد / الشيخ الصدوق / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۳۹۸ هـ ق.

۱۵۵ ـ التوحيد / محمّد بن محمّد الماتريدى / دارالشرق / بيروت / ۱۹۶۸ م.

۱۵۶ ـ ثواب الأعمال / الشيخ الصدوق / أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ۱۴۰۶ هـ ق.

۱۵۷ ـ جامع الأسرار و منبع الأنوار / السيّد حيدر الآملى / شركت انتشارات علمى و فرهنگى / تهران / ۱۳۶۸ هـ ق.

۱۵۸ ـ جامع الأفكار و ناقد الأنظار / ۲ ج / ملّامهدى النراقى / منشورات حكمت / تهران / ۱۳۸۱ هـ ش.

۱۵۹ ـ جامع السعادات / ۳ ج / ملّامهدى النراقى / مؤسّسه الأعلمى للمطبوعات / بيروت / ...

۱۶۰ ـ جامع العلوم و الحكم / أبوالفرج الحنبلى / دارالمعرفه / بيروت / ۱۴۰۸ هـ ق.

۱۶۱ ـ جامع المقاصد فى شرح القواعد / ۱۳ ج / المحقّق الثانى / مؤسّسه آل البيت / قم / ۱۴۱۱ هـ ق.

۱۶۲ ـ الجعفريّات / محمّد بن محمّد بن الأشعث / مكتبه نينوى الحديثه / تهران / ...

۱۶۳ ـ جلاء الغامض فى شرح ديوان ابن الفارض / أمين الخورى / أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ۱۴۱۱ هـ ق.

۱۶۴ ـ جمال الأسبوع بكمال العمل المشروع / السيّد ابن طاوس / أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ...

۱۶۵ ـ الجمع بين رأيى الحكيمين / أبونصر الفارابى / منشورات الزهراء / تهران / ۱۴۰۵ هـ ق.

۱۶۶ ــ جمهره الأمثال / أبوهلال العسكری / دارالفکر / بیروت / ۱۹۸۸ م.

ص : ۳۱۵

۱۶۷ ـ جمهره أشعار العرب / أبوزيد القرشی/ داربيروت للطباعه و النشر / بيروت / ۱۴۰۴ / هـ ق.

۱۶۸ ـ جمهره خطب العرب / ۳ ج / أحمد زكی صفوت / المكتبه العلميّه / بيروت / ...

۱۶۹ ـ جمهره اللغه / ۴ ج / ابن دريد / أوفست مكتبه المثّنی / بغداد / ...

۱۷۰ ـ جمهره النسب / ابن الكلبی / المجمع العلمی/ الكويت / ۱۹۸۱ م.

۱۷۱ ـ جوهر الجواهر / حسن جابری أنصاری / .../ ظ: إصفهان / ...

۱۷۲ ـ حاشيه الشريف علی الكشّاف، المطبوع فی ذيل الكشّاف: تفسير الكشّاف.

۱۷۳ ـ حاشيه الشريف علی المطوّل / الشريف الجرجانی، المطبوع فی هامش المطوّل / أوفست منشورات داوری / قم / ۱۴۱۶ هـ ق.

۱۷۴ ـ حاشيه الشمنی علی المغنی، بهامش المنصف من الكلام / أوفست مكتبه الحوزه / قم / ...

۱۷۵ ـ الحاشيه علی شروح الإشارات / آقا حسين الخوانساری / مكتب الإعلام الإسلامی / قم / ۱۴۲۰ هـ ق.

۱۷۶ ـ حدائق الدقائق فی شرح الأنموذج / سعداللّه البردعی / أوفست منشورات رضائی / قم / ...

۱۷۷ ـ الحدائق النديّه / المدنی الشيرازی / أوفست منشورات دارالهجره / قم / ...

۱۷۸ ـ حدوث العالم / صدرالدين الشيرازی / منشورات مولی / تهران / ۱۳۶۶ هـ ش.

۱۷۹ ـ الحديقه الهلاليّه / الشيخ البهائی / مؤسّسه آل البيت / قم / ۱۴۱۰ هـ ق.

۱۸۰ ـ الحكمه المتعاليه فی الأسفار الأربعه العقليّه / ۹ ج / صدرالدين الشيرازی / أوفست مكتبه المصطفوی / قم / ...

۱۸۱ ـ حليه الأولياء / ۱۱ ج / أبونعيم الإصفهانی / أوفست دارالكتب العلميّه / بيروت / ...

۱۸۲ ـ حياه الحيوان الكبری / ۳ ج / الدميری/ أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ...

۱۸۳ ـ حياه النبی و سيرته / ۳ ج / الوشنوی/ دارالأسوه للطباعه و النشر / تهران / ۱۴۱۶ هـ ق.

۱۸۴ ـ الخرائج و الجرائح / ۳ ج / قطب الدين الراوندی / مؤسّسه الإمام المهدی / قم / ۱۴۰۹ هـ ق.

۱۸۵ ـ خزانه الأدب و غايه الأرب / ابن حجّه الحموی / أوفست دارالقاموس الحديث / بيروت / ...

۱۸۶ ــ خصائص الأئمّه / السيّد الرضى / مجمع البحوث الإسلاميّه / مشهد / ۱۴۰۶ هــ ق.

۱۸۷ ــ الخصال / ۲ج، ۱مج / الشيخ الصدوق / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۰۳ هــ ق.

۱۸۸ ــ خلاصه الأقوال فى معرفه الرجال / العلاّمه الحلّى / نشر الفقاهه / ... / ۱۴۱۷ هــ ق.

۱۸۹ ــ الخلاف / ۵ ج / الشيخ الطوسى / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۱۱ هــ ق.

۱۹۰ ــ الدرّه الفاخره/ عبدالرحمن الجامى / منشورات جامعه تهران / تهران / ۱۳۵۸ هــ ش.

۱۹۱ ــ الدرّ المنثور/ الشيخ على سبط الشهيد الثانى / ... / قم / ۱۳۹۸ هــ ق.

۱۹۲ ــ الدرّ المنثور/ ۶ ج، ۳ مج / أوفست مكتبه آيه اللّه المرعشى / قم / ...

۱۹۳ ــ الدرر المنتثره فى الأحاديث المشتهره / السيوطى / مكتبه عيسى البابى الحلبى / القاهره ۱۹۶۸ م.

۱۹۴ ــ الدروس الشرعيّه / ۳ ج / الشهيد الأوّل / مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۱۲ هــ ق.

۱۹۵ ــ دعائم الإسلام/ ۲ ج / أبوحنيفه نعمان بن محمّد المغربى / أوفست مؤسّسه آل البيت / قم / ...

۱۹۶ ــ دلائل الإمامه / محمّد بن جرير الطبرى / أوفست دارالذخائر للمطبوعات / قم / ...

۱۹۷ ــ ديوان أبيالعتاهيه/ أبوالعتاهيه/ دارصادر / بيروت / ۱۴۰۹ هــ ق.

۱۹۸ ــ ديوان الأدب/ ۵ ج / أبوإبراهيم الفارابى / مجمع اللغه العربيّه / القاهره / ۱۳۹۹ هــ ق.

۱۹۹ ــ ديوان أميرالمؤمنين / الإمام علىّ عليه السلام / دارالكتب العلميّه / بيروت / ۱۴۱۸ هــ ق.

۲۰۰ ــ ديوان حسّان / حسّان بن ثابت الأنصارى / داربيروت، دارالنفائس / بيروت / ۱۴۱۸ هــ ق.

۲۰۱ ــ ديوان الحلاّج/ الحسين بن منصور الحلاّج / دارصادر / بيروت / ۱۹۹۸ هــ ق.

۲۰۲ ــ ديوان جميل بثينه / جميل بثينه / دارالكتب العلميّه / بيروت / ۱۴۱۳ هــ ق.

۲۰۳ ــ ديوان الفرزدق/ ۲ ج / الفرزدق / دارصادر / بيروت / ...

۲۰۴ ــ ديوان لبيد / لبيد / مكتبه نهضه / بغداد / ۱۴۰۱ هــ ق.

۲۰۵ ــ ديوان المتنبّى / المتنبّى / داربيروت / بيروت / ۱۴۰۳ هــ ق.

۲۰۶ ـ دیوان مجنون لیلی / المجنون العامری / دارالکتاب العربی / بیروت / ۱۴۱۵ ه_ ق.

۲۰۷ ـ الذخیره فی علم الکلام / الشریف المرتضی/ مؤسّسه النشر الإسلامی / قم / ۱۴۱۱ ه_ ق.

۲۰۸ ـ الذریعه إلی مکارم الشریعه / الراغب الإصفهانی / منشورات جامعه إصفهان / إصفهان /

ص : ۳۱۷

۱۳۷۵ هـ ش.

۲۰۹ ـ الذریعه إلی تصانیف الشیعه / ۲۹ ج / التهرانی / أوفست مؤسّسه إسماعیلیان / قم / ...

۲۱۰ ـ ذکری الشیعه / الشهید الأوّل / أوفست مکتبه بصیرتی / قم / ...

۲۱۱ ـ ذکری الشیعه / ۴ ج / الشهید الأوّل / مؤسّسه آل البیت / قم / ۱۴۱۹ هـ ق.

۲۱۲ ـ الراح القراح / الحکیم السبزواری / أنجمن آثار و مفاخر فرهنگی / تهران / ۱۳۸۱ هـ ق.

۲۱۳ ـ ربیع الأبرار / ۵ ج / الزمخشری / مؤسّسه الأعلمی / بیروت / ۱۴۱۲ هـ ق.

۲۱۴ ـ الرجال / ابن الغضائری / دارالحدیث / قم / ۱۴۲۲ هـ ق.

۲۱۵ ـ رجال الطوسی / الشیخ الطوسی / مؤسسه النشر الإسلامی / قم / ۱۴۱۵ هـ ق.

۲۱۶ ـ رجال النجاشی / النجاشی / مؤسّسه النشر الإسلامی / قم / ۱۴۱۳ هـ ق.

۲۱۷ ـ رسائل ابن سینا / أوفست منشورات بیدار / قم / ...

۲۱۸ ـ رساله الحدود / ابن سینا / منشورات سروش / تهران / ۱۳۶۶ هـ ش.

۲۱۹ ـ الرساله القشیریّه / أبوالقاسم القشیری النیشابوری/ أوفست منشورات بیدار / قم / ۱۳۷۴ هـ ق.

۲۲۰ ـ رشف النصائح الإیمانیّه و کشف الفضائح الیونانیّه / عبدالقاهر السهروردی / چاپ و نشر بنیاد / تهران / ۱۳۶۵ هـ ش.

۲۲۱ ـ الروض الأنف فی تفسیر السیره النبویّه لإبن هشام/ ۴ ج / الخثعمی السهیلی / دارالکتب العلمیّه / بیروت / ۱۴۱۸ هـ ق.

۲۲۲ ـ روضه الواعظین / الفتّال النیشابوری / أوفست منشورات الرضی / قم / ...

۲۲۳ ـ الروضه البهیّه / ۱۰ ج / الشهید الأوّل / أوفست مکتبه الداوری / قم / ...

۲۲۴ ـ ریاض السالکین / ۷ ج / المدنی الشیرازی / مؤسّسه النشر الإسلامی / قم / ...

۲۲۵ ـ زاد المعاد فی هدی خیر العباد / الزرعی / مؤسّسه الرساله، مکتبه المنار الإسلامیّه / بیروت، الکویت / ۱۴۰۷ هـ ق.

۲۲۶ ـ زبده البیان / ۲ج، ۱مج / الفاضل الأردبیلی/ مؤتمر المقدّس الأردبیلی / قم / ۱۳۷۵ هـ ق.

۲۲۷ ـ الزهد / حسین بن سعید الکوفی الأهوازی / السیّد أبوالفضل حسینیان / قم / ۱۴۰۲ / هـ ق.

۲۲۸ ــ الزهد / عبدالله بن المبارک المروزی / دارالکتب العلمیّه / بیروت / ...

۲۲۹ ــ السرائر الحاوی لتحریرالفتاوی / ۳ ج / إبن ادریس الحلّی / مؤسسه النشر الإسلامی/ قم / ۱۴۱۲ هــ ق.

۲۳۰ ــ سعد السعود / إبن طاوس / دارالذخائر / قم / ۱۳۹۸ هــ ق.

۲۳۱ ــ سنن إبن ماجه / ۲ ج / إبن ماجه القزوینی / دارالفکر / بیروت / ...

۲۳۲ ــ سنن أبی داوود / ۴ ج، ۲ مج / أبوداوود السجستانی / أوفست دارالفکر / بیروت / ...

۲۳۳ ــ سنن الترمذی / ۵ ج / أبوعیسی الترمذی / دارالفکر / بیروت / ...

۲۳۴ ــ سنن الدارمی / ۲ ج / إبن بهرام الدارمی / أوفست دارالفکر / بیروت / ...

۲۳۵ ــ السنّه / ۲ ج / إبن أبی عاصم الشیبانی / المکتب الإسلامی / بیروت / ۱۴۰۰ هــ ق.

۲۳۶ ــ السیره النبویّه / ۶ ج / إبن هشام الحمیری المعافری / دارالجیل / بیروت / ۱۴۱۱ هــ ق.

۲۳۷ ــ شرح أصول الکافی / ۳ ج / صدرالدین الشیرازی / مؤسّسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی / تهران / ۱۳۶۶ هــ ش.

۲۳۸ ــ شرح الأربعین حدیثاً / صدرالدین القونوی / أوفست منشورات بیدار / قم / ۱۳۷۲ هــ ش.

۲۳۹ ــ شرح الأسماء الحسنی/ السبزواری / منشورات جامعه تهران / تهران / ۱۳۷۲ هــ ش.

۲۴۰ ــ شرح الإشارت / ۳ ج / نصیرالدین الطوسی / دفتر نشر کتاب / تهران / ۱۴۰۳ هــ ق.

۲۴۱ ــ شرح الأصول الخمسه / القاضی عبدالجبّار المعتزلی / مکتبه وهبه / القاهره / ۱۳۸۴ هــ ق.

۲۴۲ ــ شرح الألفیّه / ۲ج / إبن عقیل المصری / أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ۱۳۶۸ هــ ش.

۲۴۳ ــ شرح التصریح علی التوضیح / ۲ ج / الخالد الأزهری / أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ...

۲۴۴ ــ شرح الرضی علی الشافیه / ۴ ج / رضیالدین الأسترابادی / أوفست منشورات مکتبه المرتضویّه / تهران / ...

۲۴۵ ــ شرح الزیاره الجامعه / الشیخ احمد الأحسائی / الطبعه الحجریّه / تهران / ۱۲۶۷ هــ ق.

۲۴۶ ــ شرح السنّه / البغوی / المکتب الإسلامی / بیروت / ...

۲۴۷ ـ شرح الصحيفه الكامله السجّاديّه / الميرداماد / مهديّه الميرداماد / إصفهان / ۱۴۰۶ هـ ق.

۲۴۸ ـ شرح الفصيح / إبن هشام اللخمى / وزاره الثقافه و الإعلام / بغداد / ۱۴۰۹ هـ ق.

۲۴۹ ـ شرح الكافيه / ۲ ج، ۱ مج / رضيالدين الأسترابادى / أوفست المكتبه المرتضويّه / تهران / ...

۲۵۰ ـ شرح الكافيه / ۴ ج / رضيالدين الأسترابادى / أوفست منشورات مؤسّسه الصادق / تهران / ...

۲۵۱ ـ شرح الكافيه البديعيّه / صفيالدين الحلّى / دارصادر / بيروت / ۱۴۱۲ هـ ق.

۲۵۲ ـ شرح المفصّل / ۱۰ ج، ۲مج / إبن يعيش / أوفست منشورات ناصرخسرو / تهران / ...

۲۵۳ ـ شرح المقاصد / ۵ ج / سعدالدين التفتازانى / عالم الكتب / بيروت / ۱۴۰۹ هـ ق.

۲۵۴ ـ شرح المقدّمه الجزوليّه / ۳ ج / أبوعلى الشلّوبين / مؤسسه الرساله / بيروت / ۱۴۱۴ هـ ق.

۲۵۵ ـ شرح المواقف / ۸ ج، ۴ مج / عضدالدين الإيجى / أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ...

۲۵۶ ـ شرح النووى على صحيح مسلم / ۱۸ ج، ۹ مج / أبوزكريا النووى / دارالقلم / بيروت / ۱۴۰۷ هـ ق.

۲۵۷ ـ شرح تجريد العقائد / علاءالدين على القوشجى / أوفست رضى، بيدار، عزيزى / قم / ...

۲۵۸ ـ شرح حكمه الإشراق / قطب الدين الشيرازى / مؤسّسه مطالعات اسلامى / تهران / ۱۳۸۰ هـ ش.

۲۵۹ ـ شرح حكمه الإشراق / قطب الدين الشيرازى / أوفست منشوارت بيدار / قم / ...

۲۶۰ ـ شرح حكمه العين / مباركشاه البخارى / منشورات جامعه الفردوسى / مشهد / ۱۳۵۳ هـ ش.

۲۶۱ ـ شرح عيون الحكمه / ۳ ج، ۱ مج / الفخر الرازى / أوفست منشورات مؤسّسه الصادق / تهران / ۱۴۱۵ هـ ق.

۲۶۲ ـ شرح غرر الفرائد / السبزوارى / أوفست منشورات دارالعلم / قم / ۱۳۶۶ هـ ش.

۲۶۳ ـ شرح فصوص الحكم / مؤيّدالدين الجندى / منشورات جامعه مشهد / مشهد / ۱۳۶۱ هـ ش.

۲۶۴ ـ شرح فصوص الحکم / القیصری / شرکت انتشارات علمی و فرهنگی / تهران / ۱۳۷۵ ه ـ ش.

۲۶۵ ـ شرح فصوص الحکم / عبدالرزّاق الکاشانی / انجمن آثار و مفاخر فرهنگی / تهران / ۱۳۸۳ ه ـ ش.

۲۶۶ ـ شرح قطر الندی / إبن هشام الأنصاری / أوفست منشورات سیّدالشهداء / قم / ۱۴۰۹ ه ـ ق.

۲۶۷ ـ شرح منازل السائرین / عبدالرزّاق الکاشانی / منشورات بیدار / قم / ۱۴۱۳ ه ـ ق.

۲۶۸ ـ شرح نهج البلاغه / ۲۰ ج، ۱۰ مج / ابن أبیالحدید / أوفست مکتبه آیه اللّه المرعشی / قم / ...

۲۶۹ ـ شرح نهج البلاغه / ۵ ج / البحرانی / أوفست دفتر نشر کتاب / طهران / ۱۴۰۴ ه ـ ق.

۲۷۰ ـ شعب الإیمان / ۸ ج / أبوبکر البیهقی / دارالکتب العلمیّه / بیروت / ۱۴۱۰ ه ـ ق.

۲۷۱ ـ الشفا بتعریف حقوق المصطفی / ۲ ج / القاضی عیاض / دارالوفاء للطباعه و النشر / دمشق / ...

۲۷۲ ـ الشفا / ۱۰ ج / ابن سینا / أوفست مکتبه آیه اللّه المرعشی / قم / ۱۴۰۶ ه ـ ق.

۲۷۳ ـ الشمائل المحمّدیّه و الخصائل المصطفویّه / أبوعیسی الترمذی / مؤسّسه الکتب الثقافیّه / بیروت / ۱۴۱۲ ه ـ ق.

۲۷۴ ـ شوارق الإلهام / اللاهیجی / أوفست منشورات مهدوی / إصفهان / ...

۲۷۵ ـ شواهد التنزیل / ۲ ج / الحاکم الحسکانی / مؤسّسه النشر التابعه لوزاره الثقافه و الإرشاد الإسلامی / تهران / ۱۴۱۱ ه ـ ق.

۲۷۶ ـ الشواهد الربوبیّه / صدرالدین الشیرازی / مرکز نشر دانشگاهی / تهران / ...

۲۷۷ ـ صبح الأعشی فی صناعه الإنشاء / ۸ ج / القلقشندی / دارالفکر / دمشق / ۱۹۸۷ م.

۲۷۸ ـ صحاح اللغه / ۵ ج / الجوهری / دارالکتاب العربی / القاهره / ...

۲۷۹ ـ صحیح إبن حبّان / ۱۸ ج / محمّد بن حبّان التمیمی / مؤسّسه الرساله / بیروت / ۱۴۱۴ ه ـ ق.

۲۸۰ ـ صحیح البخاری / ۸ ج، ۴ مج / البخاری / دارالفکر / بیروت / ۱۴۰۱ ه ـ ق.

۲۸۱ ـ الصراط المستقیم إلی مستحقّی التقدیم / ۳ ج، ۱ مج / علی بن یونس النباطی البیاضی/

ص : ۳۲۱

المكتبه الحيدريّه / النجف الأشرف / ۱۳۸۴ هـ ـ ق.

۲۸۲ ـ الصوارم المهرقه / المرعشی التستری / ... / تهران / ۱۳۶۷ هـ ـ ش.

۲۸۳ ـ طبّ الأئمّه / عبداللّه و حسن إبنی بسطام / أوفست منشورات الشريف الرضی / قم / ۱۴۱۱ هـ ـ ق.

۲۸۴ ـ الطبقات الكبری / ۸ ج / ابن سعد البصری الزهری / دارصادر / بيروت / ...

۲۸۵ ـ الطرائف / السيّد ابن طاوس / مطبعه الخيّام / قم / ۱۴۰۰ هـ ـ ق.

۲۸۶ ـ الطراز المتضمّن لأسرار البلاغه و علوم حقائق الإيجاز / ۳ ج / العلوی اليمنی / أوفست دارالكتب العلميّه / بيروت / ...

۲۸۷ ـ عجائب المخلوقات / القزوينی، المطبوع مع حياه الحيوان الكبری: حياه الحيوان الكبری.

۲۸۸ ـ عدّه الداعی و نجاح الساعی / ابن فهد الحلّی / دارالكتاب الإسلامی / قم / ۱۴۰۷ هـ ـ ق.

۲۸۹ ـ العدد القويّه لدفع المخاوف اليوميّه / رضيالدين علیّ بن يوسف بن المطهّر الحلّی / مكتبه آيه اللّه المرعشی النجفی / قم / ۱۴۰۸ هـ ـ ق.

۲۹۰ ـ العروه لأهل الخلوه و الجلوه / علاءالدوله السمنانی / منشورات مولی / تهران / ۱۴۰۴ هـ ـ ق.

۲۹۱ ـ علل الشرائع / ۲ ج، ۱ مج / الشيخ الصدوق / أوفست مكتبه الداوری / قم / ...

۲۹۲ ـ العلل المتناهيه / ۲ ج / ابن الجوزی / دارالكتب العلميّه / بيروت / ۱۴۰۳ هـ ـ ق.

۲۹۳ ـ علم اليقين فی أصول الدين / ۲ ج / الفيض الكاشانی / منشورات بيدار / قم / ۱۴۱۸ هـ ـ ق.

۲۹۴ ـ عوارف المعارف / عبدالقاهر السهروردی / دارالكتاب العربی / بيروت / ۱۴۰۳ هـ ـ ق.

۲۹۵ ـ عوالی اللئالی / ۴ ج / إبن أبيجمهور الأحسائی / منشورات سيّدالشهداء / قم / ۱۴۰۵ هـ ـ ق.

۲۹۶ ـ العين / ۹ ج / الخليل بن احمد الفراهيدی / منشورات مؤسّسه دارالهجره / قم / ۱۴۱۰ هـ ـ ق.

۲۹۷ ـ عيون أخبارالرضا / ۲ ج، ۱ مج / الشيخ الصدوق / منشورات جهان / تهران / ۱۳۷۸ هـ ـ ق.

۲۹۸ ـ الغارات / إبراهيم بن محمّد الثقفی / دارالكتاب / قم / ۱۴۱۰ هـ ـ ق.

۲۹۹ ــ الغدیر / ۱۱ ج / العلاّمه الأمینی / أوفست دارالکتب الإسلامیّه / تهران / ۱۳۶۶ هـ ش.

۳۰۰ ــ غرائب القرآن و رغائب الفرقان / ۳۰ ج، ۱۰ مج / نظام الدین القمّی النیشابوری / مکتبه الحلبی / القاهره / ...

۳۰۱ ــ غرر الحکم و درر الکلم / التمیمی الآمدی / مکتب الإعلام الإسلامی/ قم / ۱۳۶۶ هـ ش.

۳۰۲ ــ غرر الفوائد و درر القلائد / ۲ ج / السیّد المرتضی / أوفست منشورات جهان / تهران / ...

۳۰۳ ــ الغیبه / محمّد بن إبراهیم النعمانی / مکتبه الصدوق / طهران / ۱۳۹۷ هـ ق.

۳۰۴ ــ الفائق فی غریب الحدیث / ۴ ج / الزمخشری / أوفست دارالفکر / بیروت / ۱۴۱۴ هـ ق.

۳۰۵ ــ فتح الأبواب / السیّد بن طاوس / مؤسّسه آل البیت / قم / ۱۴۰۹ هـ ق.

۳۰۶ ــ فتح الباری / ۱۰ ج / إبن حجر العسقلانی / دارالفکر / بیروت / ...

۳۰۷ ــ الفتوحات المکّیه / ابن عربی/ ۱۳ ج / الهیئه العامّه المصریّه للکتاب / القاهره / ۱۴۱۰ هـ ق .

۳۰۸ ــ الفرائد الطریفه فی شرح الصحیفه / العلاّمه المجلسی / مکتبه العلاّمه المجلسی / إصفهان / ۱۴۰۷ هـ ق.

۳۰۹ ــ الفردوس بمأثور الخطاب / ۵ ج / الدیلمی الهمدانی / دارالکتب العلمیّه / بیروت / ۱۹۸۶ م.

۳۱۰ ــ فروق اللغات / نورالدین الجزائری / دفتر نشر فرهنگ اسلامی / تهران / ۱۳۷۳ هـ ش.

۳۱۱ ــ الفروق اللغویّه / أبوهلال العسکری/ أوفست منشورات مکتبه البصیرتی / قم / ...

۳۱۲ ــ فصوص الحکم / ابن عربی / منشورات الزهراء / تهران / ۱۳۶۶ هـ ش.

۳۱۳ ــ الفصول المختاره / الشیخ المفید / المؤتمر العالمی لألفیّه الشیخ المفید / قم / ۱۴۱۳ هـ ق.

۳۱۴ ــ الفضائل / شاذان بن جبرئیل القمّی / أوفست منشورات الشریف الرضی / قم / ۱۳۶۳ هـ ش.

۳۱۵ ــ فقه الرضا / منسوبٌ إلی ثامن الحجج ع / المؤتمر العالمی للإمام الرضا / مشهد / ۱۴۰۶ هـ ق.

۳۱۶ ــ فلاح السائل / السیّد بن طاوس / مکتب الإعلام الإسلامی / قم / ...

۳۱۷ _ فهرست أسماء علماء الشیعه و مصنّفیهم / منتجب الدین الرازی / المکتبه المرتضویّه / تهران / ۱۴۰۴ ه_ ق.

۳۱۸ _ فهرست کتب الشیعه و أصولهم / الشیخ الطوسی / مکتبه المحقّق الطباطبائی / قم / ۱۴۲۰ ه_ ق.

۳۱۹ _ الفوائد المجموعه / الشوکانی / دارالسنّه المحمّدیّه / بیروت / ...

۳۲۰ _ الفوائد المدنیّه / الأسترابادی / أوفست دارالنشر لأهل البیت / ... / ...

۳۲۱ _ فیض القدیر / ۶ ج / عبدالرؤوف المناوی / المکتبه التجاریّه الکبری / القاهره / ۱۳۵۶ ه_ ق.

۳۲۲ _ القانون فی الطبّ / ۳ ج / إبن سینا / أوفست دارالفکر / بیروت / ...

۳۲۳ _ القاموس المحیط / الفیروزآبادی / دارإحیاء التراث العربی / ۱۴۲۲ ه_ ق.

۳۲۴ _ القبسات / محمّدباقر الداماد / منشورات جامعه تهران / تهران / ۱۳۶۷ ه_ ق.

۳۲۵ _ قری الضیف / إبن قیس / أضواء السلف / الریاض / ۱۹۹۷ م.

۳۲۶ _ قرب الإسناد / الحمیری / أوفست مکتبه نینوی / تهران / ...

۳۲۷ _ قصص الأنبیاء / قطب الدین الراوندی / مؤسّسه البحوث الإسلامیّه / مشهد / ۱۴۰۹ ه_ ق.

۳۲۸ _ قصص الأنبیاء و المرسلین / السیّد نعمه اللّه الجزائری / مکتبه آیه اللّه المرعشی / قم / ۱۴۰۴ ه_ ق.

۳۲۹ _ قواعد العقائد / أبوحامد الغزالی / عالم الکتب / بیروت / ۱۴۰۵ ه_ ق.

۳۳۰ _ قواعد المرام فی علم الکلام / علیّ بن میثم البحرانی / مطبعه مهر / قم / ۱۳۹۸ ه_ ق.

۳۳۱ _ قوت القلوب فی معامله المحبوب / ۲ ج ، ۱ مج / أبوطالب المکّی / أوفست دارالفکر / بیروت / ...

۳۳۲ _ الکافی / ۸ ج / الکلینی / دارالکتب الإسلامیّه / تهران / ۱۳۶۵ ه_ ش.

۳۳۳ _ الکامل فی التاریخ / ۱۳ ج / إبن الأثیر / دارصادر، داربیروت / بیروت / ۱۳۸۶ ه_ ق.

۳۳۴ _ کامل الزیارات / ابن قولویه القمّی / منشورات المرتضویّه / النجف الأشرف / ۱۳۹۸ ه_ ق.

۳۳۵ _ الکامل فی الضعفاء / ۷ ج / ابن عدی الجرجانی / دارالفکر / بیروت / ۱۴۰۹ ه_ ق.

۳۳۶ _ الکتاب / ۵ ج / سیبویه / دارالجیل / بیروت / ...

۳۳۷ _ کتاب سلیم بن قیس / ۳ ج / سلیم بن قیس / دارالهادی / قم / ۱۴۱۵ ه_ ق.

۳۳۸ _ کشف الخفاء / ۲ ج / العجلونی الجراحی / مؤسّسه الرساله / بیروت / ۱۴۰۵ ه_ ق.

۳۳۹ _ کشف الریبه عن أحکام الغیبه / الشهید الثانی / أوفست منشورات المرتضوی / تهران / ۱۳۹۰ ه_ ق.

۳۴۰ _ کشف الغایات فی شرح ما اکتنفت علیه التجلّیات، المطبوع فی ذیل التجلّیات الإلهیّه / .../ مرکز نشر دانشگاهی / تهران / ۱۳۶۷ ه_ ق.

۳۴۱ _ کشف الغمّه فی معرفه الأئمّه / ۲ ج / علیّ بن عیسی الإربلی / مکتبه بنیهاشمی / تبریز / ۱۳۸۱ ه_ ق.

۳۴۲ _ کشف المراد فی شرح تجرید الإعتقاد / العلاّمه الحلّی / منشورات مکتبه المصطفوی / قم / ...

۳۴۳ _ کشف الیقین فی فضائل أمیرالمؤمنین / العلاّمه الحلّی / مؤسّسه النشر التابعه لوزاره الثقافه و الإرشاد الإسلامی / تهران / ۱۴۱۱ ه_ ق.

۳۴۴ _ الکشکول / ۲ ج / الشیخ البهائی / منشورات شرکت طبع و نشر / قم / ...

۳۴۵ _ کفایه الأثر / علیّ بن محمّد الخزّاز / منشورات بیدار / قم / ۱۴۰۱ ه_ ق.

۳۴۶ _ کمال الدین و تمام النعمه / ۲ ج، ۱ مج / الشیخ الصدوق / دارالکتب الإسلامیّه / قم / ۱۳۹۵ ه_ ق.

۳۴۷ _ کنز العرفان / ۲ ج / جمال الدین المقداد السیوری / المکتبه المرتضویّه / تهران / ...

۳۴۸ _ کنز العمّال / ۲۵ ج / المتّقی الهندی / التراث الإسلامی / بیروت / ...

۳۴۹ _ کنزالفوائد / ۲ ج / أبوالفتح الکراجکی / دارالذخائر / قم / ۱۴۱۰ ه_ ق.

۳۵۰ _ اللباب فی تهذیب الأنساب / ۳ ج / عزّالدین بن الأثیر / دارصادر / بیروت / ۱۴۱۴ ه_ ق.

۳۵۱ _ لسان العرب / ۱۵ ج / إبن منظور / أوفست نشر أدب الحوزه / قم / ۱۳۶۳ ه_ ش.

۳۵۲ _ لطائف الإعلام فی إشارات أهل الإلهام / عبدالرزّاق الکاشانی / مرکز نشر میراث مکتوب / تهران / ۱۳۷۹ ه_ ش.

۳۵۳ _ اللهوف علی قتلی الطفوف / سیّد بن طاوس / منشورات جهان / تهران / ...

٣٥٤ _ اللوامع الإلهيّه فى المباحث الكلاميّه / مقداد بن عبداللّه السيورى / مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ١۴٢٢ ه_ ق.

٣٥٥ _ المباحث المشرقيّه / ٢ ج / الفخرالرازى / أوفست منشورات بيدار / قم / ١۴١١ ه_ ق.

٣٥۶ _ المبسوط / ٣١ ج، ١۶ مج / شمس الدين السرخسى / أوفست دارالفكر / بيروت / ...

٣٥٧ _ المبسوط / ٨ ج / الشيخ الطوسى / المكتبه المرتضويّه / تهران / ١٣٥١ ه_ ق.

٣٥٨ _ متشابه القرآن / ٢ ج، ١ مج / إبن شهرآشوب المازندرانى / منشورات بيدار / قم / ١٣۶٩ ه_ ق.

٣٥٩ _ المثل السائر / ٢ ج / إبن الأثير الموصلى / المكتبه العصريّه / بيروت / ١٩٩٥ م.

٣۶٠ _ مجمل اللغه / ٥ ج / إبن فارس / منشورات معهد المخطوطات العربيّه / كويت / ١۴٠٥ ه_ ق.

٣۶١ _ مجمع الأمثال / ٢ ج، ١ مج / الميدانى / دارالفكر / بيروت / ١٣٩٣ ه_ ق.

٣۶٢ _ مجمع البحرين / الطريحى / الطبعه الحجريّه / ... / ١٣٠٧ ه_ ق.

٣۶٣ _ مجمع البيان / ١٠ ج / الطبرسى / مؤسّسه الأعلمى / بيروت / ١۴١٥ ه_ ق.

٣۶۴ _ مجمع الزوائد / ١٠ ج / الهيثمى / مكتبه القدسى / بيروت / ...

٣۶٥ _ المجموع / ٢٠ ج / أبوزكريّا النووى / أوفست دارالفكر / بيروت / ...

٣۶۶ _ مجموعه رسائل و مصنّفات عبدالرزّاق كاشانى / مركز نشر ميراث مكتوب / تهران / ١٣٧٩ ه_ ش.

٣۶٧ _ مجموعه مصنّفات السهروردى / انجمن شاهنشاهى فلسفه / تهران / ٢٥٣٥ ش.

٣۶٨ _ مجموعه ورّام / ٢ ج / ورّام بن أبيفراس / أوفست مكتبه الفقيه / قم / ...

٣۶٩ _ المحاسن / ٢ ج، ١ مج / البرقى / دارالكتب الإسلاميّه / قم / ١٣٧١ ه_ ش.

٣٧٠ _ المحجّه البيضاء فى تهذيب الإحياء / ٨ ج / الفيض الكاشانى / أوفست مؤسّسه الأعلمى/ بيروت / ١۴٠٣ ه_ ق.

٣٧١ _ المحيط بالتكليف / القاضى عبدالجبّار المعتزلى / الشركه المصريّه / القاهره / ١٩٥٨ م.

٣٧٢ _ مختلف الشيعه فى أحكام الشريعه / ٩ ج / العلّامه الحلّى / مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ١۴١۶ ه_ ق.

٣٧٣ _ مدارك الأحكام / ٨ ج / الموسوى العاملى / مؤسّسه آل البيت / قم / ١۴١٠ ه_ ق.

٣٧۴ ــ مرآه العقول / ٢۶ ج / العلّامه المجلسی / دارالکتب الإسلامیّه / تهران / ١٣۶٩ ﻫ ــ ش.

٣٧۵ ــ المزار / الشیخ المفید / المؤتمر العالمی لألفیّه الشیخ المفید / قم / ١۴١٣ ﻫ ــ ق.

٣٧۶ ــ مسائل علیّ بن جعفر / علیّ بن جعفر / مؤسّسه آل البیت / قم / ١۴٠٩ ﻫ ــ ق.

٣٧٧ ــ مسالک الأفهام إلی تنقیح شرایع الإسلام / ١۶ ج / الشهید الثانی / مؤسّسه المعارف الإسلامیّه / قم / ١۴١٧ ﻫ ــ ق.

٣٧٨ ــ مستدرکات علم رجال الحدیث / ٨ ج / النمازی الشاهرودی / إبن المؤلّف / تهران / ١۴١۵ ﻫ ــ ق.

٣٧٩ ــ مستدرک الوسائل / ١٨ ج / النوری الطبرسی / مؤسّسه آل البیت / قم / ١۴٠٨ ﻫ ــ ق.

٣٨٠ ــ المستدرک علی الصحیحین / ۴ ج / الحاکم النیشابوری / أوفست دارالکتب العلمیّه / بیروت / ١۴١١ ﻫ ــ ق.

٣٨١ ــ المستصفی من علم الأصول / ٢ ج / أبوحامد الغزالی/ أوفست دارالفکر / بیروت / ...

٣٨٢ ــ مسکّن الفؤاد / الشهید الثانی / أوفست مکتبه بصیرتی / قم / ...

٣٨٣ ــ مسند أبیعوانه / ٢ ج / أبوعوانه الإسفراینی / دارالباز / مکّه المکرّمه / ...

٣٨۴ ــ مسند أحمد بن حنبل / ۶ ج / أحمد بن حنبل / أوفست دارصادر / بیروت / ...

٣٨۵ ــ مسند الحمیدی / ٢ ج / عبداللّه بن الزبیرالحمیدی / المکتبه السلفیّه / المدینه المنوّره / ...

٣٨۶ ــ مسند الربیع / الربیع بن حبیب الأزدی / دارالحکمه، مکتبه الإستقامه / بیروت، سلطنه عمّان / ١۴١۵ ﻫ ــ ق.

٣٨٧ ــ مسند الرویانی / ٢ ج / محمّد بن هارون الرویانی / مؤسّسه قرطبه / القاهره / ١۴١۶ ﻫ ــ ق.

٣٨٨ ــ مسند الطیالسی / سلیمان بن داود البصری الطیالسی / دارالمعرفه / بیروت / ...

٣٨٩ ــ مسند عمر بن الخطّاب / یعقوب بن شیبه السدوسی / مؤسّسه الکتب الثقافیّه / بیروت / ١۴٠۵ ﻫ ــ ق.

٣٩٠ ــ مشارق أنوار الیقین/ الحافظ رجب البرسی/ أوفست منشورات الشریف الرضی/ قم / ١۴١۴ ﻫ ــ ق.

٣٩١ ــ مشکاه الأنوار فی غرر الأخبار/ علیّ بن الحسن الطوسی/ المکتبه الحیدریّه / النجف الأشرف / ١٣٨۵

۳۹۲ ــ مشكاه المصابيح / ۲ج، ۱مج / الخطيب التبريزى/ أميرحمزه كتب خانه / كويته / ...

۳۹۳ ــ مشكاه المصابيح / الخطيب التبريزىّ/ المكتب الإسلامى / بيروت / ...

۳۹۴ ــ المصباح / إبراهيم بن علىّ الكفعمىّ / أوفست منشورات الرضى، الزاهدى / قم / ۱۴۰۵

۳۹۵ ــ مصباح الأنس / محمّد بن حمزه الفنّارى / منشورات مولى / تهران / ۱۳۷۴

۳۹۶ ــ مصباح المتهجّد / الشيخ الطوسى / مؤسّسه فقه الشيعه / بيروت / ۱۴۱۱

۳۹۷ ــ المصباح المنير/ ۲ج، ۱مج / الفيّومى / أوفست دارالكتب العلميّه / قم / ...

۳۹۸ ــ المصنّف / ۷ ج / ابن أبى شيبه الكوفى / مكتبه الرشد / الرياض / ۱۴۰۹

۳۹۹ ــ المصنّف / ۱۰ج / عبدالرزّاق الصنعانى / المكتب الإسلامى / بيروت / ۱۴۰۳

۴۰۰ ــ المطالب العاليه من العلم الإلهى / ۸ج، ۵مج / الفخر الرازى / أوفست منشورات الشريف الرضى / قم / ...

۴۰۱ ــ مطلع الإعتقاد فى معرفه المبدأ و المعاد / الفضولى البغدادى / مطبعه جمعيّه التاريخ/ أنقره / ...

۴۰۲ ــ مطالع الأنظار / شمس الدين محمود الإصفهانى / المطبعه الخيريّه / القاهره / ۱۳۲۳ هـ ق.

۴۰۳ ــ معالم العلماء / ابن شهرآشوب / أوفست مكتبه المصطفوى / قم / ۱۴۱۲ هـ ق.

۴۰۴ ــ معانى الأخبار / الشيخ الصدوق / أوفست مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۰۳ هـ ق.

۴۰۵ ــ معانى القرآن / ۲ ج / الأخفش / عالم الكتب / بيروت / ۱۴۰۵ هـ ق.

۴۰۶ ــ المعتبر فى الحكمه / ۳ج، ۱مج / أبوالبركات البغدادى / منشورات جامعه إصفهان / إصفهان / ۱۴۱۵ هـ ق.

۴۰۷ ــ المعجم الأوسط / ۱۰ ج / أبوالقاسم الطبرانى / دارالحرمين / القاهره / ۱۴۱۵ هـ ق.

۴۰۸ ــ معجم البلدان / ۵ ج / ياقوت الحموى / دارصادر، داربيروت / بيروت / ۱۳۸۸ هـ ق.

۴۰۹ ــ معدن الجواهر/ الشيخ أبوالفتح الكراجكى / المكتبه المرتضويّه / تهران / ۱۳۹۴ هـ ق.

۴۱۰ ــ معجم القراءات القرآنيّه / ۸ ج / أحمد مختار عمر، عبدالعال سالم مكرم / أوفست دارالأسوه / تهران / ۱۴۱۲ هـ ق.

۴۱۱ ــ معجم مقاييس اللغه / ۶ج / إبن فارس / أوفست مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ۱۴۰۴ هـ ق.

۴۱۲ ــ المغرب / المطرّزی / دارالکتاب العربی/ بیروت / ...

۴۱۳ ــ مغنی اللبیب / ۲ ج / إبن هشام الأنصاری / أوفست منشورات سیّدالشهداء، منشورات جنگل / قم، إصفهان / ۱۴۰۶ هــ ق.

۴۱۴ ــ المغنی عن حمل الأسفار / العراقی / مکتبه عیسی البابی الحلبی/ القاهره / ...

۴۱۵ ــ المغنی فی أبواب العدل و التوحید / ۱۵ ج / القاضی عبدالجبّار المعتزلی / الشرکه المصریّه القاهره / ۱۹۵۸ م.

۴۱۶ ــ مفاتیح الشرایع / ۳ ج / الفیض الکاشانی / مجمع الذخائر الإسلامیّه / قم / ۱۴۰۱ هــ ق.

۴۱۷ ــ مفاتیح الغیب / ۲ ج / صدرالدین الشیرازی / مؤسّسه التاریخ العربی/ بیروت / ۱۴۱۹ هــ ق.

۴۱۸ ــ مفتاح العلوم / السکاکی / أوفست منشورات کتابخانه ارومیّه / قم / ...

۴۱۹ ــ مفتاح الفلاح / الشیخ البهائی / دارالأضواء / بیروت / ۱۴۰۵ هــ ق.

۴۲۰ ــ مفردات ألفاظ القرآن / الراغب الإصفهانی / أوفست قم من طبعه دارالقلم، الدار الشامیّه / ...

۴۲۱ ــ المفصّل فی علم العربیّه / الزمخشری / دارالجیل / بیروت / ...

۴۲۲ ــ المقام الأسنی / الکفعمی / مؤسّسه قائم آل محمّد / قم / ۱۴۱۲ هــ ق.

۴۲۳ ــ مقتل الحسین (ع) / الموسوی المقرّم / دارالثقافه للطباعه و النشر / قم / ۱۴۱۱ هــ ق.

۴۲۴ ــ المقصد الأسنی فی شرح معانی أسماء اللّه الحسنی / أبوحامد الغزالی/ الجفان و الجابی/ قبرص / ۱۴۰۷ هــ ق.

۴۲۵ ــ المقنعه / الشیخ المفید / المؤتمر العالمی لألفیّه الشیخ المفید / قم / ۱۴۱۳ هــ ق.

۴۲۶ ــ مکارم الأخلاق / الحسن بن الفضل الطبرسی / أوفست منشورات الشریف الرضی / قم / ۱۴۱۲ هــ ق.

۴۲۷ ــ ملحقات إحقاق الحقّ: إحقاق الحقّ.

۴۲۸ ــ الملل و النحل / ۲ ج، ۱ مج / الشهرستانی / أوفست منشورات الشریف الرضی / قم / ...

۴۲۹ ــ المناقب / ۴ ج / إبن شهرآشوب / منشورات العلاّمه / قم / ۱۳۷۹ هــ ق.

۴۳۰ ــ المناقب / إبن مردویه الإصفهانی / دارالحدیث / قم / ۱۴۲۲ هــ ق.

۴۳۱ ـ منتخب الأنوار المضيئه / عليّ بن عبدالكريم النيلى النجفى / مطبعه خيّام / قم /

ص : ۳۲۹

۱۴۰۱ هـ ق.

۴۳۲ ــ منتهى المطلب فى تحقيق المذهب / ۴ ج / العلاّمه الحلّى / مجمع البحوث الإسلاميّه / مشهد / ۱۴۱۲ هـ ق.

۴۳۳ ــ منطق المشرقيّين / إبن سينا / أوفست مكتبه الجعفرى التبريزى / تهران / ...

۴۳۴ ــ من لايحضره الفقيه / ۴ ج / الشيخ الصدوق / أوفست مؤسّسه النشر الإسلامى / قم / ۱۴۱۳ هـ ق.

۴۳۵ ــ منيه المريد / الشهيد الثانى / مكتب الإعلام الإسلامى / قم / ۱۴۰۹ هـ ق.

۴۳۶ ــ مهج الدعوات / السيّد بن طاوس / دارالذخائر / قم / ۱۴۱۱ هـ ق.

۴۳۷ ــ موارد الظمآن / أبوالحسن علىّ الهيثمى / دارالكتب العلميّه / بيروت / ...

۴۳۸ ــ ميزان الإعتدال / ۸ ج / شمس الدين الذهبى / دارالكتب العلميّه / بيروت / ۱۹۹۵ م.

۴۳۹ ــ النافع يوم الحشر / مقداد بن عبداللّه السيورى / مجمع البحوث الإسلاميّه / مشهد / ۱۳۶۸ هـ ق.

۴۴۰ ــ نبراس الضياء / محمّد باقر الداماد / دفتر نشر ميراث مكتوب / تهران / ۱۳۷۴ هـ ش.

۴۴۱ ــ النصوص / صدرالدين القونوى / مركز نشر دانشگاهى / تهران / ۱۳۶۲ هـ ش.

۴۴۲ ــ نفخ الطيب من غصن الأندلس الرطيب / المقرى التلمسانى / دارصادر / بيروت / ۱۹۶۸ م.

۴۴۳ ــ النفحات الإلهيّه / صدرالدين القونوى / منشورات مولى / تهران / ۱۳۷۵ هـ ش.

۴۴۴ ــ نفس الرحمان فى فضائل سلمان / النورى الطبرسى / أوفست منشورات الرسول المصطفى / قم / ...

۴۴۵ ــ نقد المحصّل / نصيرالدين الطوسى / مؤسّسه مطالعات إسلامى / تهران / ۱۳۵۹ هـ ش.

۴۴۶ ــ النهايه فى غريب الأثر و الحديث / ۵ ج / إبن الأثير / أوفست مؤسّسه إسماعيليان / قم / ۱۳۶۷ هـ ش.

۴۴۷ ــ نهج البلاغه / أميرالمؤمنين علىّ عليه السلام / منشورات الهجره / قم / ...

۴۴۸ ــ نهج الحقّ و كشف الصدق / العلاّمه الحلّى / منشوارت دارالهجره / قم / ۱۴۰۷ هـ ق.

۴۴۹ ــ النوادر / السيّد فضل اللّه الراوندى / أوفست مؤسّسه دارالكتاب / قم / ...

۴۵۰ ــ نوادر الأصول فى أحاديث الرسول / ۴ ج / الحكيم الترمذى / دارالجيل / بيروت /

۱۹۹۲ م.

۴۵۱ ـ نور الأنوار / السيّد نعمه اللّه الجزائری / الطبعه الحجریه / تهران / ۱۳۱۶ ه‍ ـ ق.

۴۵۲ ـ الوافی / ۲۶ ج / الفیض الکاشانی / مکتبه أمیرالمؤمنین / إصفهان / ۱۴۱۵ ه‍ ـ ق.

۴۵۳ ـ الوافی بالوفیات / ... ج / الصفدی / أوفست دارصادر / بیروت / ...

۴۵۴ ـ وسائل الشیعه / ۳۰ ج / الشیخ حرّ العاملی / مؤسّسه آل البیت / قم / ۱۴۰۹ ه‍ ـ ق.

۴۵۵ ـ وفیات الأعیان / ۸ ج / إبن خلّکان / دارصادر / بیروت / ...

ثانیاً:

المصادر الفارسیّه

۴۵۶ ـ اخلاق ناصری / نصیرالدین طوسی / انتشارات خوارزمی / تهران / ۱۳۶۰ ه‍ ـ ش.

۴۵۷ ـ اسرار الحکم / ۲ ج، ۱ مج / سبزواری / انتشارات مولی / تهران / ۱۳۶۱ ه‍ ـ ش.

۴۵۸ ـ انوار جلیّه / زنّوزی / انتشارات امیرکبیر / تهران / ۱۳۷۲ ه‍ ـ ش.

۴۵۹ ـ اوصاف الأشراف / نصیرالدین طوسی / انتشارات هدی / تهران / ۱۳۶۱ ه‍ ـ ش.

۴۶۰ ـ البراهین در علم کلام / ۲ ج / فخررازی / انتشارات دانشگاه تهران / ۱۳۴۱ ه‍ ـ ش.

۴۶۱ ـ تحفه المراد / عباس شریف دارابی / انتشارات الزهراء / تهران / ۱۳۷۲ ه‍ ـ ش.

۴۶۲ ـ التفهیم لأوائل صناعه التنجیم / ابوریحان بیرونی / أوفست انتشارات بابک / تهران / ۱۳۶۲ ه‍ ـ ش.

۴۶۳ ـ دیوان حافظ / حافظ شیرازی / انتشارات دانشگاه تهران / تهران / ۱۳۷۹ ه‍ ـ ش.

۴۶۴ ـ ریاض العابدین / بدیع الزمان قهپائی / وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی / تهران / ۱۳۷۴ ه‍ ـ ش.

۴۶۵ ـ سه رساله / شیخ اشراق / مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان / لاهور / ...

۴۶۶ ـ شرح خطبه البیان / دهدار شیرازی / انتشارات صائب / تهران / ۱۳۸۰ ه‍ ـ ش.

۴۶۷ ـ فرهنگ فرق اسلامی / محمّد جواد مشکور / بنیاد پژوهشهای اسلامی / مشهد / ۱۳۷۲ ه‍ ـ ش.

ص : ۳۳۱

اصفهان / انجمن کتابخانه های إصفهان / إصفهان / ۱۳۴۱ هـ ش.

۴۶۹ ـ کشف الأسرار و عدّه الأبرار / ۱۰ ج / میبدی / انتشارات دانشگاه تهران / تهران / ۱۳۳۱ هـ ش.

۴۷۰ ـ کشف المحجوب / هجویری غزنوی / افست کتابخانه طهوری / تهران / ۱۳۵۸ هـ ش.

۴۷۱ ـ کلّیات سعدی / سعدی شیرازی / انتشارات امیرکبیر / تهران / ۲۵۳۶ ش.

۴۷۲ ـ گلشن راز / شیخ محمود شبستری / کتابخانه طهوری / تهران / ۱۳۶۱ هـ ش.

۴۷۳ ـ گوهر مراد / عبدالرزّاق لاهیجی / افست کتابخانه اسلامیّه / ... / تهران / ...

۴۷۴ ـ لمعات / فخرالدین عراقی / انتشارات مولی / تهران / ۱۴۰۴ هـ ق.

۴۷۵ ـ مثنوی معنوی / ۳ ج / جلال الدین محمّد مولوی / افست انتشارات مولی / تهران / ۱۴۱۲ هـ ق.

۴۷۶ ـ مرصاد العباد / نجم الدین رازی / شرکت انتشارات علمی و فرهنگی / تهران / ۱۳۷۱ هـ ش.

۴۷۷ ـ مشارق الدراری / فرغانی / انتشارات دانشگاه فردوسی / مشهد / ۱۳۹۸ هـ ق.

۴۷۸ ـ مصباح الشریعه و مفتاح الحقیقه / منسوب به حضرت صادق (ع) / انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران / تهران / ۱۳۶۰ هـ ش.

۴۷۹ ـ منتخباتی از آثار حکمای إلهی ایران / ۴ ج / ... / انتشارات انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران / تهران / مشهد / ۱۳۵۷ هـ ش.

۴۸۰ ـ وجوه قرآن / حبیش تفلیسی / بنیاد قرآن / تهران / ۱۳۶۰ هـ ش.

تعريف مركز

بسم الله الرحمن الرحيم

هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الزمر: ۹

المقدمة:

تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية فى أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامی عام ۱۴۲۶ الهجری فی المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين فی الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:

نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر فی العلوم الإسلامية وتبعثرها فی أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية فی أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين فی العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهی منظمة فی برامج إلكترونية وجاهزة فی مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.

وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوی تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:

نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبیّ عليهم السلام

تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسة أدقّ فی المسائل الدينية

تنزيل البرامج المفيدة فی الهواتف والحاسوبات واللابتوب

الخدمة للباحثين والمحققين فی الحوازت العلمية والجامعات

توسيع عام لفكرة المطالعة

تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها فی ملفات الكترونية

السياسات:

مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية

إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة

الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمی البحت للمصادر والمعلومات

الالتزام بذكر المصادر والمآخذ فى نشر المعلومات

من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:

طبع الكتب والملزمات والدوريات

إقامة المسابقات فى مطالعة الكتب

إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما فى الأمكنة الدينية والسياحية

إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية

افتتاح موقع القائمية الانترنتى بعنوان : www.ghaemiyeh.com

إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...

الإطلاق والدعم العلمى لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها

تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسك kiosk، الرسالة القصيرة ((sms

إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس

إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين

إنتاج آلاف برامج فى البحث والدراسة وتطبيقها فى أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على ٨ أنظمة؛

JAVA.١

ANDROID.٢

EPUB.٣

CHM.۴

PDF.۵

HTML.۶

CHM.٧

GHB.٨

إعداد ۴ الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية

ANDROID.١

IOS.٢

WINDOWS PHONE.٣

WINDOWS.۴

وتقدّم مجاناً فى الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة

نتقـدم بكلمـة الشـكر والتقـدير إلى مكاتب مراجع التقليـد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسـسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة فى تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.

عنوان المكتب المركزى

أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم ١٢٩، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir

البريد الالكترونى : Info@ghbook.ir

هاتف المكتب المركزى ٠٣١٣٤٤٩٠١٢٥

هاتف المكتب فى طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ ـ ٠٢١

قسم البيع ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩شؤون المستخدمين ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩.